ПОГОДЖЕНО

Студентська рада
Бердянського державного
педагогічного університету

30 жовтня 2026 року № 13/1

ЗАТВЕРДЖЕНО

Рішення вченої ради
Бердянського державного
педагогічного університету

КАТАЛОГИ ОСВІТНІХ КОМПОНЕНТІВ ВІЛЬНОГО ВИБОРУ ЗДОБУВАЧІВ ДРУГОГО (МАГІСТЕРСЬКОГО) РІВНЯ ВИЩОЇ ОСВІТИ

на 2 семестр 2026 -2027 н.р. та 3 семестр 2027 -2028 н.р.

ШИРОКИЙ ВИБІР					
№ з/п	**Дисципліна**	**Викладач**	**Кафедра**	**АНОТАЦІЇ ДИСЦИПЛІН**	**Обмеження щодо семестру вивчення**
		КАФЕДРА ПРИКЛАДНОЇ ПСИХОЛОГІЇ ТА ЛОГОПЕДІЇ			
1-М	**Логопедичний супровід дитини раннього віку з коморбідними порушеннями**	Аліна Синиця	Кафедра прикладної психології та логопедії	Мета: формування у здобувачів теоретичних та методичних знань для здійснення логопедичний супровід дітей раннього віку та її родини. Основні завдання вивчення дисципліни є сформувати уявлення про специфіку логопедичного супроводу дитини раннього віку з коморбідними порушеннями; знати ознайомити та засвоїти поняття «коморбідні порушення»; ознайомити з дизайном логопедичного супроводу дитини раннього віку з коморбідними порушеннями; ознайомити з програмо-методичним комплексом логопедичного супроводу дитини раннього віку з коморбідними порушеннями. Програмові результати: сформувати чіткі знання про логопедичний супровід як сучасний напрям у логопедичній роботі; вміти організовувати логопедичний супровід дитини раннього віку з коморбідними порушеннями; вміти вибудовувати партнерські стосунки з учасниками логопедичного супроводу дитини раннього віку з коморбідними порушеннями; володіти сучасними методами та прийомами в роботі з дітьми з коморбідними порушеннями.	***Рекомендовано для здобувачів ОП «Спеціальна освіта» 2 семестр***
2-М	**Логопедичний супровід осіб з тяжкими порушеннями мовлення**	Аліна Синиця	Кафедра прикладної психології та логопедії	Мета: формування у здобувачів вищої освіти глибокого розуміння теоретико-методичних основ забезпечення логопедичного супроводу осіб з тяжкими порушеннями мовлення(ТПМ), озброєння їх ефективними методами вивчення особливостей комунікативно-мовленнєвого розвитку осіб з ТПМ, а також ознайомлення з сучасними технологіями необхідними при реалізації	***Рекомендовано для здобувачів ОП «Спеціальна освіта» 3 семестр***

ШИРОКИЙ ВИБІР					
№ з/п	**Дисципліна**	**Викладач**	**Кафедра**	**АНОТАЦІЇ ДИСЦИПЛІН**	**Обмеження щодо семестру вивчення**
				логопедичного супроводу. Ознайомлення та опанування здобувачами методами та прийомами для створення логопедизованого простору, який сприятиме розвитку осіб різного віку з ТПМ використовуючи сучасні підходи. Основні завдання вивчення дисципліни - ознайомлення здобувачів з теоретико-методичними основами забезпечення логопедичного супроводу осіб з ТПМ, озброєння здобувачів ефективними методами вивчення особливостей осіб з ТПМ, а також ознайомлення з сучасними технологіями необхідними прireалізації логопедичного супроводу. Ознайомлення та опанування методами та прийомами для створення логопедизованого простору розвитку осіб з ТПМ використовуючи сучасні форми, вмінням працювати у трандисциплінарній моделі, методи та прийоми роботи, що сприятимуть своєчасній та ефективній логоінтервенції у мовленнєвий розвиток осіб з ТПМ.	
3-М	**Основи безбар'єрності в освіті**	Євгенія ЛИНДІНА	Кафедра прикладної психології та логопедії	Метою дисципліни «Безбар'єрність в освіті» є формування у здобувачів комплексного розуміння концепцій, принципів та найкращих практик безбар'єрної освіти. Дисципліна спрямована на підготовку кваліфікованих спеціалістів, здатних інтегрувати інклюзивні підходи та стратегії в освітньому процесі, з метою створення ефективного та доступного навчального середовища для всіх здобувачів, зокрема осіб з особливими освітніми потребами та вразливих груп населення. Основними завданнями дисципліни «Основи безбар'єрності в освіті» є забезпечення здобувачам глибокого розуміння теоретичних і методологічних засад безбар'єрної освіти, особливостей розвитку осіб з вразливих груп населення; підготувати здобувачів до використання набутих знань у реальних умовах безбар'єрного освітнього простору, забезпечуючи ефективну професійну діяльність.	***Рекомендовано для здобувачів ОП «Спеціальна освіта» 3 семестр***
4-М	**Практикум з відновлення когнітивних функцій**	Олена СТАРИНСЬКА	Кафедра прикладної психології та логопедії	Мета курсу полягає в наданні учасникам знань і практичних навичок для ефективного відновлення та покращення когнітивних функцій у осіб, які мають порушення пам'яті, уваги, мислення, мовлення, сприйняття або інших когнітивних процесів. навчальний курс, спрямований на здобуття теоретичних знань і практичних навичок у сфері відновлення когнітивних процесів, які є ключовими для забезпечення повноцінного функціонування людини. Курс розроблено для психологів, педагогів, медичних працівників, реабілітологів, а також інших фахівців, які працюють із людьми, що мають порушення когнітивних функцій через травми, захворювання нервової системи, психоемоційне виснаження або вікові зміни. Курс охоплює широкий спектр тем, серед яких: біологічні та психологічні основи когнітивної діяльності, сучасні методи діагностики порушень пам'яті, уваги, мислення, мовлення та інших процесів, а також ефективні підходи до їхньої реабілітації. Окремий акцент зроблено на використанні технік когнітивної стимуляції,розробці	***Рекомендовано для здобувачів ОП «Спеціальна освіта» 2 семестр***

ШИРОКИЙ ВИБІР					
№ з/п	**Дисципліна**	**Викладач**	**Кафедра**	**АНОТАЦІЇ ДИСЦИПЛІН**	**Обмеження щодо семестру вивчення**
				індивідуальних реабілітаційних програм та інтеграції інноваційних технологій у практичну діяльність. Учасники курсу отримають можливість опанувати методики роботи з різними категоріями людей: дітьми, дорослими, літніми людьми, а також тими, хто пережив травматичні події або серйозні захворювання. Курс включає теоретичні лекції, практичні вправи, аналіз реальних кейсів, групові дискусії та супервізії.	
5-М	**Формування мовленнєвих навичок у дітей з кохлеарним імплантом**	Анна КУРЄНКОВА	Кафедра прикладної психології та логопедії	**Метою вивчення освітнього компоненту** «Формування мовленнєвих навичок у дітей з кохлеарним імплантом» є формування у здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти системи фахових знань, практичних умінь та професійних компетентностей, необхідних для здійснення комплексного логопедичного супроводу та слухомовної реабілітації дітей різного віку після кохлеарної імплантації. **ЗАВДАННЯ:** сформувати цілісне уявлення про медичні, психологічні та педагогічні аспекти кохлеарної імплантації як основи для організації логопедичної роботи; ознайомити здобувачів із сучасними підходами до діагностики мовленнєвого та слухового розвитку дітей з кохлеарним імплантом; розкрити зміст, методи та технології логопедичного супроводу дітей з кохлеарним імплантом на різних етапах слухомовної реабілітації; сформувати практичні вміння планування та реалізації індивідуальних програм корекційно-розвивальної роботи з дітьми після кохлеарної імплантації; розвивати здатність до міждисциплінарної взаємодії з фахівцями суміжних галузей (сурдологами, психологами, педагогами) у процесі реабілітації дитини; стимулювати здобувачів до самоосвіти, рефлексії та розвитку професійно важливих якостей фахівця-логопеда	***Рекомендовано для здобувачів ОП «Спеціальна освіта» 3 семестр***
		КАФЕДРА ПОЧАТКОВОЇ ОСВІТИ			
6-М	**Інтеграція STEM в освітній простір сучасної школи**	Марина НЕСТЕРЕНКО	Кафедра початкової освіти	У межах ОК здобувачі вищої освіти вивчатимуть концептуальні основи та принципи STEM-освіти, її роль у сучасній педагогіці та вплив на формування компетентностей учнів. Будуть розглянуті методичні підходи до інтеграції STEM-елементів у освітній процес закладів дошкільної та загальної середньої освіти, а також особливості їх адаптації до гуманітарних і соціальних дисциплін. Значну увагу приділено використанню інтерактивних і цифрових технологій для впровадження STEM-підходу, розробці та адаптації STEM-проєктів для різних вікових груп учнів. Окремий блок присвячений методикам формування мотивації учнів до вивчення природничих і технічних наук через проблемно-орієнтоване навчання та міждисциплінарну взаємодію.	***Рекомендовано для здобувачів 2 семестр***

ШИРОКИЙ ВИБІР					
№ з/п	**Дисципліна**	**Викладач**	**Кафедра**	**АНОТАЦІЇ ДИСЦИПЛІН**	**Обмеження щодо семестру вивчення**
7-М	**Квест-технології та інтерактивні підходи в освіті**	Ольга КАЧЕРОВА	Кафедра початкової освіти	Метою ОК «Квест-технології та інтерактивні підходи в освіті» є формування інформаційної культури у здобувачів вищої освіти та готовності до застосування освітніх квестів як сучасного інструмента активного навчання. Майбутні фахівці вивчать методологію створення навчальних завдань у формі квестів, ознайомляться з цифровими платформами для інтерактивного навчання, а також опанують принципи інтеграції квестів у різні освітні програми. Курс акцентує увагу на стимулюванні пізнавальної активності, розвитку критичного мислення, командної роботи та творчих здібностей в освітньому середовищі.	***Рекомендовано для здобувачів 2 семестр***
8-М	**Нейропедагогічний підхід в освіті**	Марина НЕСТЕРЕНКО, Ольга МАЛОФфЄЄВА	Кафедра початкової освіти	Метою ОК є опанування здобувачами теоретичними знаннями та практичними навичками застосування нейропедагогічного підходу в освіті, розуміння взаємозв'язку між функціонуванням мозку, психічними процесами та навчальною діяльністю дитини, а також уміння проєктувати освітній процес з урахуванням нейропсихологічних особливостей учнів. ОК спрямований на розвиток здатності майбутніх учителів критично осмислювати дані нейробіології та психології навчання, застосовувати їх у педагогічній діяльності. Особлива увага приділятиметься вивченню уваги, пам'яті, мислення, емоційної сфери дитини в контексті вибору оптимальних методів навчання, що підтримують пізнавальну активність, саморегуляцію й добробут дитини.	***Рекомендовано для здобувачів 3 семестр***
9-М	**Соціально-емоційне навчання здобувачів освіти**	Лада ЧЕМОНІНА	Кафедра початкової освіти	Метою вивчення ОК є засвоєння майбутніми фахівцями основ і методів забезпечення соціально-емоційного навчання здобувачів освіти. Зміст ОК передбачає формування професійних компетентностей щодо створення емоційно-стабільного та позитивного освітнього середовища в ЗЗСО. Основними завданнями ОК є: ознайомлення майбутніх педагогів з теоретичними основами соціально-емоційного навчання; опанування практичних навичок щодо впровадження в освітній процес програм соціально-емоційного навчання «Веселі друзі» та «Зерна»; формування професійних компетентностей щодо забезпечення комфортного освітнього процесу.	***Рекомендовано для здобувачів 3 семестр***
10-М	**Сучасні ШІ-інструменти для освітнього процесу**	Ольга КАЧЕРОВА	Кафедра початкової освіти	ОК «Сучасні ШІ-інструменти для освітнього процесу» орієнтована на ознайомлення здобувачів з новітніми технологіями штучного інтелекту, їх можливостями та ефективним застосуванням в освіті. В ОК розглядаються інструменти для створення інтерактивних навчальних матеріалів, автоматизації оцінювання, адаптивного навчання та підтримки персоналізованого підходу до розвитку учнів. Особлива увага приділяється методичним основам інтеграції ШІ в педагогічну практику, аналізу етичних аспектів використання технологій, дотримання принципів академічної доброчесності.	***Рекомендовано для здобувачів 3 семестр***

ШИРОКИЙ ВИБІР					
№ з/п	**Дисципліна**	**Викладач**	**Кафедра**	**АНОТАЦІЇ ДИСЦИПЛІН**	**Обмеження щодо семестру вивчення**
11-М	**Цифровий малюнок та штучний інтелект**	Ольга КАЧЕРОВА	Кафедра початкової освіти	Метою ОК є опанування здобувачами знаннями та навичками для створення цифрового мистецтва, використовуючи сучасні інструменти та технології штучного інтелекту (ШІ) та графічні програми (Adobe Photoshop). ОК спрямований на формування графічної культури майбутнього педагога шляхом розвитку таких компетенцій, як інформаційна, проєктно-конструкторська, комунікативна; уміння подавати графічну інформацію в комп'ютері, принципи функціонування графічних пакетів; добирати відповідний інструментарій для вирішення професійних завдань. Предмет ОК передбачає засвоєння основ цифрового малюнка: інструменти, техніки та підходи до створення цифрового мистецтва; розвиток цифрового інтелекту та інформаційно-цифрових компетенцій, що забезпечують успішну життєво-професійну діяльність особистості.	***Рекомендовано для здобувачів 2 семестр***
12-М	**Цифрові ресурси в освіті**	Тетяна МУХІНА	Кафедра початкової освіти	ОК «Цифрові ресурси в освіті» спрямований на формування в майбутніх фахівців професійних компетентностей щодо використання та розробки цифрових освітніх ресурсів. Він орієнтований на здобувачів вищої освіти за галуззю знань 01 Освіта/Педагогіка та забезпечує готовність майбутніх учителів до впровадження інноваційних цифрових інструментів у професійну діяльність. Мета курсу – надати майбутнім фахівцям знання та навички, необхідні для створення й ефективного використання цифрових ресурсів в освітньому процесі. Предметом вивчення дисципліни є цифрові ресурси, що дозволяють організовувати навчання, вирішувати складні нестандартні завдання та сприяти інноваційному розвитку освітнього процесу. Основні завдання курсу: ознайомлення з типами, функціональними можливостями та станом розвитку цифрових ресурсів для освіти; формування культури сприйняття цифрового медіаконтенту та позитивного ставлення до цифрових ресурсів у професійній діяльності; розвиток умінь використовувати цифрові платформи, сервіси й інструменти для створення освітнього контенту та інтерактивної взаємодії; формування навичок організації дистанційного та змішаного навчання із застосуванням цифрових ресурсів; вивчення принципів інформаційної безпеки та етики роботи в цифровому середовищі; здатність оцінювати якість і ефективність цифрових освітніх рішень. ОК стане корисним для здобувачів, які прагнуть опанувати сучасні технології в освіті, підвищити свою конкурентоспроможність на ринку праці, створювати інноваційні освітні середовища.	***Рекомендовано для здобувачів 3 семестр***

ШИРОКИЙ ВИБІР					
№ з/п	**Дисципліна**	**Викладач**	**Кафедра**	**АНОТАЦІЇ ДИСЦИПЛІН**	**Обмеження щодо семестру вивчення**
		КАФЕДРА ПСИХОЛОГІЇ			
13-М	**Арт-терапія в тренерській роботі**	Євгенія КОЧЕРГА	Кафедра психології	**Мета курсу: формування професійної компетентності** майбутніх психологів-тренерів щодо ефективного використання інструментів арт-терапії в процесі тренінгової роботи. **Завдання курсу:** - оволодіти класичними й сучасними напрямами та методами арт-терапії; - опанувати арттерапевтичні методики творчого самовираження для активації внутрішніх ресурсів особистості; - вивчити умови та ситуації, які передбачають застосування арт-терапевтичних технік у тренерській роботі з різними групами осіб; - сформувати навички застосовувати арт-терапевтичні технології у професійній діяльності психолога-тренера.	***Тільки для здобувачів спеціальності С4 Психологія 2 семестр***
14-М	**Групові методи роботи в сексологічному консультуванні**	Артем ПОЛУЛЯХОВ	Кафедра психології	**Мета курсу: сформувати** цілісне розуміння психологічних вимірів людської сексуальності, її поведінкових патернів та архітектоніки сексуальних стосунків на засадах біопсихосоціального підходу та з урахуванням сучасного соціокультурного дискурсу. **Завдання курсу:** -опанувати системою знань щодо психологічних вимірів людської сексуальності та концептуальних підходів сучасної сексології; -проаналізувати закономірності та детермінанти психосексуального розвитку особистості на різних вікових етапах; -опанувати методологію та інструментарій групової роботи в межах сексологічного консультування; -сформувати професійні компетентності психологів-тренерів у сфері сексуального здоров'я особистості.	***Тільки для здобувачів спеціальності С4 Психологія 3 семестр***
15-М	**Екстрена психологічна допомога (тренінг)**	Ганна ЛИСАК	Кафедра психології	**Мета курсу:** формування базових практичних навичок надання екстреної психологічної допомоги в екстремальних умовах. **Завдання курсу:** - ознайомити з нормативними протоколами надання екстреної (першої) психологічної допомоги; - сформувати розуміння особливостей функціонування психіки в умовах екстремальних ситуацій; - навчити експрес-оцінці безпеки ситуації та психоемоційного стану постраждалих; відпрацювати навички диференціації та розпізнавання гострих стресових реакцій; - відпрацювати алгоритми кризової інтервенції та покрокові техніки стабілізації для кожного типу гострої стресової реакції, навчити безпечної комунікації; - сформувати навички психологічної самодопомоги, швидкої саморегуляції та	***Тільки для здобувачів спеціальності С4 Психологія 3 семестр***

