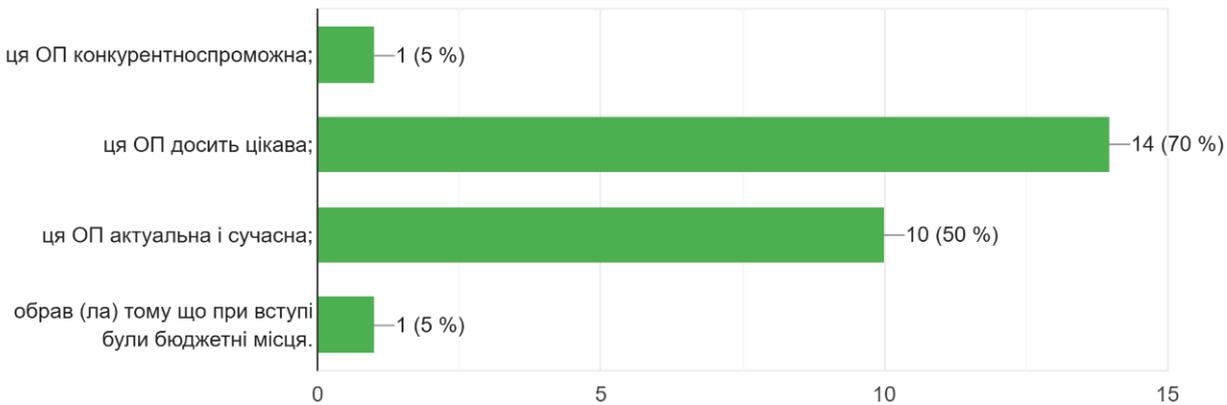


РЕЗУЛЬТАТИ АНКЕТУВАННЯ

здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти ОП Середня освіта (музичне мистецтво та англійська мова) з питань моніторингу та періодичного перегляду освітньої програми (2025-2026 н.р.)

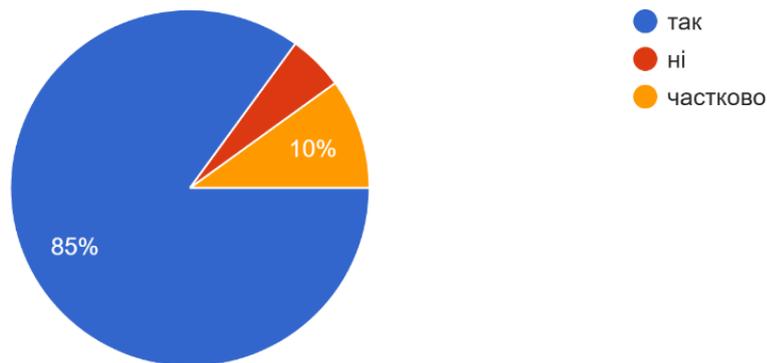
1. Чому Ви обрали саме освітню програму Середня освіта (музичне мистецтво та англійська мова)?

20 ответов



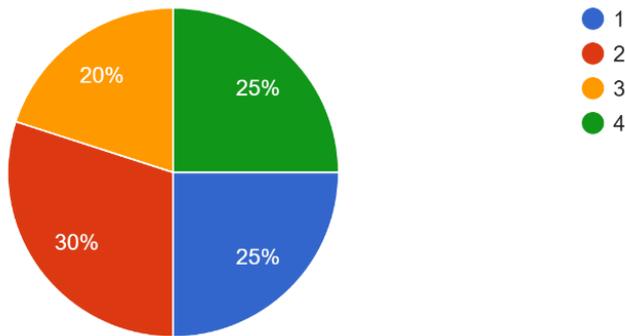
2. Чи задоволені ви вибором саме ОП «Середня освіта (музичне мистецтво та англійська мова)»?

20 ответов



3. На якому курсі ви зараз навчаєтесь?

20 ответов



4. Які освітні компоненти даної ОП, на Ваш погляд, у більшій мірі забезпечують конкурентоспроможність майбутнього фахівця? (ОК представлені на стор.14 за посиланням: <https://surl.li/warss0>)

20 ответов

Теорія музики і сольфеджіо, Хорознавство, Практикум вокально-хорової підготовки, Педагогічна практика з проведення уроків інтегрованого курсу «Мистецтво», Комунікативний курс англійської мови,

Практикум вокально-хорової підготовки
Хорознавство
Англ. мова за професійним спрямуванням

Практикум вокально-хорової підготовки, практикум інструментально-виконавської підготовки, комунікативний курс англійської мови

Ок

.

Практикум вокально-хорової підготовки, англійська мова за професійним спрямуванням

Основи академічного письма, теорія музики і сольфеджіо, Педагогічна практика з проведення уроків інтегрованого курсу «Мистецтво», Англійська мова за професійним спрямуванням

Практикум вокально-хорової підготовки; комунікативний курс англійської мови

Комунікативний курс англійської мови. Теорія та методика навчання мистецтва у ЗЗСО

Практикум вокально-виконавської підготовки. Практикум інструментально виконавської підготовки та комунікативна англійська.

Корективний фонетичний курс
англійської мови
Теорія і методика навчання мистецтва у
ЗЗСО
Історія мистецтв

Комунікативний курс англійської мови, історія мистецтв, гармонія та аналіз музичних творів

Теорія музики і сольфеджіо, Гармонія та аналіз музичних творів, Комунікативний курс англійської мови

Теорія музики та сольфеджіо, Гармонія та аналіз музичних творів, Комунікативний курс англійської мови

Хорознавство

Теорія і методика навчання мистецтва у ЗЗСО

Методика проведення уроків мистецтва у ЗЗСО із застосуванням англомовного

OK12 Гармонія та аналіз музичних творів, OK19 Корективний фонетичний курс англійської мови

OK12

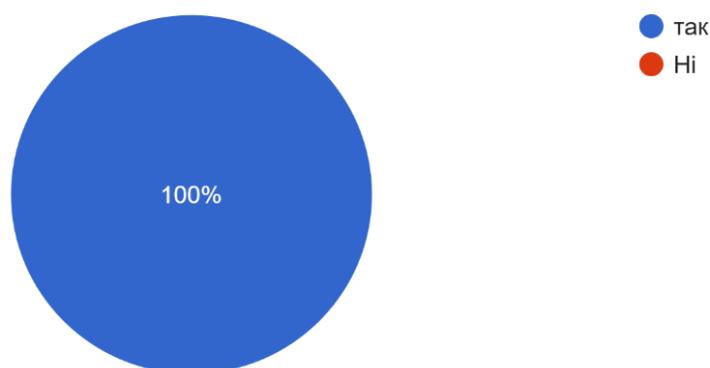
-

Історія мистецтв, Гармонія та аналіз музичних творів, Психологія, Прктикум ВХП, Комунікативний курс англ. мови

OK17 та OK18 (Практикуми вокально-хорової та інструментально-виконавської підготовки)