ШИРОКИЙ ВИБІР					
№ з/п	**Дисципліна**	**Викладач**	**Кафедра**	**АНОТАЦІЇ ДИСЦИПЛІН**	**Обмеження щодо семестру вивчення**
				стабілізації власного стану в екстремальних умовах.	
16-М	**Кризовий самоменеджмент**	Ірина ЧЕРЕЗОВА	Кафедра психології	**Мета курсу:** розкриття психологічних основ життєвих криз особистості та опанування ефективними стратегіями самоменеджменту в кризових умовах життя. **Завдання курсу:** - дослідити загальні закономірності, внутрішні механізми та вікові особливості переживання життєвих криз; - вивчити детермінанти виникнення та специфіку видів життєвих криз особистості; - сформувати навички застосування інструментів та технік ефективного функціонування особистості в умовах життєвої кризи; - оволодіти ефективними стратегіями самодопомоги, саморегуляції та самоконтролю при переживанні життєвих криз.	***Тільки для здобувачів спеціальності С4 Психологія 2 семестр***
17-М	**Практикум із позитивної психотерапії**	Любов СПІВАК	Кафедра психології	**Мета курсу:** розвиток компетентностей використання основних положень, принципів і технік позитивної психотерапії для самодопомоги та в практичній діяльності психолога-тренера. **Завдання курсу:** - засвоєння провідних положень і принципів позитивної психотерапії; - формування навичок застосування основних положень принципів і технік позитивної психотерапії для самодопомоги та в тренінговій роботі; - підготовка конкурентоздатних фахівців-психологів з високим рівнем професійної компетентності у сфері тренінгової діяльності.	***Тільки для здобувачів спеціальності С4 Психологія 2 семестр***
18-М	**Робота психолога-тренера з «важкими» учасниками психологічного тренінгу: практикум**	Наталія СЕРДЮК	Кафедра психології	**Мета курсу:** розкриття особливостей «важких» учасників тренінгу, формування практичних навичок ефективного управління груповою динамікою за умов деструктивної поведінки учасників тренінгу. **Завдання курсу:** - сформувати розуміння типології "важких" учасників тренінгу та методів роботи з ними; - навчити класифікувати "важких" учасників тренінгу, причини та приховані мотиви деструктивної поведінки; - опанувати інструментами ескалації та деескалації конфліктів в тренінговій групі з "важкими" учасниками; - засвоїти психологічні інструменти та техніки роботи з «важкими» учасниками тренінгу; - сформувати навички саморегуляції, стресостійкості та емоційної стійкості тренера під час роботи з «важкими» учасниками тренінгу.	***Тільки для здобувачів спеціальності С4 Психологія 3 семестр***
19-М	**Соціально-психологічна адаптація**	Юлія КРЮЧКОВА	Кафедра психології	**Мета курсу:** підготовка психологів-тренерів, здатних забезпечити комплексний і безпечний супровід ветеранів війни на шляху їхнього повернення до мирного життя.	***Тільки для здобувачів спеціальності***

ШИРОКИЙ ВИБІР					
№ з/п	**Дисципліна**	**Викладач**	**Кафедра**	**АНОТАЦІЇ ДИСЦИПЛІН**	**Обмеження щодо семестру вивчення**
	ветеранів війни у цивільне життя			**Завдання курсу:** - оволодіти сучасними підходами щодо соціально-психологічної адаптації ветеранів війни на етапі повернення до цивільного життя; - проаналізувати теоретико-методичні та організаційні завдання психологічного супроводу адаптації ветеранів війни до умов цивільного життя; - сформувати навички використовувати форми і методи психологічної допомоги та супроводу процесу соціально-психологічної адаптації ветеранів війни у цивільне життя; - розвинути навички управління специфічною груповою динамікою у ветеранських групах, формування атмосфери психологічної безпеки та абсолютної довіри.	***С4 Психологія 3 семестр***
20-М	**Тренінг ефективної комунікації і командної взаємодії**	Вікторія ФЕДОРИК	Кафедра психології	**Мета курсу:** розвиток і підвищення компетентності психолога-тренера у спілкуванні та командній взаємодії. **Завдання курсу:** **-розвиток навичок конструктивної комунікації та** ефективної взаємодії; -формування вмінь та навичок командної взаємодії; -корекція, формування та розвиток установок, необхідних для успішного спілкування та взаємодії; -розвиток соціальної адаптивності та впевненості в собі; позитивного ставлення до себе і прийняття себе, своєї діяльності; -розвиток організаторських умінь та лідерських якостей; навичок спільно виробляти групові стратегії; підвищення рівня рефлексивності, створення мотивації для подальшого саморозвитку.	***Тільки для здобувачів спеціальності С4 Психологія 2 семестр***
		КАФЕДРА ПЕДАГОГІКИ			
21-М	**Еволюція та архітектура освітніх технологій**	Надія ВЄНЦЕВА	Кафедра педагогіки	При вивченні Ок розкриваються загальні засади педагогічної інноватики, сутність та особливості педагогічної технології, генеза розвитку освітньої технології, інноваційної діяльності педагога, а також найпоширеніші у шкільній освіті освітні технології. Розглядаються різноманітні аспекти готовності педагога до інноваційної діяльності з урахуванням сучасних пріоритетів освіти.	***Рекомендовано для здобувачів усіх спеціальностей 3 семестр***
22-М	**Історія освітнього менеджменту**	Надія ВЄНЦЕВА	Кафедра педагогіки	Метою вивчення ОК є еволюція управлінської освітньої думки; визначення специфіки освітніх систем різних етапів виникнення, становлення та розвитку освітнього менеджменту як в Україні, так і за її межами. Предметом вивчення ОК є учіння про історичне становлення та розвиток науки про управління освітою та етапи її розвитку.	***Для здобувачів спеціальності А1 Освітні науки 2 семестр***

ШИРОКИЙ ВИБІР					
№ з/п	**Дисципліна**	**Викладач**	**Кафедра**	**АНОТАЦІЇ ДИСЦИПЛІН**	**Обмеження щодо семестру вивчення**
23-М	**Конфліктологія та медіація в управлінні закладом освіти**	Вікторія МАКАРЧУК	Кафедра педагогіки	Метою вивчення ОК є формування у здобувачів вищої освіти системного розуміння природи, причин і закономірностей розвитку конфліктів в освітньому середовищі, розвиток здатності здійснювати їх попередження, аналіз і конструктивне врегулювання, застосовувати переговорні та медіаційні технології в управлінській діяльності й забезпечувати ефективну взаємодію учасників освітнього процесу. Завдання ОК: розкрити теоретичні засади конфліктології та медіації в контексті управління закладом освіти; охарактеризувати причини, види, структуру та динаміку конфліктів в освітньому середовищі; сформувати вміння діагностувати й аналізувати конфліктні ситуації та прогнозувати можливі шляхи їх розвитку; ознайомити із сучасними стратегіями попередження та врегулювання міжособистісних, професійних і організаційних конфліктів; розвивати навички ведення переговорів, конструктивного діалогу та пошуку взаємоприйнятних рішень; сформувати вміння застосовувати принципи й технології медіації та відновних практик у діяльності закладу освіти; удосконалювати здатність керівника організовувати конструктивну взаємодію між педагогічними працівниками, здобувачами освіти, батьками та іншими учасниками освітнього процесу; розвивати вміння обирати стратегії управлінської поведінки відповідно до характеру конфліктної ситуації; формувати культуру партнерської взаємодії, професійної етики та відповідального управлінського спілкування.	***Для здобувачів спеціальності А1 Освітні науки 3 семестр***
24-М	**Креативна педагогіка в умовах сучасних викликів**	Вікторія МАКАРЧУК	Кафедра педагогіки	Метою ОК є формування у здобувачів вищої освіти цілісного уявлення про сутність, принципи та сучасні підходи креативної педагогіки, розвиток творчого мислення, здатності генерувати нові ідеї та знаходити нестандартні рішення педагогічних завдань в умовах сучасних освітніх і суспільних викликів. Завдання ОК: розкрити сутність, принципи та особливості креативної педагогіки; ознайомити із сучасними підходами до розвитку творчого та критичного мислення; сформувати вміння застосовувати креативні методи, прийоми й технології в освітньому процесі; розвивати здатність генерувати педагогічні ідеї та знаходити нестандартні рішення професійних ситуацій; сформувати навички проєктування творчих завдань, освітніх проєктів і сучасного освітнього середовища; розкрити можливості дизайн-мислення, проєктного та проблемно орієнтованого навчання; ознайомити з можливостями цифрових технологій і штучного інтелекту для реалізації творчих педагогічних ідей та створення сучасного освітнього контенту.	***Рекомендовано для здобувачів усіх спеціальностей 2 семестр***
25-М	**Лідерство та командоутворення**	Наталка ДУДНИК	Кафедра педагогіки	Метою вивчення ОК є формування у здобувачів освіти системного розуміння сутності сучасного лідерства та командної взаємодії. Основними завданнями є ознайомлення з теоріями, стилями й моделями лідерства; розкриття закономірностей формування та розвитку ефективної команди; опанування	***Рекомендовано для здобувачів усіх спеціальностей***

ШИРОКИЙ ВИБІР					
№ з/п	**Дисципліна**	**Викладач**	**Кафедра**	**АНОТАЦІЇ ДИСЦИПЛІН**	**Обмеження щодо семестру вивчення**
				інструментів командоутворення, мотивації, делегування, комунікації та прийняття спільних рішень; розвиток навичок конструктивного врегулювання конфліктів, управління змінами та підтримання сприятливого соціально-психологічного клімату в команді. У результаті вивчення дисципліни здобувачі освіти зможуть визначати власний стиль лідерської поведінки та свідомо добирати ефективні стратегії взаємодії; формувати команди та організовувати їхню діяльність; розподіляти ролі, повноваження й відповідальність; мотивувати учасників команди та об'єднувати їх навколо спільної мети; налагоджувати ефективну комунікацію; приймати управлінські рішення в умовах змін і невизначеності; попереджати та конструктивно вирішувати конфліктні ситуації. Вивчення курсу сприятиме розвитку лідерського потенціалу, емоційного інтелекту, відповідальності, рефлексивності та культури командної взаємодії. Набуті знання та вміння можуть бути використані у професійній та управлінській діяльності для створення й розвитку ефективних команд, організації спільної роботи, реалізації проєктів, делегування завдань, мотивації працівників та координації їхньої діяльності. Опановані лідерські й командні інструменти допоможуть ефективно взаємодіяти з колегами, управляти змінами, вирішувати конфлікти, підтримувати командну згуртованість і психологічну безпеку, формувати спільне бачення та спрямовувати діяльність команди на досягнення визначених цілей.	***2 семестр***
26-М	**Освітнє лідерство**	Наталка ДУДНИК	Кафедра педагогіки	Метою ОК є формування у здобувачів вищої освіти цілісного уявлення про сучасні підходи до управління освітніми установами, розвиток лідерського потенціалу та здатності впливати на якість освіти через ефективні управлінські рішення. У курсі розглядаються концепції лідерства в освіті, моделі стратегічного та інноваційного управління, принципи побудови команди, особливості освітньої політики та роль лідера у розвитку закладу освіти. Особлива увага приділяється розвитку навичок комунікації, прийняття рішень, відповідального лідерства та створення сприятливого освітнього середовища. У результаті опанування ОК здобувачі вищої освіти набудуть умінь здійснювати ефективне управління освітніми процесами, формувати команду, мотивувати персонал, впроваджувати зміни, працювати з освітніми спільнотами та забезпечувати стале інституційне зростання. ОК сприяє розвитку активної професійної позиції, лідерських якостей, стратегічного мислення та готовності виконувати управлінські функції в умовах сучасних викликів системи освіти.	***Для здобувачів спеціальності А1 Освітні науки 2 семестр***
27-М	**Педагогіка вищої школи**	Надія ВЄНЦЕВА	Кафедра педагогіки	Мета вивчення ОК *полягає* у формуванні системи теоретичних знань і практичних умінь організації освітнього процесу, професійної спрямованості й особистісної концепції викладацької діяльності у закладі вищої освіти.	***Для здобувачів спеціальності А1 Освітні науки***

ШИРОКИЙ ВИБІР					
№ з/п	**Дисципліна**	**Викладач**	**Кафедра**	**АНОТАЦІЇ ДИСЦИПЛІН**	**Обмеження щодо семестру вивчення**
				Предметом ОК «Педагогіка вищої школи» є освітній процес у ЗВО, який включає завдання, зміст, організацію навчання, що здійснюється в певних умовах і складається з діяльності викладача (викладання) й здобувачів (навчання).	***2 семестр***
28-М	**Педагогіка толерантності**	Наталка ДУДНИК	Кафедра педагогіки	Метою вивчення ОК є формування у здобувачів освіти цілісного розуміння толерантності як важливої професійної та особистісної цінності сучасного педагога. Основними завданнями є ознайомлення з теоретичними засадами педагогіки толерантності; формування здатності поважати різноманітність та індивідуальність учасників освітнього процесу; опанування методів і технологій толерантної педагогічної взаємодії, ненасильницької комунікації та конструктивного вирішення конфліктів; розвиток умінь створювати безпечне, інклюзивне, недискримінаційне та психологічно комфортне освітнє середовище. У результаті вивчення дисципліни здобувачі освіти зможуть розуміти сутність і принципи педагогіки толерантності; розпізнавати прояви упереджень, стереотипів, дискримінації та нетолерантної поведінки; будувати педагогічну взаємодію на засадах поваги, діалогу, партнерства й прийняття різноманітності; застосовувати конструктивні способи попередження та вирішення конфліктних ситуацій. Вивчення курсу сприятиме розвитку емпатії, культури діалогу, емоційної саморегуляції, педагогічного такту та готовності до взаємодії з різними учасниками освітнього процесу. Набуті знання та практичні вміння можна застосовувати у професійній педагогічній діяльності для організації толерантної взаємодії з учнями, батьками, колегами та іншими учасниками освітнього процесу. Опановані підходи допоможуть запобігати проявам дискримінації, булінгу, упередженого ставлення й конфліктної поведінки; організовувати конструктивний діалог; підтримувати культуру взаємоповаги та партнерства; створювати освітнє середовище, у якому враховуються індивідуальні особливості, потреби та право кожної людини на гідне ставлення.	***Рекомендовано для здобувачів усіх спеціальностей 2 семестр***
29-М	**Подолання освітніх втрат**	Наталка ДУДНИК	Кафедра педагогіки	Метою вивчення ОК є формування у майбутніх педагогів цілісного розуміння проблеми освітніх втрат в Україні, причин і чинників їх виникнення та наслідків для освітнього процесу; ознайомлення з основними підходами до виявлення, оцінювання, компенсації та подолання освітніх втрат; формування готовності застосовувати сучасні технології, методи, засоби й практичні інструменти діагностування та мінімізації освітніх втрат, а також забезпечувати психологічну й емоційну підтримку учасників освітнього процесу. У результаті вивчення дисципліни здобувачі освіти зможуть розрізняти основні види освітніх і навчальних втрат, визначати причини їх виникнення та	***Для здобувачів спеціальності А1 Освітні науки 3 семестр***

ШИРОКИЙ ВИБІР					
№ з/п	**Дисципліна**	**Викладач**	**Кафедра**	**АНОТАЦІЇ ДИСЦИПЛІН**	**Обмеження щодо семестру вивчення**
				оцінювати можливі наслідки; добирати й застосовувати відповідні методи та інструменти діагностування навчальних прогалин; планувати заходи щодо компенсації та подолання освітніх втрат; розробляти індивідуальні й групові стратегії підтримки учнів; здійснювати моніторинг результативності проведеної роботи. Важливим результатом стане також готовність підтримувати психоемоційний стан учнів, їхню навчальну мотивацію та пізнавальну активність. Набуті знання та практичні вміння можна використовувати у професійній педагогічній діяльності для своєчасного виявлення навчальних прогалин і освітніх втрат, планування корекційної та компенсаторної роботи, адаптації змісту й методів навчання до освітніх потреб учнів. Опановані інструменти допоможуть педагогам розробляти програми подолання навчальних втрат, організовувати індивідуальну та групову підтримку, відстежувати освітній прогрес учнів, коригувати педагогічні стратегії та створювати психологічно безпечне й підтримувальне освітнє середовище	
30-М	**Психологія впевненості**	Надія ДІРА	Кафедра педагогіки	Мета ОК спрямована на формування у здобувачів вищої освіти цілісного уявлення про феномен особистісної впевненості як важливого чинника успішної соціальної взаємодії, професійного становлення та самореалізації. У курсі розкривається зміст базових понять (впевненість, самооцінка, самоефективність, асертивність), аналізуються провідні наукові підходи до їх трактування у вітчизняній і зарубіжній психології. Особлива увага приділяється структурі та механізмам формування впевненості, її взаємозв'язку з емоційним інтелектом, мотиваційною сферою, стресостійкістю, комунікативною компетентністю та адаптивною поведінкою. Здобувачі опановують сучасні психодіагностичні інструменти оцінювання рівня впевненості та факторів, що її визначають. Практичний компонент дисципліни передбачає освоєння технологій розвитку особистісної впевненості: когнітивно-поведінкових технік, тренінгових вправ з асертивної поведінки, методів емоційної саморегуляції, технік подолання невпевненості та тривожності. Реалізація курсу забезпечує формування в студентів здатності до конструктивного самовираження, самостійного прийняття рішень, відповідальної взаємодії в соціальних і професійних ситуаціях.	***Для здобувачів спеціальності А1 Освітні науки 3 семестр***
31-М	**Психологія маніпуляцій**	Надія ДІРА	Кафедра педагогіки	ОК спрямована на формування у здобувачів вищої освіти цілісного наукового розуміння феномену психологічного впливу, його форм, механізмів та наслідків у міжособистісній і соціальній взаємодії. Курс розкриває сутність маніпуляції як прихованого психологічного впливу, що спрямований на зміну ставлень, емоцій, рішень або поведінки людини без її усвідомленої згоди. У межах ОК аналізуються провідні підходи до класифікації маніпулятивних стратегій і технік, зокрема когнітивні, емоційні, соціально-психологічні,	***Рекомендовано для здобувачів усіх спеціальностей 2 семестр***

ШИРОКИЙ ВИБІР					
№ з/п	**Дисципліна**	**Викладач**	**Кафедра**	**АНОТАЦІЇ ДИСЦИПЛІН**	**Обмеження щодо семестру вивчення**
				комунікативні та поведінкові механізми впливу. Значна увага приділяється вивченню особистісних передумов сприйнятливості до маніпуляцій, зокрема рівню самооцінки, емоційної регуляції, потреб у схваленні, довірливості, соціальної тривожності та особливостей мислення. Здобувачі опанують методи виявлення маніпулятивних прийомів у спілкуванні, медійному середовищі, організаційних структурах і повсякденних соціальних ситуаціях. Практичний компонент дисципліни включає моделювання комунікативних епізодів, тренування навичок критичного мислення, розвиток асертивності, формування психологічної стійкості до деструктивного впливу та вміння будувати конструктивну, етично виважену комунікацію. У курсі акцентується етичний аспект психологічного впливу, розмежування між професійною допомогою, переконанням та маніпуляцією, а також відповідальність фахівця за використання психологічних знань у міжособистісній та професійній взаємодії. Вивчення ОК забезпечує здобувачам уміння аналізувати маніпулятивні процеси на різних рівнях соціальної взаємодії, розпізнавати ризики психологічного тиску, застосовувати ефективні стратегії протидії та підтримувати власну психологічну автономію.	
32-М	**Управління змінами та викликами**	Надія ВЄНЦЕВА	Кафедра педагогіки	Мета ОК полягає у формуванні в здобувачів вищої освіти системи теоретичних знань і практичних умінь з управління змінами, усвідомлення закономірностей і необхідності змін у розвитку сучасних організацій, а також здатності проєктувати, реалізовувати й оцінювати управлінські рішення в умовах невизначеності, криз і трансформаційних викликів.	***Рекомендовано для здобувачів усіх спеціальностей 3 семестр***
33-М	**Фасилітація командної взаємодії та прийняття управлінських рішень**	Вікторія МАКАРЧУК	Кафедра педагогіки	Метою ОК є формування у здобувачів вищої освіти цілісного уявлення про теоретичні засади та сучасні технології фасилітації, розвиток здатності організовувати продуктивну командну взаємодію, модерувати групові процеси, забезпечувати конструктивне обговорення професійних проблем та застосовувати фасилітаційні технології для підготовки й прийняття обґрунтованих управлінських рішень. Завдання ОК: розкрити сутність, принципи, функції та сучасні підходи до фасилітації; сформувати розуміння закономірностей групової динаміки та особливостей командної взаємодії; ознайомити із сучасними методами й технологіями організації та проведення фасилітаційних сесій; сформувати вміння планувати й модерувати групові обговорення, робочі зустрічі, наради та стратегічні сесії; розвивати навички застосування технологій генерування, аналізу, систематизації та оцінювання ідей; удосконалювати вміння забезпечувати конструктивну взаємодію учасників команди, працювати з різними позиціями та досягати узгоджених рішень; сформувати здатність	***Для здобувачів спеціальності А1 Освітні науки 2 семестр***

ШИРОКИЙ ВИБІР					
№ з/п	**Дисципліна**	**Викладач**	**Кафедра**	**АНОТАЦІЇ ДИСЦИПЛІН**	**Обмеження щодо семестру вивчення**
				застосовувати методи колективного аналізу проблем, визначення пріоритетів і вибору альтернатив; розвивати вміння використовувати фасилітаційні технології у процесі підготовки та прийняття управлінських рішень; ознайомити із цифровими інструментами організації командної взаємодії та фасилітації; сприяти розвитку культури партнерства, відповідальності, конструктивного діалогу та командного прийняття рішень.	
		КАФЕДРА ТЕОРІЇ І МЕТОДИКИ НАВЧАННЯ МИСТЕЦЬКИХ ДИСЦИПЛІН			
34-М	**Європейський досвід підготовки вчителя музичного мистецтва**	Вікторія ГРИГОР'ЄВА	Кафедра теорії та методики навчання мистецьких дисциплін	Дисципліна присвячена європейському досвіду професійної підготовки майбутніх учителів музичного мистецтва у вищій школі. На основі порівняльно-педагогічного підходу розкриваються особливості фахової підготовки вчителя музичного мистецтва в європейських країнах (Польщі, Чехії, Фінляндії, Швеції, Норвегії, Німеччині, Австрії, Франції, Великобританії). Вагоме місце у змісті дисципліни відводиться висвітленню особливостей навчання в європейських країнах, обумовлені національними та регіональними освітніми традиціями та соціально-культурними умовами. Знання, які будуть засвоєнні здобувачами під час вивчення дисципліни спрямовані на розуміння цінності культурно-освітнього розмаїття світу, що є необхідним для міжкультурної комунікації у світовому «діалозі культур».	***Для здобувачів спеціальності А4.13 Середня освіта (Музичне мистецтво) 3 семестр***
35-М	**Історія хорового мистецтва**	Вікторія ГРИГОР'ЄВА	Кафедра теорії та методики навчання мистецьких дисциплін	Дисципліна розкриває історичні етапи розвитку вокально-хорового мистецтва у творчості світових композиторів. У процесі опанування дисципліни студенти розширять власний музичний кругозір, усвідомлять структуру та характерні особливості різноманітних хорових жанрів, навчяться на слух впізнавати твори світової хорової класики, розвиваючи музичну пам'ять. Дисципліна формує як системні так і фахові компетенції здобувача освіти, необхідні для подальшого здійснення професійної діяльності.	***Для здобувачів спеціальності А4.13 Середня освіта (Музичне мистецтво) 2 семестр***
36-М	**Музика театру та кіно**	Олена БУЗОВА	Кафедра теорії та методики навчання мистецьких дисциплін	ОК має на меті дати уявлення майбутнім фахівцям про роль та місце музичного мистецтва в театрі й кінематографі та поширити теоретичні знання про функції та значення музичних творів (вокальних та інструментальних) у музичних театральних виставах та кіно. Оволодіння вміннями та навичками дисципліни «Музика театру та кіно» базується на сформованих знаннях, уміннях таких дисциплін, як «Музичне мистецтво», «Історія мистецтв», «Вокальний спів» щодо визначення та характеристики музичних засобів виразності.	***Для здобувачів спеціальності А4.13 Середня освіта (Музичне мистецтво) 2 семестр***
37-М	**Практикум роботи в електронній студії**	Віктор ЗАМАШНЮК	Кафедра теорії та методики навчання	Дисципліна спрямована на опанування базових навичок роботи в музичній електронній студії, які в сучасній системі освіти є невід'ємною частиною діяльності вчителів мистецтва, зокрема музичного мистецтва.	***Для здобувачів спеціальності А4.13 Середня***

ШИРОКИЙ ВИБІР					
№ з/п	**Дисципліна**	**Викладач**	**Кафедра**	**АНОТАЦІЇ ДИСЦИПЛІН**	**Обмеження щодо семестру вивчення**
			мистецьких дисциплін	За час вивчення предмета «Практикум роботи в електронній студії» здобувачі будуть опановувати сучасні програми для створення та редакції аудіо: працювати з аудіо та міді файлами, створювати власні музичні інструментальні супроводи, знайомитись із правилами інструментального та вокального запису, допрацьовувати якість аудіозаписів для подальшого успішного використання на концертних виступах та публікаціях в інтернет ресурсах.	***освіта (Музичне мистецтво) 2 семестр***
38-М	**Сучасне музичне мистецтво**	Тетяна СТРАТАН-АРТИШКОВА	Кафедра теорії та методики навчання мистецьких дисциплін	Навчальна дисципліна спрямована на формування цілісного уявлення здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти про особливості розвитку музичного мистецтва XX–XXI століть, його стильове та жанрове розмаїття, нові художні мови, засоби музичної виразності, технологічні трансформації та взаємодію музичного мистецтва з іншими видами мистецтва. Особлива увага приділяється осмисленню сучасної музики як відкритого культурного простору, у якому взаємодіють академічна, народна, популярна, електронна, експериментальна та інші музичні практики. Курс передбачає не лише засвоєння теоретичних знань, а й активне сприйняття, аналіз, інтерпретацію та творче осмислення художньо-образного змісту музичних творів, розвиток асоціативного, критичного та художнього мислення. Важливою складовою курсу є розгляд сучасного музичного мистецтва в контексті української культури, європейського та світового культурного простору, а також усвідомлення ролі й значення сучасного музичного мистецтва у формуванні світогляду, культурної ідентичності, комунікації та діалогу культур. Мета дисципліни: формування у здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти системного уявлення про сучасне музичне мистецтво як багатовимірний феномен культури, розвиток здатності сприймати, аналізувати, інтерпретувати та творчо осмислювати сучасні музичні явища у взаємозв'язку з історичним, культурним, соціальним та технологічним контекстами.	***Для здобувачів спеціальності А4.13 Середня освіта (Музичне мистецтво) 2 семестр***
39-М	**Цифрові технології в музичній освіті**	Віктор ЗАМАШНЮК	Кафедра теорії та методики навчання мистецьких дисциплін	Дисципліна спрямована формування у майбутніх викладачів музичного мистецтва ІТ-компетентності в галузі музичного мистецтва та музичної освіти, набуття практичних навичок, пов’язаних з процесом перетворення та передавання інформації, розвиток вміння розв’язувати компетентнісні завдання на ґрунті синтезу музично професійних знань та цифрових вмінь, готовність до використання цифрових технологій в професійній діяльності. За час вивчення предмета здобувачі ознайомляться із поняттями «цифрова компетентність» та «цифрова культура», будуть практично опановувати використання технологій дистанційного навчання, цифрових інструментів для навчання та зворотнього зв’язку із учнями, програмного забезпечення для	***Для здобувачів спеціальності А4.13 Середня освіта (Музичне мистецтво) 3 семестр***

ШИРОКИЙ ВИБІР					
№ з/п	**Дисципліна**	**Викладач**	**Кафедра**	**АНОТАЦІЇ ДИСЦИПЛІН**	**Обмеження щодо семестру вивчення**
				організації навчального процесу, створення і відтворення комп'ютерних презентацій, роботи з мультимедійними матеріалами тощо.	
		КАФЕДРА КОМП'ЮТЕРНИХ ТЕХНОЛОГІЙ ТА ІНФОРМАТИКИ			
40-М	**AI-агенти та автоматизація завдань (AI Agents and Task Automation)**	Максим ПАВЛЕНКО	Кафедра комп'ютерних технологій та інформатики	Дисципліна дає практичні навички створення AI-застосунків та інтелектуальних помічників. Студенти навчаться працювати з мовними моделями, підключати інструменти й зовнішні дані, створювати RAG і пам'ять, розробляти AI-агентів та мультиагентні системи. На практичних заняттях студенти будуть створювати власних AI-агентів на Python, підключати до них різні інструменти та дані, будувати системи для роботи з документами, інформаційного пошуку й виконання завдань. Завершується курс розробкою власного AI-проєкту.	***Рекомендовано для здобувачів спеціальності А5.39 Професійна освіта (Цифрові технології) 2-3 семестр***
41-М	**CyberMarketology: стратегії в мережі**	Ганна АЛЄКСЄЄВА	Кафедра комп'ютерних технологій та інформатики	**Мета курсу**: Навчити студентів ефективно використовувати інструменти цифрового маркетингу для створення і реалізації стратегій просування брендів в інтернеті, а також сформувати глибоке розуміння цифрових мережевих комунікацій. **Завдання курсу**: Ознайомити студентів із сучасними інструментами цифрового маркетингу, включаючи SEO, контент-маркетинг, SMM та e-mail маркетинг. Розвинути навички стратегічного планування, аналітики та управління рекламними кампаніями у цифрових мережах, таких як Google Ads, Facebook Ads, та інші платформи. Навчити створювати контент для просування бренду та проводити аналіз ефективності маркетингових кампаній з використанням таких інструментів як Google Analytics та Ahrefs. Ознайомити студентів з етичними питаннями та правовими аспектами кібермаркетингу, а також із викликами, пов'язаними із захистом даних і персональної інформації. **Умови та обмеження**: Студентам необхідно мати базові знання у сфері маркетингу, інформаційних технологій та соціальних мереж. Для проходження курсу потрібен стабільний доступ до інтернету для роботи з платформами аналітики, рекламними системами та інструментами планування. Курс включає виконання практичних завдань з розробки маркетингових стратегій, тому студентам необхідно мати доступ до рекламних акаунтів і аналітичних платформ.	***Рекомендовано для здобувачів всіх спеціальностей 2-3 семестр***
42-М	**IT Essentials (Основи IT)**	Олександр АНТОНЕНКО	Кафедра комп'ютерних	Надання знань та навичок, необхідних для створення та обслуговування комп'ютерів, набуття компетенцій, які включають:	***Рекомендовано для здобувачів спеціальності***

ШИРОКИЙ ВИБІР					
№ з/п	**Дисципліна**	**Викладач**	**Кафедра**	**АНОТАЦІЇ ДИСЦИПЛІН**	**Обмеження щодо семестру вивчення**
			технологій та інформатики	- Підбір відповідних компонентів комп'ютера для збирання, ремонту або оновлення комп'ютерів. - Вміння правильно використовувати інструменти та безпечно працювати у лабораторії. - Встановлення компонентів для збирання, ремонту або оновлення персональних комп'ютерів. - Виконання профілактичного обслуговування та усунення несправностей комп'ютерної техніки. - Встановлення операційної системи Windows. - Здійснювати керування та обслуговування операційних систем Windows. - Налаштувати комп'ютери для підключення до мережі. - Налаштувати пристрої для підключення до Інтернету та хмарних послуг. - Використання, настроювання та керування ноутбуками та мобільними пристроями. - Настроювання, захист та усунення неполадки мобільних пристроїв, OS X та Linux системи. - Встановлення та надання спільного доступу до принтера відповідно до вимог. - Реалізація базової безпеку хоста, даних та мережі. - Пояснення ролі та обов'язки IT-фахівця. - Усунення складних проблем з обладнанням та програмним забезпеченням.	***А5.39 Професійна освіта (Цифрові технології) 2-3 семестр***
43-М	**SmartEdTech: Інтеграція інтелектуальних систем у професійну освіту**	Ганна АЛЄКСЄЄВА	Кафедра комп'ютерних технологій та інформатики	**Мета курсу**: Навчити студентів використовувати інтелектуальні технології у професійній освіті, інтегруючи SmartEdTech рішення для підвищення якості навчального процесу та створення персоналізованих освітніх траєкторій. **Завдання курсу**: Ознайомити студентів з основними принципами та інструментами інтеграції інтелектуальних систем в освітній процес, такими як адаптивне навчання, освітні аналітики, гейміфікація та інші. Розвинути навички роботи з інтелектуальними освітніми платформами, а також навчити розробляти й впроваджувати SmartEdTech рішення в освітні заклади. Підготувати студентів до проєктування і впровадження інноваційних технологій у навчальний процес, що сприятимуть ефективнішому управлінню знаннями. Розглянути етичні питання та виклики, пов'язані з використанням інтелектуальних систем у професійній освіті. **Умови та обмеження**: Студентам необхідно мати базові знання з інформаційних технологій та сучасних освітніх технологій.	***Рекомендовано для здобувачів всіх спеціальностей 2-3 семестр***

ШИРОКИЙ ВИБІР					
№ з/п	**Дисципліна**	**Викладач**	**Кафедра**	**АНОТАЦІЇ ДИСЦИПЛІН**	**Обмеження щодо семестру вивчення**
				Для проходження курсу потрібен стабільний доступ до інтернету для роботи з інтелектуальними платформами та ресурсами. Курс включає виконання практичних проєктів з розробки й інтеграції SmartEdTech рішень, тому студентам необхідний доступ до відповідного програмного забезпечення та інструментів аналітики.	
44-М	**SmartEdTech: Інтеграція інтелектуальних систем у професійну освіту**	Ганна АЛЄКСЄЄВА	Кафедра комп'ютерних технологій та інформатики	**Мета курсу**: Навчити студентів використовувати інтелектуальні технології у професійній освіті, інтегруючи SmartEdTech рішення для підвищення якості навчального процесу та створення персоналізованих освітніх траєкторій. **Завдання курсу**: Ознайомити студентів з основними принципами та інструментами інтеграції інтелектуальних систем в освітній процес, такими як адаптивне навчання, освітні аналітики, гейміфікація та інші. Розвинути навички роботи з інтелектуальними освітніми платформами, а також навчити розробляти й впроваджувати SmartEdTech рішення в освітні заклади. Підготувати студентів до проєктування і впровадження інноваційних технологій у навчальний процес, що сприятимуть ефективнішому управлінню знаннями. Розглянути етичні питання та виклики, пов'язані з використанням інтелектуальних систем у професійній освіті. **Умови та обмеження**: Студентам необхідно мати базові знання з інформаційних технологій та сучасних освітніх технологій. Для проходження курсу потрібен стабільний доступ до інтернету для роботи з інтелектуальними платформами та ресурсами. Курс включає виконання практичних проєктів з розробки й інтеграції SmartEdTech рішень, тому студентам необхідний доступ до відповідного програмного забезпечення та інструментів аналітики.	***Рекомендовано для здобувачів всіх спеціальностей 2-3 семестр***
45-М	**UX/UI-дизайн користувацьких інтерфейсів**	Лілія ПАВЛЕНКО	Кафедра комп'ютерних технологій та інформатики	Цей курс – це все що потрібно знати для початку роботи проектувальником інтерфейсів або юзабіліті-спеціалістом! Чого ви навчитеся: UI дизайну, UX проектуванню, проводити UX дослідження, дизайну мобільних інтерфейсів, проектуванню мобільних додатків, проведенню презентації вашого портфоліо, проектуванню і аналітиці у веб-дизайні, A / B тестуванню інтерфейсів	***Рекомендовано для здобувачів спеціальності А5.39 Професійна освіта (Цифрові технології) 2-3 семестр***
46-М	**Кібербезпека в цифровому середовищі**	Олександр АНТОНЕНКО	Кафедра комп'ютерних	Ознайомлення здобувачів освіти з основними методами й засобами захисту цифрової інформації, набуття компетенцій, які включають: здатність розуміти сутність та значення інформації у розвитку сучасного інформаційного	***Рекомендовано для здобувачів всіх***

ШИРОКИЙ ВИБІР					
№ з/п	**Дисципліна**	**Викладач**	**Кафедра**	**АНОТАЦІЇ ДИСЦИПЛІН**	**Обмеження щодо семестру вивчення**
	(Cybersecurity in the digital environment)		технологій та інформатики	суспільства, усвідомлювати небезпеки та загрози, що виникають у цьому процесі, дотримуватись основних вимог інформаційної безпеки, у тому числі захисту приватної інформації. Сформувати та розвинути у здобувачів професійні компетенції, що дозволяють їм застосовувати сучасні технології захисту інформації, вибирати засоби та інструменти захисту інформації, які мінімізують загрози несанкціонованого доступу до даних. Формування знань, умінь, навичок та досвіду діяльності, які характеризують етапи формування компетенцій у галузі цифрової економіки та розвитку цифрової грамотності учасників освітнього процесу, освоєнні професійної компетенції у сфері інформаційної безпеки (кібербезпеки).	***спеціальностей 2-3 семестр***
47-М	**Криптографічні методи перетворення інформації (Cryptographic methods of information conversion)**	Олександр АНТОНЕНКО	Кафедра комп'ютерних технологій та інформатики	Ознайомлення здобувачів освіти з основними методами й засобами захисту інформації, методам і алгоритмам криптографічного захисту (симетричним і асиметричним алгоритмам шифрування, функціям хешування, електронного цифрового підпису, аутентифікації й керуванням криптографічними ключами). - оволодіння теоретичними, практичними й методичними питаннями роботи криптографічних систем; - одержання теоретичних знань і практичних навичок при рішенні типових завдань по забезпеченню інформаційної безпеки; - ознайомлення здобувачів освіти із теорією криптографічного захисту інформації та основами комп'ютерної стеганографії; - вивчення програмної реалізації алгоритмів шифрування (використання хеш-функцій, генераторів випадкових чисел, ключової інформації та ін.); - вивчення криптографічних інтерфейсів та системних питань реалізації засобів криптографічного захисту інформації.	***Рекомендовано для здобувачів спеціальності А5.39 Професійна освіта (Цифрові технології) 2-3 семестр***
48-М	**Обладнання та технічне оснащення комп'ютерного центру (Equipment and technical facilities of the computer center)**	Олександр АНТОНЕНКО	Кафедра комп'ютерних технологій та інформатики	Надання майбутнім фахівцям знань з облаштування приміщень в яких будуть використовуватися комп'ютери, а також кабінетів інформатики та інформаційно-комунікаційних технологій (КПКТ) та їх обслуговування. Розглядання всіх етапів, починаючи з аналізу існуючих вимог до таких приміщень, підготовки приміщення, встановлення комп'ютерної техніки і закінчуючи встановленням програмного забезпечення. Теоретична та практична підготовка з питань підвищення ефективності функціонування комп'ютерних центрів та створення більш комфортних та безпечних умов праці. Розгляд нормативних документи, які повинні бути в комп'ютерних центрах та кабінетах інформатики, вимог до обладнання та налаштування комп'ютерної техніки.	***Рекомендовано для здобувачів всіх спеціальностей 2-3 семестр***
49-М	**Цифровий тренер: штучний інтелект у спорті та фітнесі**	Ганна АЛЄКСЄЄВА	Кафедра комп'ютерних технологій та інформатики	**Мета курсу:** навчити студентів практично використовувати інструменти штучного інтелекту у сфері фізичної культури, спорту та фітнесу для планування тренувань, аналізу результатів, створення персоналізованих програм фізичної активності та професійного цифрового контенту.	***Рекомендовано для здобувачів ФФКСЗЛ 2-3 семестр***

ШИРОКИЙ ВИБІР					
№ з/п	**Дисципліна**	**Викладач**	**Кафедра**	**АНОТАЦІЇ ДИСЦИПЛІН**	**Обмеження щодо семестру вивчення**
				Завдання курсу: 1. Ознайомити студентів із можливостями та обмеженнями використання штучного інтелекту у професійній діяльності тренера і фітнес-фахівця. 2. Навчити ефективно працювати з генеративним штучним інтелектом, формулювати запити та використовувати ШІ для створення індивідуальних і групових програм тренувань з урахуванням поставленої мети, рівня фізичної підготовленості та особливостей тих, хто займається. 3. Сформувати практичні навички використання ШІ для обробки й аналізу результатів фізичної активності, тестування та тренувальної діяльності. 4. Навчити використовувати ШІ для підготовки рекомендацій щодо організації тренувань, відновлення, мотивації та здорового способу життя. 5. Розвинути навички створення за допомогою ШІ спортивного й фітнес-контенту: презентацій, зображень, відеоматеріалів, інформаційних і мотиваційних матеріалів. 6. Ознайомити студентів з принципами відповідального використання ШІ, захисту персональних даних, перевірки достовірності отриманої інформації та межами застосування рекомендацій штучного інтелекту у сфері здоров'я і фізичної активності. У межах курсу студенти створять власний практичний проєкт «Мій цифровий AI-тренер». Для вивчення дисципліни навички програмування не потрібні.	
		КАФЕДРА ПРОФЕСІЙНОЇ ОСВІТИ ТА ТЕХНОЛОГІЙ			
50-М	**Дизайн інтер'єру**	Юлія БЄЛОВА-ОЛЕЙНИК	Кафедра професійної освіти та технологій	Метою викладання навчальної дисципліни є підготовка майбутніх вчителів технологій до розробки та виконання дизайн-проєктів та викладання у ЗЗСО профілю дизайн. Основними завданнями вивчення дисципліни є розвиток професійних вмінь та навичок створення дизайн-проєктів інтер'єрів приміщень різного призначення, творчого мислення, фантазії, естетичного смаку, формування знань з кольорознавства, основ композиції та технологій дизайнерського мистецтва, а також набуття практичних вмінь та навичок із розробки та виконання дизайн-проєктів житлових приміщень.	***Для здобувачів спеціальності*** _____ ***2 семестр***
51-М	**Комунікативні процеси в освіті**	Олена КРИВИЛЬОВА	Кафедра професійної освіти та технологій	Метою викладання навчальної дисципліни «Комунікативні процеси в освіті» є формування педагогічної культури спілкування, оволодіння майбутніми вчителями технологій системою комунікативних знань і вмінь, що забезпечують реалізацію функцій педагога, професійно-педагогічну комунікацію на високому рівні, а також можливість самореалізації й самовдосконалення через вербальні та невербальні засоби комунікації в процесі навчальної діяльності. Основними завданнями вивчення дисципліни є формування розуміння базових знань з комунікативних процесів та умінь їх застосування в житті й професійній діяльності, розвиток навичок творчого використання цих знань,	***Для здобувачів спеціальності*** _____ ***2 семестр***

ШИРОКИЙ ВИБІР					
№ з/п	**Дисципліна**	**Викладач**	**Кафедра**	**АНОТАЦІЇ ДИСЦИПЛІН**	**Обмеження щодо семестру вивчення**
				сприяння процесу самопізнання та самовиховання студентів, а також розвиток власних можливостей у ефективному педагогічному спілкуванні.	
52-М	**Основи теорії різання**	Валентина ПЕРЕГУДОВА	Кафедра професійної освіти та технологій	Мета викладання навчальної дисципліни «Основи теорії різання» - спираючись на знання студентів з курсу «Основи виробництва та матеріалознавство», отриманих на етапі підготовки за першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти, удосконалити й поглибити їх технологічну підготовку з теорії різання та теорії металорізальних інструментів й верстатів. Основні завдання вивчення дисципліни: - ознайомити студентів із структурою та загальними принципами проєктування технологічних процесів обробки матеріалів різанням; - розглянути методи забезпечення точності і якості виготовлення деталей з акцентом на деформаційні аспекти в зоні різання; - спираючись на аналітичний розрахунок теплових потоків та температур в зоні різання, розглянути теорію теплових процесів, що супроводжують різання матеріалів; - ознайомлення з найбільш прогресивними методами обробки матеріалів за допомогою роботизованих верстатних комплексів, агрегатних верстатів, автоматичних металорізальних верстатів, верстатів з ЧПК.	***Для здобувачів спеціальності*** ***2 семестр***
53-М	**Теорія і практика професійної акмеології**	Олена КРИВИЛЬОВА	Кафедра професійної освіти та технологій	Мета дисципліни – формування акмеологічної компетентності майбутнього викладача, його здатності усвідомлювати закономірності та детермінанти професійного й особистісного розвитку, здійснювати професійну рефлексію, самодіагностику, самопроєктування та самовдосконалення, реалізовувати творчий та інноваційний потенціал і цілеспрямовано розвивати професіоналізм для досягнення професійного «акме». Завдання дисципліни: засвоїти основні поняття, принципи та методологічні підходи акмеології й педагогічної акмеології; розкрити сутність професійного «акме», його критерії, рівні та умови досягнення; усвідомити закономірності професійного становлення та розвитку педагога; оволодіти засобами акмеологічного аналізу й самодіагностики професійного розвитку; сформувати вміння проєктувати індивідуальну траєкторію професійного та особистісного зростання; розвивати професійну, дидактичну та акмеологічну компетентність майбутнього викладача; формувати готовність до творчої, інноваційної та рефлексивної педагогічної діяльності; оволодіти акмеологічними технологіями професійного саморозвитку та	***Для здобувачів спеціальності*** ***2 семестр***

ШИРОКИЙ ВИБІР					
№ з/п	**Дисципліна**	**Викладач**	**Кафедра**	**АНОТАЦІЇ ДИСЦИПЛІН**	**Обмеження щодо семестру вивчення**
				самовдосконалення; розвивати здатність до конструктивної професійної самооцінки, саморегуляції та самопроєктування; формувати готовність до створення акмеологічного середовища професійного та особистісного розвитку в закладі освіти.	
54-М	**Теплотехніка**	Сергій ОНИЩЕНКО	Кафедра професійної освіти та технологій	Метою викладання навчальної дисципліни є доведення до розуміння студентів поняття про теплові процеси, які становлять основу виробництва електроенергії на теплових станціях; виробництва металів та будівельних матеріалів; хімічних та харчових продуктів. Основними завданнями вивчення дисципліни є ознайомлення з теоретичними основами теплотехніки, способами поширення теплоти та видами тепломасообміну, характеристикою паливних ресурсів, будовою та принципом дії теплових машин і установок.	***Для здобувачів спеціальності*** _____ ***2 семестр***
55-М	**Технологічні машини**	Юлія БЄЛОВА-ОЛЕЙНИК	Кафедра професійної освіти та технологій	Метою викладання навчальної дисципліни є формування у здобувачів освіти цілісного уявлення про машину як найважливішого речового елемента продуктивних сил, матеріальну основу сучасного механізованого та автоматизованого виробництва. Основними завданнями вивчення дисципліни є ознайомлення майбутніх вчителів технологій з основними видами існуючих машин у відповідності до їх класифікації з техніко-технологічними можливостями та конструктивними особливостями машин, поширених у провідних галузях сучасного виробництва.	***Для здобувачів спеціальності*** _____ ***2 семестр***
		КАФЕДРА ФІЗИКИ, МАТЕМАТИКИ ТА МЕТОДИКИ НАВЧАННЯ			
56-М	**Math-Blogging: створення математичного освітнього контенту**	Юлія ДЕРЯБІНА	Кафедра фізики, математики та методики навчання	Навчальний курс орієнтований на розвиток у студентів навичок цифрового сторітелінгу та створення контенту, який перетворює складну математику на зрозумілий, візуально привабливий та віральний матеріал. Мета курсу: навчити студентів застосовувати принципи SMM та цифрового сторітелінгу для створення якісного, візуально привабливого та методично правильного математичного освітнього контенту (відео, інфографіка, пости); використовувати контент-маркетинг для популяризації знань та розвитку особистого чи освітнього бренду.	***Для здобувачів спеціальності*** _____ ***2 семестр***
57-М	**STEAM-підхід в математичній освіті**	Світлана ПАНОВА	Кафедра фізики, математики та методики навчання	Мета навчального курсу є ознайомлення здобувачів вищої освіти з концепцією STEAM-освіти, розкриття можливостей інтеграції науки, технологій, інженерії, мистецтва та математики у навчальний процес, навчити проєктувати та реалізовувати STEAM-завдання й проекти на уроках математики. Під час вивчення курсу розкриємо сутність і принципи STEAM-підходу та можливості	***Для здобувачів спеціальності*** _____ ***2 семестр***

ШИРОКИЙ ВИБІР					
№ з/п	**Дисципліна**	**Викладач**	**Кафедра**	**АНОТАЦІЇ ДИСЦИПЛІН**	**Обмеження щодо семестру вивчення**
				математики як ядра міждисциплінарних зв'язків; ознайомимо з методиками створення та впровадження STEAM-завдань; розвинемо навички використання цифрових інструментів (GeoGebra, Desmos, Canva, 3D-моделювання) під час розробки STEAM-проєктів.	
58-М	**Використання соціальних мереж у навчанні**	Юлія ДЕРЯБІНА	Кафедра фізики, математики та методики навчання	Навчальний курс орієнтований на розвиток у студентів навичок цифрового сторітелінгу та створення контенту, який перетворює складну математику на зрозумілий, візуально привабливий та віральний матеріал. Мета курсу: навчити студентів застосовувати принципи SMM та цифрового сторітелінгу для створення якісного, візуально привабливого та методично правильного математичного освітнього контенту (короткі відео, інфографіка, інтерактивні тести, адаптовані задачі); ефективно використовувати алгоритми та формати популярних соціальних мереж (Instagram, TikTok, YouTube) для подолання математичної тривожності серед здобувачів освіти; інтегрувати контент-маркетинг та мікронавчання для популяризації точних наук, формування пізнавальної мотивації та розвитку особистого чи освітнього бренду сучасного педагога.	***Для здобувачів спеціальності*** _____ ***2 семестр***
59-М	**Використання технологій штучного інтелекту в освітньому процесі**	Світлана ПАНОВА	Кафедра фізики, математики та методики навчання	Метою навчального курсу є формування у здобувачів вищої освіти теоретичних знань і практичних умінь щодо використання інструментів штучного інтелекту у педагогічній діяльності, розвитку цифрової компетентності педагога, здатності до критичного осмислення можливостей і ризиків застосування ШІ в освіті, а також до проектування інноваційних освітніх рішень з використанням технологій штучного інтелекту.	***Для здобувачів спеціальності*** _____ ***2 семестр***
60-М	**Відкрита наука: від дослідницьких даних до публікації**	Яна СИЧІКОВА	Кафедра фізики, математики та методики навчання	Метою навчального курсу є формування практичних компетентностей з організації сучасного відкритого дослідження: управління дослідницькими даними, застосування принципів FAIR і CARE, підготовки планів управління даними, використання репозитаріїв, препринтів, відкритих ліцензій та ідентифікаторів, а також вибору надійних каналів наукової комунікації. Курс охоплює весь життєвий цикл дослідження — від отримання даних до їх публікації, збереження та повторного використання.	***Для здобувачів спеціальності*** _____ ***2 семестр***
61-М	**Експериментальні методи дослідження у фізиці**	Олена КУЗНЄЦОВА	Кафедра фізики, математики та методики навчання	Метою вивчення дисципліни є набуття здобувачами вищої освіти фахової компетентності шляхом формування цілісних уявлень про сучасні практичні методи аналізу структури та хімічного складу матеріалів; розвиток умінь практичного застосування набутих теоретичних знань, інтелектуальних і творчих здібностей, схильності до креативного мислення та самостійної науково-дослідної роботи.	***Для здобувачів спеціальності*** _____ ***2 семестр***
62-М	**Етика науки і відповідальні дослідження**	Яна СИЧІКОВА	Кафедра фізики, математики та методики навчання	Метою навчального курсу є формування здатності розпізнавати й аналізувати етичні проблеми, що виникають у сучасних наукових дослідженнях і технологічних інноваціях. Курс охоплює академічну доброчесність, авторство й співавторство, конфлікти інтересів, роботу з людьми та даними, ризики	***Для здобувачів спеціальності*** _____ ***2 семестр***

ШИРОКИЙ ВИБІР					
№ з/п	**Дисципліна**	**Викладач**	**Кафедра**	**АНОТАЦІЇ ДИСЦИПЛІН**	**Обмеження щодо семестру вивчення**
				нових і подвійних технологій, відповідальність дослідника, використання штучного інтелекту, а також принципи responsible research and innovation. Навчання базується на аналізі реальних кейсів і ситуацій прийняття рішень.	
63-М	**Математичні методи в педагогічних дослідженнях**	Микола КУДІНОВ	Кафедра фізики, математики та методики навчання	Метою навчального курсу є формування системних знань та практичних навичок застосування математико-статистичного апарату для кількісного аналізу, об'єктивної оцінки та інтерпретації результатів педагогічного експерименту. Передбачається оволодіння методами первинної обробки даних, перевірки статистичних гіпотез та математичного моделювання освітніх процесів для обґрунтування ефективності інноваційних методичних систем навчання математики.	***Для здобувачів спеціальності*** _____ ***2 семестр***
64-М	**Матеріали і технології подвійного призначення**	Ярослав ЖИДАЧЕВСЬКИЙ	Кафедра фізики, математики та методики навчання	Метою навчального курсу є формування у здобувачів вищої освіти розуміння сучасних матеріалів і технологій подвійного призначення, можливостей їх цивільного та безпекового застосування, а також пов'язаних із ними технологічних, етичних і суспільних ризиків. Особлива увага приділяється функціональним і наноструктурованим матеріалам, сенсорним системам, фотодетекторам, матеріалам для енергетики, захисних та інформаційних технологій, а також принципам відповідальних досліджень та інновацій.	***Для здобувачів спеціальності*** _____ ***2 семестр***
65-М	**Методика підготовки учнів до НМТ з фізики**	Олександр ШКОЛА	Кафедра фізики, математики та методики навчання	Метою навчального курсу є підготовка майбутніх учителів фізики до організації цілеспрямованої та результативної підготовки учнів до НМТ з фізики, що включає: знання специфіки тестування, володіння методиками навчання розв'язування завдань, формування вмінь організовувати систематичну підготовку на основі сучасних освітніх ресурсів.	***Для здобувачів спеціальності*** _____ ***2 семестр***
66-М	**Окремі питання аналітичної геометрії**	Світлана ЄФИМЕНКО	Кафедра фізики, математики та методики навчання	Метою навчального курсу є поглиблення теоретичних знання студентів з аналітичної геометрії та формування вміння застосовувати аналітичні методи до опису, аналізу й моделювання геометричних об'єктів і процесів у різних галузях науки й техніки. У курсі розглядаються методи аналітичного опису геометричних об'єктів, перетворення координат, властивості кривих і поверхонь другого порядку, елементи теорії афінних і евклідових просторів.	***Для здобувачів спеціальності*** _____ ***2 семестр***
67-М	**Органічна електроніка**	Ганна КОЛОМОЄЦЬ	Кафедра фізики, математики та методики навчання	Метою курсу є ознайомлення здобувачів з конструкцією та принципом дії напівпровідникових приладів на основі органічних матеріалів, а також з фізичними процесами, які лежать в основі їх роботи	***Для здобувачів спеціальності*** _____ ***2 семестр***
68-М	**Регресійний аналіз**	Микола КУДІНОВ	Кафедра фізики, математики та методики навчання	Метою навчального курсу є формування системних знань і практичних навичок щодо застосування математичного апарату регресійного аналізу для виявлення, моделювання та кількісного оцінювання зв'язків між змінними, що передбачає побудову парних і множинних регресійних моделей, перевірку їхньої адекватності та інтерпретацію отриманих результатів для розв'язання прикладних і науково-дослідних задач.	***Для здобувачів спеціальності*** _____ ***2 семестр***

ШИРОКИЙ ВИБІР					
№ з/п	**Дисципліна**	**Викладач**	**Кафедра**	**АНОТАЦІЇ ДИСЦИПЛІН**	**Обмеження щодо семестру вивчення**
69-М	**Сучасні методики навчання елементарної математики: зарубіжний досвід (Польща, Німеччина) та українська практика**	Світлана ЄФИМЕНКО	Кафедра фізики, математики та методики навчання	Навчальна дисципліна спрямована на поглиблення професійної та методичної підготовки здобувачів магістерського рівня вищої освіти в галузі математики та формування здатності застосовувати сучасні підходи, методики й цифрові технології у навчанні елементарної математики. Курс орієнтований на практичне застосування новітніх методик: аналізуються зарубіжні освітні практики на основі змісту завдань і підручників з математики (Польща, Німеччина), розробляються фрагменти занять, математичні задачі, STEM-проєкти та цифрові навчальні матеріали, оцінюється ефективність різних методичних підходів і визначається можливості їх адаптації до українського освітнього середовищ.	***Для здобувачів спеціальності*** _____ ***2 семестр***
70-М	**Теорія і практика педагогічного експерименту**	Олександр ШКОЛА	Кафедра фізики, математики та методики навчання	Метою навчального курсу є ознайомлення здобувачів вищої освіти з основами організації, проведення та обробки результатів педагогічного експерименту як провідного методу науково-методичних досліджень та невід'ємної складової професійної компетентності сучасного педагога, що дозволяє на основі використання певних методів з'ясувати ефективність педагогічного впливу на різні компоненти освітнього процесу з фізики.	***Для здобувачів спеціальності*** _____ ***2 семестр***
71-М	**Функціональні матеріали для сучасних технологій**	Ярослав ЖИДАЧЕВСЬКИЙ	Кафедра фізики, математики та методики навчання	Метою навчального курсу є формування у здобувачів вищої освіти системного розуміння принципів створення, властивостей і застосування сучасних функціональних матеріалів. У межах курсу розглядаються напівпровідникові, наноструктуровані, сенсорні, оптичні, енергетичні, захисні та інтелектуальні матеріали, взаємозв'язок між їх складом, структурою, властивостями та функціональністю, а також підходи до вибору матеріалів для конкретних технологічних застосувань. Особлива увага приділяється перспективним матеріалам для фотоніки, сенсорики, енергетики, електроніки та технологій подвійного призначення.	***Для здобувачів спеціальності*** _____ ***2 семестр***
72-М	**Цифрова обробка сигналів**	Ганна КОЛОМОЄЦЬ	Кафедра фізики, математики та методики навчання	Дисципліна формує у здобувачів знання процесів дискретизації та квантування аналогових сигналів і методів цифрового представлення одновимірних сигналів у цифрових системах і пристроях; знання принципів реалізації спеціальних типів перетворень сигналів.	***Для здобувачів спеціальності*** _____ ***2 семестр***
73-М	**Штучний інтелект у наукових дослідженнях**	Яна СИЧІКОВА	Кафедра фізики, математики та методики навчання	Метою навчального курсу є ознайомлення здобувачів вищої освіти з можливостями та обмеженнями використання штучного інтелекту на різних етапах наукового дослідження. Розглядаються пошук і аналіз літератури, робота з даними, візуалізація, підготовка наукових текстів, генерування та перевірка гіпотез, а також проблеми достовірності, відтворюваності, авторства, конфіденційності даних, академічної доброчесності та відповідального використання генеративного ШІ.	***Для здобувачів спеціальності*** _____ ***2 семестр***

ШИРОКИЙ ВИБІР					
№ з/п	**Дисципліна**	**Викладач**	**Кафедра**	**АНОТАЦІЇ ДИСЦИПЛІН**	**Обмеження щодо семестру вивчення**
		КАФЕДРА ІНОЗЕМНИХ МОВ І МЕТОДИКИ ВИКЛАДАННЯ			
74-М	**STEAM-орієнтоване навчання англійської: інтеграція мови з природничими дисциплінами**	Ірина ШКОЛА	Кафедра іноземних мов і методики викладання	Вибіркова дисципліна "STEAM-орієнтоване навчання англійської: інтеграція мови з природничими дисциплінами" для магістерського рівня вищої освіти зосереджена на методології інтеграції англійської мови з природничими науками, технологіями, інженерією та математикою. Курс розвиває компетентності з розробки STEAM-проєктів англійською мовою, створення міждисциплінарних навчальних матеріалів та організації проєктного навчання. Здобувачі опанують методики формування предметно-мовного інтегрованого навчання (CLIL), специфіку викладання академічної мови природничих дисциплін та особливості організації експериментальної роботи англійською мовою. Оцінювання базується на розробці та захисті STEAM-проєктів та методичного портфоліо.	***Без обмежень***
75-М	**Аналітичне читання з англійської мови**	Валерій БОГДАН, Богдана САЛЮК	Кафедра іноземних мов і методики викладання	Мета курсу - дати слухачам навички серйозного, всебічного, строго об'єктивного, повністю побудованого на мовних фактах аналізу конкретного тексту. Програма курсу передбачає ознайомлення слухачів із провідними типологічними формами комплексного аналізу тексту: дослідження окремого белетристичного тексту, творчості письменника в цілому, окремого жанру, літературного напрямку, зіставлення оригіналу і перекладу. Після завершення цього курсу успішні студенти будуть знати й уміти враховувати те, що послужило стимулом до написання твору, яке комунікативне завдання ставив перед собою автор, із яких мовних засобів побудований твір, мотив їх відбору; чому певний твір може мати (чи має) багато тлумачень, які факти породжують різноманітність тлумачень	***Для здобувачів англомовних спеціальностей 2 семестр***
76-М	**Англійська мова для цілей сталого розвитку**	Оксана ДУБРОВА	Кафедра іноземних мов і методики викладання	Дисципліна спрямована на розвиток англомовної комунікативної компетентності здобувачів освіти у сфері сталого розвитку. Курс охоплює тематичну лексику з екології, здоров'я, якісної освіти, відновлюваної енергетики, кліматичних змін та соціальної відповідальності, а також роботу з автентичними текстами (звітами ЮНЕП, ООН, ЄС). Здобувачі вдосконалюють навички читання, аудіювання, усного й писемного мовлення, вчаться презентувати проєкти, вести дискусії та готувати аналітичні матеріали англійською мовою. Курс сприяє формуванню глобального мислення, міжкультурної комунікації та готовності до участі в міжнародних ініціативах із досягнення Цілей сталого розвитку ООН.	***Без обмежень***
77-М	**Англійська мова у професійній діяльності вчителя**	Андрій МОРОЗ, Оксана ДУБРОВА	Кафедра іноземних мов і методики викладання	Дисципліна спрямована на розвиток англомовної професійної компетентності майбутніх учителів англійської мови та зарубіжної літератури. Курс охоплює мову, яку вчитель вживає для роботи в класі (Classroom Lsnguage): формулювання інструкцій, пояснення матеріалу, організацію взаємодії,	***Без обмежень***

ШИРОКИЙ ВИБІР					
№ з/п	**Дисципліна**	**Викладач**	**Кафедра**	**АНОТАЦІЇ ДИСЦИПЛІН**	**Обмеження щодо семестру вивчення**
				зворотний зв'язок і управління класом. Магістри опановують професійну лексику та етикет ділового спілкування в освітньому середовищі, вчаться вести англомовну документацію: планувати уроки й навчальні програми, оформлювати робочу документацію, звіти, рекомендації та листування з колегами, учнями й батьками. Особлива увага приділяється комунікації в міжнародному освітньому просторі та підготовці матеріалів для професійної мобільності. Курс сприяє формуванню мовної впевненості й готовності до ефективної викладацької діяльності.	
78-М	**Бібліотерапія англійською мовою**	Марія БОГДАНОВА	Кафедра іноземних мов і методики викладання	Вибіркова дисципліна для здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти спрямована на формування в студентів уміння використовувати англомовну художню літературу як засіб розвитку емоційного інтелекту, креативного мислення та особистісного зростання. Курс поєднує теоретичний і практичний аспекти бібліотерапії та передбачає читання, інтерпретацію й аналітичне опрацювання текстів англійською мовою різних жанрів, що мають терапевтичний або рефлексивний потенціал. Студенти ознайомлюються з основами бібліотерапії, видами терапевтичного читання, лінгвістичними та комунікативними характеристиками текстів, спрямованих на підтримку й розвиток особистості. Особлива увага приділяється аналізу мовних засобів емоційного впливу, дискурсивним стратегіям підтримки, а також можливостям використання бібліотерапевтичних підходів у навчанні англійської мови та міжкультурній комунікації.	***Без обмежень***
		КАФЕДРА УКРАЇНСЬКОЇ ТА ЗАРУБІЖНОЇ ЛІТЕРАТУРИ І ПОРІВНЯЛЬНОГО ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВА			
79-М	**Антиутопія в зарубіжній літературі та кіномистецтві**	Ганна ТАБАКОВА	Кафедра української та зарубіжної літератури і порівняльного літературознавства	Сюжет про кінець світу досить давній. Згадаймо Біблію та Одкровення Іоанна, де йдеться про Апокаліпсис. Література розробляє цю тему давно й плідно, адже людська уява дає чимало цікавих сценаріїв майбутнього людства після падіння сучасної цивілізації. Крім того, автори намагаються попередити про небезпеки, які можуть зробити кінець світу реальністю. Погодьтеся, цікаво зазирнути у майбутнє й спробувати відвернути глобальну катастрофу. Саме це пропонує зробити цей курс. Ми розглянемо найбільш знакові антиутопічні твори, розберемося із особливостями сюжету й варіантами його розвитку, простежимо, як художня літературна уява реалізується в кіномистецтві. Якщо не боїтеся зазирнути в майбутнє, тоді цей курс для вас.	***Без обмежень***
80-М	**Інклюзивна література**	Вікторія ЗАРВА	української та зарубіжної літератури і порівняльного	Курс «Інклюзивна література» спрямований на ознайомлення студентів із художніми текстами української (Леся Українка, брати Віталій та Дмитро Капранови, О. Терен (Будько), Т. Белімова та ін.) та зарубіжної літератури (В. Гюго, Ш. Дрейпер, Х. Муракамі, Р. Дж. Паласіо та ін.), у яких порушуються	***Для здобувачів ОП Літературно-мистецький менеджмент***

ШИРОКИЙ ВИБІР					
№ з/п	**Дисципліна**	**Викладач**	**Кафедра**	**АНОТАЦІЇ ДИСЦИПЛІН**	**Обмеження щодо семестру вивчення**
			літературознавства	теми різноманітності, рівності, прийняття та досвіду життя людей з особливими потребами чи маргіналізованих груп. Програма курсу поєднує вивчення класичних і сучасних творів, що відображають різні моделі інклюзії, особливості репрезентації ідентичностей, а також способи художнього осмислення відмінностей між людьми. Ви навчитеся аналізувати, як література формує ставлення суспільства до «іншості», сприяє емпатії, подоланню стереотипів і розвитку гуманістичних цінностей. Курс буде корисним тим, хто прагне глибше зрозуміти інклюзивні підходи у культурі, освіті та суспільстві, а також бажає розвинути навички критичного читання, інтерпретації текстів і міжкультурного діалогу.	***3 семестр***
81-М	**Інтермедіальні студії в літературознавстві**	Ольга ХАРЛАН	української та зарубіжної літератури і порівняльного літературознавства	Інтермедіальні студії – один із напрямів сучасного порівняльного літературознавства. Звернувшись до цього розділу компаративістики, ви зможете побачити літературний текст як частину міжкультурного різноманітного простору. Вивчення художньої літератури у контекстуальному співвіднесенні з живописом, архітектурою, музикою, театром і кіно, фотографією, спортом сприятиме розумінню різноманітності світу в його різних вимірах. Візуальна поезія, поетичний живопис, міжкультурна трансформація відомих жанрів допоможе зрозуміти складність і простоту світової культурної спадщини.	***Без обмежень***
82-М	**Література крізь призму пам'яті**	Марина БОГДАНОВА	Кафедра української та зарубіжної літератури і порівняльного літературознавства	Під час вивчення дисципліни розглядається поняття пам'яті як соціально-психологічної категорії. Здобувачі зможуть ознайомитися з пам'яттю в контексті постколоніальних студій. З'ясувати роль пам'яті у формуванні індивідуальної та колективної ідентичності. Розглянути праці О. Ільницького, ідеї М.Кундери про вмирання націй, теоретичні рамки дослідження пам'яті в працях науковців: А.Ассман «Простори спогаду», П. Нора «Теперішнє, нація, пам'ять», О. Пухонської «Літературний вимір пам'яті» тощо. Цікавими для здобувачів будуть дослідження Е.Саїда «Культура й імперіялізм», «Орієнталізм», Г. Бабги «Націєрозповідність», дослідження Ю. Шаповал, Н. Нагорної, О. Бойко про культуру історичної пам'яті. Художні твори побудовані за такими історичними кейсами: наратив Київської Русі в творах емігрантів часів Другої світової війни; наратив Козаччини як один із центральних елементів у формуванні української національної ідентичності та політики пам'яті; війна та боротьба в І половині ХХ ст.; колоніальне минуле в творах сучасних митців.	***Без обмежень***
83-М	**Літературна географія України**	Ольга ХАРЛАН	української та зарубіжної літератури і порівняльного	Україна в її офіційно визначених межах складається з 24 областей, Криму та двох міст з особливим підпорядкуванням - Києва та Севастополя. У літературознавстві запропоновано цікавий погляд на її сучасну територію – через художні твори, присвячені певному регіону. Таким чином можна	***Без обмежень***

ШИРОКИЙ ВИБІР					
№ з/п	**Дисципліна**	**Викладач**	**Кафедра**	**АНОТАЦІЇ ДИСЦИПЛІН**	**Обмеження щодо семестру вивчення**
			літературознавства	дізнатися про географічні особливості місць, специфіку політичного та соціального розвитку, визначних людей. Такий погляд формуватиме національну ідентичність здобувачів через пізнання всіх регіонів України.	
84-М	**Літературна екокритика**	Ганна ТАБАКОВА	української та зарубіжної літератури і порівняльного літературознавства	Дисципліна присвячена розкриттю питання, як художня література минулого й сьогодення може допомогти зрозуміти наші зв'язки зі світом природи й кліматичною кризою сучасності. Цей курс познайомить вас із основними поняттями "екокритики", “greenstudies”, письменниками з усього світу, які звертаються до актуальних екологічних проблем, проєктують можливі сценарії апокаліпсису через «бунт» природи. Ми розглянемо поезію та прозу від романтиків до сучасних екописьменників, обговоримо найбільш знакові твори, які досліджують стосунки людини і навколишнього середовища, спонукають нас до дій по її захисту.	***Без обмежень***
85-М	**Літературна історія коміксу: від гравюри до манґи**	Ганна ТАБАКОВА	Кафедра української та зарубіжної літератури і порівняльного літературознавства	Комікси, графічні романи, манґа часто розглядаються як другосортний матеріал для читання й дослідження. Натомість це дуже цікавий об’єкт для вивчення, який поєднує кілька видів мистецтв, зокрема, літературу й графіку. Крім того, комікси часто стають джерелом для екранізацій у кіномистецтві. Проблема трансформації літературних сюжетів у комікс і перехід коміксу в художню літературу стане предметом вивчення дисципліни. Розглянемо історію розвитку графічних романів, їх жанрові особливості, познайомимося з найпопулярнішими з них. Крім того, спробуємо розібратися, чому японські манґа б’ють рекорди популярності, а також, як можна використати підліткову любов до коміксів для розвитку читацьких здібностей і заохочення до читання взагалі	***Без обмежень***
86-М	**Літературно-мистецькі івенти в Україні**	Ольга ХАРЛАН	української та зарубіжної літератури і порівняльного літературознавства	Дисципліна присвячена аналізу, організації та менеджменту літературно-мистецьких подій у сучасному українському культурному просторі. Курс охоплює ключові формати івентів: фестивалі, презентації, перформанси, резиденції, виставкові та мультимедійні проєкти. Студенти вивчають специфіку планування, комунікації з аудиторією, формування програм і залучення партнерів. Особливу увагу приділено кейсам успішних українських ініціатив і впливу війни на трансформацію культурних практик. У результаті опанування дисципліни здобувачі набувають умінь створювати власні івент-проєкти, працювати з командою, бюджетом та медійною складовою, а також формувати культурну політику на рівні спільнот і установ.	***Для здобувачів ОП Літературно-мистецький менеджмент 3 семестр***
87-М	**Масова література: теорія та історія**	Ольга ХАРЛАН Ганна ТАБАКОВА	української та зарубіжної літератури і порівняльного літературознавства	Дисципліна присвячена вивченню природи, функцій і розвитку масової літератури як важливого сегмента сучасної культури. Курс охоплює теоретичні підходи до розуміння феномену масовості, жанрову систему (детектив, трилер, фентезі, романтична проза, пригодницька та наукова фантастика), а також історичні етапи становлення популярної літератури у світі та в Україні. Розглядаються механізми взаємодії масової літератури з медіаіндустрією,	***Для здобувачів ОП Літературно-мистецький менеджмент 3 семестр***

ШИРОКИЙ ВИБІР					
№ з/п	**Дисципліна**	**Викладач**	**Кафедра**	**АНОТАЦІЇ ДИСЦИПЛІН**	**Обмеження щодо семестру вивчення**
				культурними індустріями та ринком читання. Студенти аналізують особливості наративу, архетипні моделі, серіальність і маркетингові стратегії. У результаті опанування дисципліни здобувачі формують здатність критично оцінювати популярні тексти, визначати їхній культурний потенціал, працювати з масовою літературою як об'єктом менеджменту та комунікації.	
88-М	**Рецептивна критика**	Вікторія ЗАРВА	української та зарубіжної літератури і порівняльного літературознавства	Що насправді відбувається між текстом і читачем? Чому один твір нас захоплює, інший – дратує, а третій – змушує повертатися знову і знову? Курс «Рецептивна критика» пропонує зануритися у світ, де головним героєм стає… читач. Рецептивна критика (феноменологія) орієнтується на суб'єктивне читацьке сприйняття художнього тексту і читацький досвід, на активну співтворчість читача, який отримує можливість самостійно розшифровувати закодовані автором концепції. Ми дослідимо, як читачі різних епох і культур «створюють» зміст твору, як формується читацький досвід і чому іноді текст промовляє зовсім не те, що задумував автор. Це курс про літературу, що оживає в нашій уяві цікаво, сучасно й абсолютно по-новому. Обирай, якщо хочеш читати глибше, мислити сміливіше та навчитися бачити невидимі смисли.	***Для здобувачів ОП Літературно-мистецький менеджмент 3 семестр***
89-М	**Російсько-українська війна в сучасній літературі**	Ольга ХАРЛАН	української та зарубіжної літератури і порівняльного літературознавства	Російсько-українська війна за останні роки стала важливою темою сучасної української літератури, перетворюючи трагічні й героїчні події, вчинки, історії в художньо-літературну пам'ять – інколи все відбувається в режимі реального часу. Вивчення цього курсу дасть можливість здобувачам познайомитися з різними тенденціями, що окреслилися в текстах. Увага звертатиметься на різні літературні роди, адже проза, поезія, драматургія пропонують власні стратегії для зображення подій. Вивчатиметься, відповідно, художнє бачення війни в різних жанрах, особливий акцент буде зроблено на щоденниках безпосередніх учасників війни.	***Без обмежень***
90-М	**Світова новелістика: від античності до XXI століття**	Ганна АЛЕКСАНДРОВА	української та зарубіжної літератури і порівняльного літературознавства	Дисципліна спрямована на комплексне вивчення походження, поетики та еволюції жанру новели в контексті розвитку світового літературного процесу. У межах курсу здобувачі ознайомляться з витоками малої прози в античній літературі, її становленням як самостійного жанру в епоху Відродження, а також із подальшими трансформаціями в літературних напрямах бароко, просвітництва, романтизму, реалізму, модернізму та постмодернізму. Особлива увага приділяється специфіці новелістичного сюжету, динаміці композиції, жанровій типології, концепції персонажа та рольовій функції фіналу. Предметом аналізу є твори відомих зарубіжних майстрів короткої прози, що дозволяє відстежити зміну художніх парадигм, світоглядних орієнтирів та естетичних пошуків упродовж кількох століть.	***Без обмежень***

ШИРОКИЙ ВИБІР					
№ з/п	**Дисципліна**	**Викладач**	**Кафедра**	**АНОТАЦІЇ ДИСЦИПЛІН**	**Обмеження щодо семестру вивчення**
91-М	**Сучасні тенденції дитячої літератури в Україні та світі**	Ольга ХАРЛАН	української та зарубіжної літератури і порівняльного літературознавства	Дисципліна зосереджена на аналізі провідних тенденцій розвитку дитячої літератури в Україні та світі. Курс охоплює жанрове й тематичне розмаїття сучасних творів для дітей, інновації у візуальному та мультимедійному оформленні, роль ілюстратора та взаємодію тексту й образу. Значну увагу приділено видавничим стратегіям, міжнародним стандартам якості, преміям і фестивалям, а також впливу соціокультурних процесів і воєнного досвіду на формування нової дитячої літературної парадигми. Студенти вивчають глобальні тренди, успішні кейси, механізми промоції й поширення книжок для дітей. У результаті опанування курсу здобувачі формують компетентності аналізу, добору, критики та менеджменту проєктів у сфері дитячої літератури	***Для здобувачів ОП Літературно-мистецький менеджмент 3 семестр***
92-М	**Театральне мистецтво: історія та специфіка адаптації літературних текстів**	Валентина ШКОЛА	української та зарубіжної літератури і порівняльного літературознавства	У курсі запропоновано вивчення нового українського театрального мистецтва на різних історичних періодах його розвитку. Розглядаються як художні тексти авторів, безпосередньо причетних до театральної справи (акторів, режисерів), так і знакових українських драматургів. Аналізуються твори письменників, які організовували театральне життя: Івана Котляревського, Григорія Квітки-Основ'яненка – директорів Полтавського і Харківського театрів; Марка Кропивницького, Івана Тобілевича, Михайла Старицького, Олени Пчілки, Спиридона Черкасенка, Гната Хоткевича, Костя Буревія, Якова Мамонтова – антрепренерів, редакторів літературних частин у театрах, викладачів історії театру, істориків театру, режисерів і акторів. Досліджуються драматичні твори Тараса Шевченка, Лесі Українки, Володимира Винниченка, Юліана Шпола, Івана Кочерги, Миколи Куліша, Олександра Довженка, Людмили Коваленко, Ярослава Стельмаха, Олександра Ірванця, Неди Нежданої. Розглядається також діяльність театральних колективів: аматорських труп під керівництвом Марка Кропивницького, Михайла Старицького, Панаса Саксаганського (Театр корифеїв), театру «Руська Бесіда», театру Миколи Садовського, Гуцульського театру Гната Хоткевича, Молодого театру Леся Курбаса, театру ім. Івана Франка, «Березоля», театру імені Гната Михайличенка, театру В. Василька, театру «Крик», театру Романа Віктюка та ін. Предметом розгляду є також діяльність українських театральних акторів, композиторів, хореографів, художників (Івана Мар'яненка, Амвросія Бучми, Йоспа Гірняка, Івана Миколайчука, Наталі Ужвій, Наталі Лотоцької, Віталія Розстального, Богдана Ступки, Ігоря Рубашкіна, Наталі Долі; Анатоля Петрицького, Михайла Бойчука, Вадима Меллера та ін.).	***Для здобувачів ОП Літературно-мистецький менеджмент 3 семестр***
93-М	**Традиційні сюжети та образи**	Ганна ТАБАКОВА	Кафедра української та зарубіжної	Курс «Традиційні сюжети і образи в літературі та мистецтві» дає можливість простежити, як ключові архетипи, мотиви та образи — від античних міфів до біблійних і національних сюжетів — змінюються й переосмислюються в різні	***Без обмежень***

ШИРОКИЙ ВИБІР					
№ з/п	**Дисципліна**	**Викладач**	**Кафедра**	**АНОТАЦІЇ ДИСЦИПЛІН**	**Обмеження щодо семестру вивчення**
	в літературі та мистецтві		літератури і порівняльного літературознавства	епохи та культурах. Вивчення цих моделей допомагає зрозуміти спільні механізми формування культурної пам'яті, символів та естетичних кодів, що продовжують впливати на сучасне мистецтво, літературу, кіно й популярну культуру. Курс є корисним, оскільки розвиває навички інтерпретації текстів і візуальних образів, критичного мислення, міждисциплінарного аналізу та культурної комунікації. Він відкриває ширший контекст для сприйняття творчих явищ і формує здатність розпізнавати глибинні смисли, що робить майбутніх фахівців більш компетентними в гуманітарній сфері та творчих індустріях.	
		КАФЕДРА ІСТОРІЇ ТА ФІЛОСОФІЇ			
94-М	**Гендерні студії**	Людмила ЗОЛОТАР	історії та філософії	Метою викладання навчальної дисципліни «Гендерні студії» є формування у здобувачів гендерної компетентності та демократичного світогляду шляхом актуалізації розвитку їхнього соціального мислення та професійних якостей; ознайомлення молоді з основними гендерними категоріями, поняттями й термінологією, науковими доробками з гендерної проблематики, що акумульовані в Україні та зарубіжних країнах, матеріалами міжнародних документів щодо подолання сексизму; надання цілісного уявлення про концепцію недискримінації за ознакою статі як основну цінність у демократичному і правому суспільстві. Стратегічною метою означеного курсу є підготовка фахівців нового формату, здатних з урахуванням спеціалізації професійної діяльності конструктивно вирішувати гендерні проблеми у відповідних сферах українського суспільства.	***Без обмежень*** ***2-3 семестр***
95-М	**Етика професійної та управлінської діяльності в галузі освіти**	Вікторія ДАЦЕНКО	історії та філософії	Курс спрямований на формування системного розуміння моральних засад професійної, корпоративної та політичної діяльності, принципів етичної поведінки й відповідальності у професійному середовищі. Особлива увага приділяється професійній моралі, етичним кодексам, корпоративній культурі, етиці державного управління та політичної діяльності, а також аналізу моральних проблем влади, насильства, патерналізму, справедливості, рівності, прав людини та відповідальності за прийняті рішення. Курс розвиває здатність магістрів застосовувати етичні принципи для оцінювання професійних і політичних ситуацій та прийняття відповідальних, справедливих і гуманістично орієнтованих рішень.	***Без обмежень*** ***2-3 семестр***
96-М	**Етноконфесійна структура Північного Приазов'я в історичній ретроспективі**	Юрій ФЕДОРИК	історії та філософії	Курс «Етноконфесійна структура Північного Приазов'я в історичній ретроспективі» призначений для вивчення розвитку етнічного та релігійного життя у регіоні Північного Приазов'я. Здобувачі матимуть можливість вивчити ключові етапи, які визначали поліетнічну та багатоконфесійну історію цього краю. Основні цілі курсу включають розкриття впливу етнічних і релігійних спільнот на соціокультурний розвиток Північного Приазов'я, аналіз змін у демографічній та конфесійній ситуації протягом різних історичних періодів.	***Без обмежень*** ***2-3 семестр***

ШИРОКИЙ ВИБІР					
№ з/п	**Дисципліна**	**Викладач**	**Кафедра**	**АНОТАЦІЇ ДИСЦИПЛІН**	**Обмеження щодо семестру вивчення**
				Здобувачі будуть стимульовані розуміти важливість етноконфесійних процесів у формуванні регіональної та загальнонаціональної ідентичності, а також розглядатимуть взаємодію різних етносів і релігійних громад та їхній вплив на культурний ландшафт Південної України.	
97-М	**Етнокультурні процеси на українсько-польському пограниччі: минуле та сучасність**	Юрій ФЕДОРИК	історії та філософії	Курс спрямований на дослідження взаємодії та еволюції етнічних та культурних процесів в історії та сучасності українсько-польського пограниччя. Здобувачі матимуть можливість вивчати динаміку взаємовпливу етнічних груп, вивчати історичні та сучасні аспекти їхньої взаємодії. Основні цілі вивчення курсу включають розкриття рольового значення українсько-польського пограниччя в формуванні етнокультурних ідентичностей, аналіз впливу історичних подій на сучасний стан етнічних відносин. Здобувачі також розглядатимуть можливі перспективи співпраці та взаєморозуміння між культурами на пограниччі. Курс сприяє розвитку аналітичних, міжкультурних та дослідницьких навичок здобувачів, розширюючи їх розуміння етнокультурних взаємодій на українсько-польському пограниччі.	***Без обмежень*** ***2-3 семестр***
98-М	**Історична термінологія**	Людмила ЗОЛОТАР	історії та філософії	Курс «Історична термінологія» розроблений для поглиблення науково-дослідницької компетентності здобувачів шляхом систематичного вивчення генезису, трансформації та функціонування понятійно-категоріального апарату історичної науки. Курс охоплює аналіз як класичних категорій традиційної історіографії, так і новітнього термінологічного інструментарію, що виник на перетині історії з соціологією, антропологією, лінгвістикою та культурологією. Основна увага приділяється критичному аналізу термінів у контексті понятійної історії	***Без обмежень*** ***2-3 семестр***
99-М	**Історичне музеєзнавство**	Вікторія КОНСТАНТИНОВА	Історії та філософії	Курс "Історичне музеєзнавство" є важливою складовою підготовки фахівців у галузі історії, культурології та туризму. Його мета – сформувати цілісне уявлення про основи музейної справи, її теорію, історію становлення та розвитку, а також закономірності функціонування музеїв у сучасному суспільстві.	***Без обмежень*** ***2-3 семестр***
100-М	**Історія мобільності та транспортні комунікації**	Людмила ЗОЛОТАР	історії та філософії	Курс спрямований на критичне осмислення феномену людської мобільності та розвитку транспортних мереж як ключових факторів соціально-економічного, культурного та політичного поступу цивілізації. Головна мета — сформувати у здобувачів розуміння того, як просторове переміщення людей, товарів, ідей та технологій мали формотворчий вплив на державотворення, урбанізацію, військову стратегію, імперські проєкти та повсякденне життя в різні історичні епохи.	***Без обмежень*** ***2-3 семестр***
101-М	**Історія релігії та Церкви в Україні**	Юрій ФЕДОРИК	історії та філософії	Курс «Історія релігії та Церкви в Україні» призначений для вивчення розвитку релігійного та церковного життя на теренах України. Здобувачі матимуть можливість вивчити ключові етапи які визначали релігійну історію нашої держави. Основні цілі курсу включають розкриття впливу релігійних	***Без обмежень*** ***2-3 семестр***

ШИРОКИЙ ВИБІР					
№ з/п	**Дисципліна**	**Викладач**	**Кафедра**	**АНОТАЦІЇ ДИСЦИПЛІН**	**Обмеження щодо семестру вивчення**
				інституцій на соціокультурний розвиток України, аналіз змін у релігійних переконаннях та практиках протягом історичних періодів. Здобувачі будуть стимульовані розуміти важливість релігії у формуванні ідентичності української нації, а також розглядатимуть взаємодію різних конфесій (в першучергу східнохристиянських) та їхній вплив на культурний ландшафт України.	
102-М	**Історія світової культури XX століття**	Юрій ФЕДОРИК	історії та філософії	Курс "Історія світової культури" пропонує глибоке вивчення розвитку культурних явищ та виразів у різних частинах світу протягом різних історичних епох. Основні цілі курсу включають розкриття різноманітності та важливості світової культури, аналіз ключових рухів та періодів у її розвитку, а також розуміння міжкультурних контактів. Здобувачі будуть розглядати культурні витоки, взаємовплив та обміни, що визначали культурний ландшафт світу.	***Без обмежень*** ***2-3 семестр***
103-М	**Організація екскурсійної діяльності**	Людмила ЗОЛОТАР	історії та філософії	Навчальна дисципліна «Організація екскурсійної діяльності» спрямована на формування у здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти фахових практично-орієнтованих компетентностей у сфері публічної історії, музейної справи, туризму та культурної спадщини. Курс поєднує теоретичні засади екскурсознавства з практичною методикою розробки, моделювання та проведення різнопланових екскурсійних продуктів на основі науково верифікованих історичних джерел.	***Без обмежень*** ***2-3 семестр***
104-М	**Символіка**	Марина АНТОЩАК	історії та філософії	Мета курсу: опанувати історію створення, розвитку, функціонування символів в історичному контексті. Основними завданнями вивчення дисципліни «Символіка» є: розуміння суті символів як феноменів міжкультурної комунікації, як форми пізнання та взаємодії зі світом; аналіз взаємовідношень: образ-знак-символ-поняття; опис структури символу та функцій символу в культурі; знання особливостей та чинників відродження символізму в постмодерній культурі; розуміння значення символічної культури для національного відродження України.	***Без обмежень*** ***2-3 семестр***
105-М	**Соціально-культурна антропологія**	Олексій КОРОТКИЙ	історії та філософії	Курс знайомить студентів із ключовими підходами, поняттями та методами соціальної та культурної антропології як дисципліни, що досліджує людину в контексті культурних практик, соціальних структур і повсякденних взаємодій. Особлива увага приділяється класичним і сучасним антропологічним теоріям, порівняльному аналізу культур, вивченню ритуалів, символів, ідентичностей, систем спорідненості, влади, економічних та політичних моделей у різних суспільствах. Студенти опановують методи польового дослідження, спостереження та інтерв'ювання, вчаться інтерпретувати соціокультурні явища та аналізувати їх у широкому історичному та глобальному контексті. Курс формує здатність критично осмислювати різноманіття культурних форм, розуміти механізми соціальної взаємодії та застосовувати антропологічні	***Без обмежень*** ***2-3 семестр***

ШИРОКИЙ ВИБІР					
№ з/п	**Дисципліна**	**Викладач**	**Кафедра**	**АНОТАЦІЇ ДИСЦИПЛІН**	**Обмеження щодо семестру вивчення**
				підходи в гуманітарних і соціальних дослідженнях.	
106-М	**Соціологія**	Марина АНТОЩАК	історії та філософії	В умовах сучасного динамічного світу, на етапі трансформації українського суспільства та інтеграції його до європейської спільноти, важливим є освоєння основних засад процесу соціалізації, розуміння проблем розвитку суспільства в цілому, а також соціальних інститутів зокрема. Курс має на меті сформувати загальні уявлення про процес суспільного життя, допомогти усвідомити закономірності розвитку соціальних процесів, сформувати навички проведення конкретно-соціологічних досліджень, здійснити аналіз актуальних соціальних проблем та виробити рекомендації щодо їх розв'язання.	***Без обмежень*** ***2-3 семестр***
107-М	**Філософія свободи**	Вікторія ДАЦЕНКО	історії та філософії	Курс спрямований на формування цілісного філософського розуміння свободи як фундаментальної характеристики людського буття та суспільного життя. Курс сприяє розвитку критичного мислення, здатності аналізувати свободу як особисту, політичну й суспільну цінність. Мета курсу - сформувати системне філософське розуміння свободи як фундаментальної цінності та умови людського існування, розкрити її онтологічні й політичні виміри, а також розвинути здатність критично аналізувати співвідношення свободи з детермінізмом, автономією, рівністю, демократією та патерналізмом.	***Без обмежень*** ***2-3 семестр***
		КАФЕДРА ПРАВОЗНАВСТВА			
108-М	**Методика навчання соціально-культурологічних дисциплін**	Володимир МИРОШНИЧЕНКО	Кафедра правознавства	Курс спрямований на з'ясування специфіки викладання та формування у майбутніх магістрів історії основних умінь та навичок проведення уроків соціально-культурологічного циклу. Дані дисципліни мають морально-виховну, філософську та суспільно-культурологічну основу і викладаються в сучасних закладах освіти, як «Етика», «Основи християнської етики», «Філософія», «Мистецтво», «Естетика», «Українознавство», «Допоміжні історичні дисципліни» та ін. Це базовий педагогічний курс, який детально висвітлює методичні основи навчання усього спектру соціально-культурологічних дисциплін.	***Для здобувачів спеціальності А4.03 Середня освіта (історія та громадянська освіта)***
109-М	**Мультимедійні технології у методиці навчання історії**	Володимир МИРОШНИЧЕНКО	Кафедра правознавства	Метою навчальної дисципліни є надання магістрантам теоретичних знань та формування у них мультимедійної компетентності, завдяки якій можна ефективно застосовувати сучасні мультимедійні технології у процесі навчання історичних дисциплін у закладі освіти. Основними завданнями дисципліни є: вивчення спеціалізованих комп'ютерних програм (MS PowerPoint, Canva, Miro, сервіси Веб 2.0 від Google, Zoom, MS Teams, Quizlet, Moodle); набуття навичок підготовки програмного забезпечення до уроків історії, культурології, мистецтва, українознавства та ін.; ознайомлення з сучасними особливостями застосування мультимедійних технологій в освітньо-виховному процесі; формування уміння організовувати online-навчання.	***Для здобувачів спеціальності В9 Історія та археологія***

ШИРОКИЙ ВИБІР					
№ з/п	**Дисципліна**	**Викладач**	**Кафедра**	**АНОТАЦІЇ ДИСЦИПЛІН**	**Обмеження щодо семестру вивчення**
		КАФЕДРА ЕКОНОМІКИ, МЕНЕДЖМЕНТУ ТА ФІНАНСІВ			
110-М	**Бізнес-планування**	Тетяна НЕСТОРЕНКО	економіки, менеджменту та фінансів	Мета курсу – надати студентам ґрунтовні знання та практичні навички розробки бізнес-планів, що охоплюють усі ключові етапи створення та розвитку бізнесу. Курс спрямований на формування вміння аналізувати ринок, оцінювати ризики, прогнозувати фінансові результати та створювати стратегії для досягнення бізнес-цілей. Студенти навчаться ефективно презентувати свої ідеї, що допоможе їм залучати інвестиції та переконувати потенційних партнерів. Завдяки цьому курсу, майбутні фахівці будуть готові успішно впроваджувати свої проєкти в життя або застосовувати отримані знання в управлінні різними бізнес-процесами.	***Без обмежень***
111-М	**Бюджетний менеджмент**	Ганна КОСТЕНКО	економіки, менеджменту та фінансів	Мета курсу: засвоєння системи теоретичних і практичних знань щодо складання, виконання бюджету та бюджетної політики держави; класифікації доходів та видатків бюджету; формування коштів Державного та місцевих бюджетів; системи міжбюджетних трансфертів; механізму законодавчого контролю та регулювання бюджетної політики держави. Завдання курсу: вивчення завдань, функцій та структури органів оперативного управління бюджетом; засвоєння теоретичних основ організації бюджетного процесу; формування теоретичних і практичних знань стосовно організації виконання дохідної та видаткової частини бюджету; оволодіння навичками з обліку виконання бюджету у фінансових органах та складання бюджетної звітності; оволодіння методами контрольної роботи фінансових органів щодо виконання бюджету; ознайомлення з основами бюджетного процесу в зарубіжних країнах.	***Без обмежень (окрім спеціальності D2 «Фінанси, банківська справа, страхування та фондовий ринок»)***
112-М	**Державно-приватне партнерство**	Тетяна СИДОРЧЕНКО	економіки, менеджменту та фінансів	Мета курсу - формування у здобувачів поглиблених теоретичних знань і практичних навичок щодо розробки, реалізації та управління проєктами державно-приватного партнерства (ДПП) для розвитку інфраструктури, залучення інвестицій та відновлення економіки. Основні завдання курсу: –засвоїти нормативно-правову базу України та міжнародні стандарти регулювання відносин у сфері ДПП; –навчитися оцінювати ефективність проєктів ДПП, аналізувати ризики та розподіляти їх між державним і приватним партнерами; –опанувати концепції та механізми фінансування проєктів (концесія, спільна діяльність, PFI тощо); засвоїти алгоритм підготовки, проведення конкурсів, укладання та супроводу довгострокових договорів ДПП	***Без обмежень***
113-М	**Економічна психологія**	Тетяна НЕСТОРЕНКО	економіки, менеджменту та фінансів	Мета курсу – надати студентам знання про психологічні механізми, які впливають на економічну поведінку людей, організацій та ринків. У рамках курсу розглядаються такі теми, як процес прийняття фінансових рішень,	***Без обмежень***

ШИРОКИЙ ВИБІР					
№ з/п	**Дисципліна**	**Викладач**	**Кафедра**	**АНОТАЦІЇ ДИСЦИПЛІН**	**Обмеження щодо семестру вивчення**
				мотивація споживачів, вплив емоцій на економічний вибір та психологія інвестицій. Студенти вивчатимуть, як когнітивні упередження та соціальні фактори можуть призводити до ірраціональних рішень у сфері економіки, а також як ці знання можна використовувати для розробки більш ефективних бізнес-стратегій. Особлива увага приділяється поведінковій економіці та її прикладам у реальному житті. Завдяки курсу студенти зможуть розуміти та передбачати економічну поведінку людей, що стане цінним інструментом у маркетингу, фінансовому консультуванні, управлінні персоналом та інших бізнес-сферах. Цей курс сприяє розвитку емоційного інтелекту і дозволяє краще розуміти економічні процеси через призму людської поведінки.	
114-М	**Корпоративна соціальна відповідальність**	Тетяна СИДОРЧЕНКО	економіки, менеджменту та фінансів	Мета курсу: вивчення закономірностей взаємодії бізнесу і суспільства, системи показників для аналізу стану та оцінки результативності соціальної відповідальності суб'єктів бізнесу. Завдання курсу: вивчення теоретичних положень і практики взаємодії держави, бізнесу, суспільства та людини у сфері корпоративної соціальної відповідальності як умови стійкого розвитку суспільства. опанування дисципліни дозволить сформувати систему знань щодо теоретичних засад корпоративної соціальної відповідальності; стратегію соціально відповідальної поведінки в ринковому середовищі; особливості формування відносин з працівником на засадах корпоративної соціальної відповідальності; взаємодію бізнес-влада-товариство в рамках корпоративної соціально відповідальності; соціально відповідальні відносини бізнесу з територіальною громадою;інструменти соціальної відповідальності управління підприємством; екологічну компоненту соціальної відповідальності; оцінювання ефективності соціальної відповідальності підприємств;истратегічні напрями розвитку соціальної відповідальності в Україні.	***Без обмежень***
115-М	**Макрофінансова політика**	Тетяна СИДОРЧЕНКО	економіки, менеджменту та фінансів	Мета курсу: розкриття системи макроекономічних механізмів та моделей, за допомогою яких держава здійснює свої функції щодо досягнення економічної стабілізації та забезпечення сталого економічного розвитку. Завдання курсу: є формування у студентів низки загальних і спеціальних фахових компетентностей на основі вивчення ними наступних питань: -суть, предмет, цілі та умови застосування макроекономічної політики; політика забезпечення повної зайнятості; макрофінансова політика; монетарна політика; макроекономічна антиінфляційна політика; зовнішній сектор економіки як об’єкт макроекономічної політики; алгоритм антикризової політики та політики економічного зростання; - основи фінансового програмування як метода макроекономічної політики.	***Без обмежень***

ШИРОКИЙ ВИБІР					
№ з/п	**Дисципліна**	**Викладач**	**Кафедра**	**АНОТАЦІЇ ДИСЦИПЛІН**	**Обмеження щодо семестру вивчення**
116-М	**Міжнародний менеджмент**	Катерина ЛЕМІШ	економіки, менеджменту та фінансів	Суть і характерні риси менеджменту в суб'єктах міжнародного бізнесу. Середовище суб'єктів міжнародного бізнесу як джерело інформації. Інформаційне забезпечення (облік, аналіз) міжнародного менеджменту. Прийняття рішень (цілепокладання, планування) в системі міжнародного менеджменту. Реалізація рішень (організація, керівництво, контроль) в системі міжнародного менеджменту. Управління персоналом в міжнародних корпораціях. Технологічна політика міжнародних корпорацій. Фінансова політика міжнародних корпорацій. Етика і соціальна відповідальність суб'єктів міжнародного бізнесу. Становлення менеджменту в міжнародному бізнесі за умов глобалізації економіки.	***Без обмежень***
117-М	**Організація санаторно-курортного обслуговування**	Олена ТОКАРЕНКО	економіки, менеджменту та фінансів	Формування у здобувачів професійних знань та якостей, оволодіння здобувачами відповідними загальними та професійними компетентностями шляхом ознайомлення із теоретичними основами та практичними аспектами управлінської діяльності щодо організації санаторно-курортного обслуговування в санаторно-курортних закладах, особливостями технології відпуску окремих лікувальних санаторно-курортних послуг, специфікою економічного механізму функціонування організацій санаторно-курортного комплексу.	***Без обмежень***
118-М	**Основи креативного мислення**	Тетяна СИДОРЧЕНКО	економіки, менеджменту та фінансів	Мета курсу — формування у здобувачів вищої освіти системного креативного світогляду, розвиток нестандартного мислення та опанування практичного інструментарію генерування, оцінки й впровадження інноваційних ідей у професійній діяльності. Основні завдання курсу: –засвоїти когнітивні основи, психологічні механізми та принципи креативного мислення; –опанувати класичні та сучасні методи генерування ідей; –навчитися долати ментальні та психологічні бар'єри; –засвоїти критерії критичного аналізу, відбору та валідації креативних ідей для їх подальшої реалізації; сформувати навички ефективної командної співпраці у процесі розробки нестандартних рішень та їх презентації.	***Без обмежень***
119-М	**Підприємництво та етика бізнесу в міжнародному середовищі**	Тетяна НЕСТОРЕНКО	економіки, менеджменту та фінансів	У глобальному світі бізнесу успіх залежить не лише від прибутку — а й від довіри, репутації та цінностей. Цей курс допоможе зрозуміти, як поєднати підприємницьке мислення з етичною відповідальністю у міжнародному контексті. Студенти дізнаються, як формуються бізнес-рішення у різних країнах і культурах, які моральні дилеми можуть виникати у підприємницькій діяльності та як знаходити баланс між ефективністю, прибутковістю й соціальною відповідальністю.	***Без обмежень***

ШИРОКИЙ ВИБІР					
№ з/п	**Дисципліна**	**Викладач**	**Кафедра**	**АНОТАЦІЇ ДИСЦИПЛІН**	**Обмеження щодо семестру вивчення**
				Ми розглянемо реальні приклади компаній, які здобули успіх завдяки етичним підходам, а також проаналізуємо помилки тих, хто ці принципи ігнорував. Курс поєднує дискусії, кейси, практичні завдання й міжкультурні порівняння, щоб навчити бачити бізнес не лише як систему прибутку, а як інструмент позитивних змін у світі. Після завершення курсу студенти зможуть: оцінювати підприємницькі рішення з погляду етики та соціальної відповідальності; розуміти, як культурні цінності впливають на бізнес у різних країнах; створювати проєкти, які поєднують інновації, прибуток і суспільну користь.	
120-М	**Поведінкова економіка і фінанси**	Тетяна НЕСТОРЕНКО	економіки, менеджменту та фінансів	Мета курсу – ознайомити студентів із впливом психологічних факторів на економічні та фінансові рішення. Курс розкриває основні принципи поведінкової економіки та фінансів, досліджуючи, як когнітивні упередження, емоції та соціальні впливи формують економічну поведінку людей. Студенти вивчатимуть, чому люди часто ухвалюють ірраціональні фінансові рішення, як страх втрат і надмірна впевненість можуть призводити до помилок в інвестиціях та як маніпуляції з інформацією впливають на ринки. Особлива увага приділяється таким концепціям, як ефект прив'язаності, гіпотеза раціональних очікувань та теорія перспектив. Під час курсу студенти отримають навички аналізу поведінкових факторів, що дозволить їм передбачати ринкові тренди та приймати більш обґрунтовані рішення у сфері фінансів та бізнесу. Ці знання будуть корисні як для майбутніх інвесторів, так і для управлінців, які хочуть глибше розуміти людську поведінку в економічному контексті.	***Без обмежень***
121-М	**Сучасні інструменти розвитку громад**	Катерина ЛЕМІШ	економіки, менеджменту та фінансів	Інструментарій регулювання місцевого розвитку. Кластерна політика і місцевий економічний розвиток. Структурні пропорції малого та середнього бізнесу і місцеве зростання. Підходи до оцінки добробуту територіальних громад. Соціальні інновації у стратегіях спеціалізації територій. Освітня складова у розумному місцевому зростанні. Розумні технології розвитку. Підходи до організації розвитку локальних територій. Smart-моделі сучасного міста. Чинники розвитку територій. Smart-рішення в управлінні ТГ.	***Без обмежень***
122-М	**Управлінська економіка**	Тетяна НЕСТОРЕНКО	економіки, менеджменту та фінансів	Мета курсу – надати студентам знання і навички, необхідні для прийняття ефективних управлінських рішень у сучасних економічних умовах. Курс охоплює основні принципи економіки, які використовуються в аналізі поведінки підприємств, оптимізації витрат, управлінні ціноутворенням та оцінці ринкової конкуренції. Студенти навчаться застосовувати економічні моделі для прогнозування впливу різних стратегій на фінансові результати компаній. Особлива увага приділяється методам аналізу попиту, пропозиції та ринкових структур, що дозволяє майбутнім фахівцям краще розуміти фактори,	***Без обмежень***

ШИРОКИЙ ВИБІР					
№ з/п	**Дисципліна**	**Викладач**	**Кафедра**	**АНОТАЦІЇ ДИСЦИПЛІН**	**Обмеження щодо семестру вивчення**
				які впливають на ринкові умови. Завдяки курсу студенти зможуть розвинути аналітичне мислення, необхідне для стратегічного планування та адаптації до змін у бізнес-середовищі. Ці знання стануть важливим інструментом для успішної кар'єри в управлінні, фінансах, маркетингу та інших сферах бізнесу.	
123-М	**Управлінський облік**	Ганна КОСТЕНКО	економіки, менеджменту та фінансів	Мета курсу: отримання знань та практичних навичок щодо формування облікових даних про оперативну діяльність підприємства та прийняття ефективних управлінських рішень на основі використання такої інформації. Завдання курсу: оволодіння принципами побудови управлінського обліку; вивчення облікової класифікації витрат; освоєння систем обліку і калькулювання витрат.	***Без обмежень***
124-М	**Управлінські рішення в забезпеченні розвитку ТГ**	Олена ТОКАРЕНКО	економіки, менеджменту та фінансів	«Конкуренція компетентності» як проблема місцевого самоврядування в Україні. Організаційне, матеріальне , фінансове забезпечення прийняття рішень органами місцевого самоврядування в умовах децентралізації. Обсяг повноважень органів місцевого самоврядування при прийнятті управлінських рішень. Критерії прийняття рішень у місцевому самоврядуванні. Нормативно-правове регулювання прийняття стратегічних рішень в управлінні розвитком територіальних громад. Функції та зміст управлінських рішень в діяльності підрозділів органів місцевого самоврядування. Чинники, які впливають на рішення органів місцевого самоврядування. Евристичні методи в роботі посадових осіб органів місцевого самоврядування, які приймають рішення. Прийняття рішень керівниками тактичного рівня в ОМС. Рішення в сфері управління персоналом ОМС. Комунікації при прийнятті рішень в управлінні ОМС.	***Без обмежень***
125-М	**Фінансовий контролінг**	Ганна КОСТЕНКО	економіки, менеджменту та фінансів	Мета курсу: отримання знань та практичних навичок пов'язаних з концепцією контролінгу, практичних навичок прийняття управлінських рішень на основі контролінгової інформації і професійних компетентностей щодо організації фінансового контролінгу на підприємстві. Завдання курсу: з'ясування об'єктивної необхідності та сутності організації фінансового контролінгу на підприємстві; засвоєння методів і вироблення навичок організації управлінського обліку в системі фінансового контролінгу; розгляд методичного інструментарію фінансового контролінгу; засвоєння структури та вироблення практичних вмінь складання бюджетів.	***Без обмежень***
126-М	**Фінансовий менеджмент у малому бізнесі**	Ганна КОСТЕНКО	економіки, менеджменту та фінансів	Мета курсу: формування системи знань щодо організації фінансів та специфіки використання методів фінансового управління у малому бізнесі. Завдання курсу: вивчення законодавчо-нормативного забезпечення фінансової діяльності суб'єктів малого бізнесу, розуміння специфіки аналітичної та контрольної фінансової інформації у малому бізнесі, вивченні особливостей застосування методів фінансового планування та контролю для прийняття рішень у малому бізнесі.	***Без обмежень***

ШИРОКИЙ ВИБІР					
№ з/п	**Дисципліна**	**Викладач**	**Кафедра**	**АНОТАЦІЇ ДИСЦИПЛІН**	**Обмеження щодо семестру вивчення**
	КАФЕДРА БІОЛОГІЇ, ЗДОРОВ'Я ЛЮДИНИ ТА ФІЗИЧНОЇ РЕАБІЛІТАЦІЇ				
127-М	**Екологія популяцій**	Наталя ПШЕНИЧНА	Біології, здоров'я людини та фізичної реабілітації	Метою дисципліни є вивчення морфо-фізіологічних особливостей популяцій рослинних і тваринних організмів, їх вікового складу, чисельності та щільності; поширення і характеру розселення популяцій рослин та поведінки популяцій тварин; вивчення внутрішньо популяційних і між популяційних відносин; визначення стимулюючих та лімітуючих факторів розвитку популяції рослинних і тваринних організмів.	***2-3 семестр***
128-М	**Історія медицини та фізичної реабілітації**	Світлана ХАТУНЦЕВА	Біології, здоров'я людини та фізичної реабілітації	Метою навчальної дисципліни є формування компетентності студентів щодо сучасного розуміння розвитку медичної науки і практики у світі та в Україні у взаємозв'язку із загальною історією людства, інтерпретації розвитку медицини та фізичної реабілітації в історичній ретроспективі	***Для здобувачів спеціальності А4.05 Середня освіта (Біологія та здоров'я людини)***
129-М	**Медіаекологія**	Віталій ГНАТЮК	Біології, здоров'я людини та фізичної реабілітації	Метою викладання вибіркової компоненти є формування компетентної особистості у процесі вивчення дисципліни в якій розглядаються: «Медіаекологія» як наука, що вивчає взаємозв'язки людини та інформаційного середовища, створеного технологіями й методами, модулями інформації та кодами комунікації, які відіграють провідну роль у людській діяльності; історією формування, завдяки роботам канадського філософа, філолога та літературного критика Ге́рберта Ма́ршалла Маклу́ена щодо дослідження інформаційного середовища людини; формування у студентів системного погляду на масмедіа, як на місце існування людини – показ соціально-гуманітарних аспектів формування і діяльності комунікаційних засобів й систем, розвиток навичок адаптуватися в новому інформаційному середовищі (медіа 2.0, 3.0), надання розуміння соціальних технологій управління свідомістю, таких як дезінформація при масових заворушеннях, однобічне висвітлення екологічних проблем з переключенням уваги на менш значиму проблему, формування «образу ворога», «лідерів думок», «інформаційного штурму», «ефекту присутності», «правди – на половину» тощо.	***Без обмежень***
130-М	**Методика розв'язання задач з біології**	Наталя ПШЕНИЧНА	Біології, здоров'я людини та фізичної реабілітації	Матеріал курсу «Методика розв'язування задач з біології» знайомить здобувачів вищої освіти із різними типами біологічних задач, які є одним із кращих засобів перевірки і систематизації знань та дають можливість раціонально проводити повторення, розширювати і поглиблювати біологічні знання. Курс спрямований на формування у здобувачів вищої освіти навичок аналізувати умови задачі, складати алгоритми розв'язку, знаходити шляхи та методи, щоб сформувати і закріпити повноцінні знання біологічної науки під час розв'язування задач.	***2-3 семестр***

ШИРОКИЙ ВИБІР					
№ з/п	**Дисципліна**	**Викладач**	**Кафедра**	**АНОТАЦІЇ ДИСЦИПЛІН**	**Обмеження щодо семестру вивчення**
131-М	**Основи фізіології та патології мовленнєвих і сенсорних систем**	Світлана ХАТУНЦЕВА	Біології, здоров'я людини та фізичної реабілітації	Метою навчальної дисципліни «Основи фізіології та патології мовленнєвих і сенсорних систем» є ознайомлення із фізіологічними основами морфо-функціональної організації сенсорних та мовленнєвих систем та їх патологіями, розуміння функціювання мовленнєвих та сенсорних систем та етіології патологічних станів; вивчення основних етапів розвитку мовлення дитини, аналізу фазисів розвитку слухової функції у дитини, профілактиці порушень мовлення у дітей.	***Для здобувачів спеціальності А4.05 Середня освіта (Біологія та здоров'я людини)***
132-М	**Функціональні системи організму людини**	Світлана ХАТУНЦЕВА	Біології, здоров'я людини та фізичної реабілітації	Метою викладання навчальної дисципліни «Функціональні системи організму людини» є формування у студентів цілісного уявлення про функціональні системи людини, їх взаємозв'язок та роль у підтриманні гомеостазу, адаптації до змін зовнішнього середовища та забезпечення життєдіяльності. Завдання дисципліни: **вивчити механізми регуляції функцій; д**ослідити процеси нервової та гуморальної регуляції, їх взаємодію для забезпечення узгодженої роботи системи; проаналізувати механізми **підтримки гомеостазу; р**озкрити роль функціональних систем у підтриманні стійкості внутрішнього середовища організму людини, адаптації до зовнішніх впливів; ознайомити студентів із порушеннями роботи функціональних систем, їх причинами та наслідками.	***Для здобувачів спеціальності А4.05 Середня освіта (Біологія та здоров'я людини)***
		КАФЕДРА ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ, СПОРТУ ТА МЕТОДИКИ ВИКЛАДАННЯ			
133-М	**Антидопінговий контроль у спорті**	Наталія ПОЛІЩУК	кафедра фізичної культури, спорту та методики викладання	Дисципліна спрямована на формування у здобувачів вищої освіти знань про правові, етичні, медико-біологічні та організаційні основи антидопінгового контролю в спорті. У межах курсу вивчаються поняття допінгу, класифікація заборонених речовин і методів, діяльність Всесвітнього антидопінгового агентства (WADA), процедури тестування спортсменів, а також відповідальність за порушення антидопінгових правил.Особлива увага приділяється формуванню у майбутніх фахівців фізичної культури й спорту культури «чистого спорту», дотриманню принципів чесної гри, етики та професійної відповідальності у спортивній діяльності.	***Без обмежень***
134-М	**Інноваційні технології фізичного виховання студентів**	Наталя САМСУТІНА	кафедра фізичної культури, спорту та методики викладання	Метою навчальної дисципліни "Інноваційні технології фізичного виховання студентів" є озброєння здобувачів вищої освіти знаннями про організаційно-методичні особливості використання інноваційних технологій у процесі фізичного виховання студентської молоді. Основним завданням навчальної дисципліни "Інноваційні технології фізичного виховання студентів" є формування у здобувачів вищої освіти знань, умінь та навичок, необхідних для: - використання різноманітних технологій рухової активності студентської молоді; - застосування фітнес-програм різної спрямованості; - формування практичних умінь, навичок та потреби самостійних занять	***Без обмежень***

ШИРОКИЙ ВИБІР					
№ з/п	**Дисципліна**	**Викладач**	**Кафедра**	**АНОТАЦІЇ ДИСЦИПЛІН**	**Обмеження щодо семестру вивчення**
				фізичними вправами у студентів; - застосування особистісно-орієнтованої професійно-прикладної фізичної підготовки здобувачів вищої освіти.	
135-М	**Інтерактивні засоби навчання у фізичній культурі і спорті**	Вадим САМОЙЛЕНКО	кафедра фізичної культури, спорту та методики викладання	Навчальна дисципліна спрямована на формування у здобувачів вищої освіти комплексних знань, практичних умінь та навичок щодо використання сучасних інтерактивних технологій для інноваційної організації навчально-тренувального процесу. У процесі вивчення розглядаються теоретичні основи інтерактивності, класифікація та дидактичні можливості різних засобів: інтерактивних мультимедійних ресурсів, систем біомеханічного відеоаналізу, фітнес-трекерів, мобільних додатків для моніторингу та планування навантажень, технологій віртуальної (VR) та доповненої реальності (AR), а також онлайн-платформ для дистанційної освіти. Особлива увага приділяється методиці педагогічно обґрунтованого вибору та інтеграції цифрових інструментів у конкретні навчальні ситуації для досягнення освітніх цілей. Це включає розвиток мотивації та інтересу займаючихся, реалізацію принципів індивідуалізації та диференціації, корекцію техніки рухових дій, об'єктивний контроль фізичного стану та ефективну організацію самостійної роботи в галузі фізичної культури і спорту. Вивчення дисципліни сприяє формуванню цифрової компетентності майбутнього фахівця, його здатності критично оцінювати, творчо застосовувати та ефективно керувати інтерактивними технологіями для розв'язання професійних завдань. У результаті здобувачі освіти готові проектувати та реалізовувати сучасні, цікаві та результативні освітні траєкторії, що відповідають потребам різних груп населення в умовах цифровізації суспільства.	***Без обмежень***
136-М	**Професійний, олімпійський, неолімпійський та адаптивний спорт у сучасній системі спорту**	Людмила КОНОВАЛЬСЬКА	кафедра фізичної культури, спорту та методики викладання	Навчальна дисципліна «Професійний, олімпійський, неолімпійський та адаптивний спорт у сучасній системі спорту» спрямована на формування цілісного уявлення про структурні компоненти сучасної спортивної галузі та їх взаємодію в умовах глобальних трансформацій. Зміст курсу охоплює теоретико-методологічні засади функціонування ключових напрямів спорту, їх організаційні моделі, нормативно-правові основи, особливості розвитку та специфіку управління. У межах дисципліни розглядаються сучасні тенденції інтеграції спорту в міжнародний простір, роль глобальних спортивних інституцій і стратегій, а також принципи сталого розвитку спорту в контексті соціальних, економічних та культурних змін. Особлива увага приділяється аналізу розвитку професійного, олімпійського, неолімпійського та адаптивного спорту в Україні, включно з регіональними аспектами й актуальними викликами у сфері спорту на прикладі областей.	***Без обмежень***

ШИРОКИЙ ВИБІР					
№ з/п	**Дисципліна**	**Викладач**	**Кафедра**	**АНОТАЦІЇ ДИСЦИПЛІН**	**Обмеження щодо семестру вивчення**
				Вивчення дисципліни сприяє формуванню у здобувачів здатності критично оцінювати сучасні моделі організації спорту, аналізувати їх ефективність та застосовувати інноваційні підходи до розвитку спортивної галузі на національному та регіональному рівнях.	
137-М	**Створення та управління спортивним клубом**	Наталія ПОЛІЩУК	кафедра фізичної культури, спорту та методики викладання	Дисципліна спрямована на формування у здобувачів вищої освіти знань і практичних навичок зі створення, організації та ефективного управління діяльністю спортивного клубу. У процесі вивчення розглядаються питання правових основ функціонування спортивних організацій, стратегічного планування, фінансового менеджменту, маркетингу у спорті, кадрового забезпечення, залучення спонсорів і партнерів, а також сучасних моделей управління клубною інфраструктурою.Особлива увага приділяється соціальній та виховній ролі спортивного клубу в громаді, розвитку волонтерства, формуванню позитивного іміджу та забезпеченню сталого розвитку клубу в сучасних умовах.	***Без обмежень***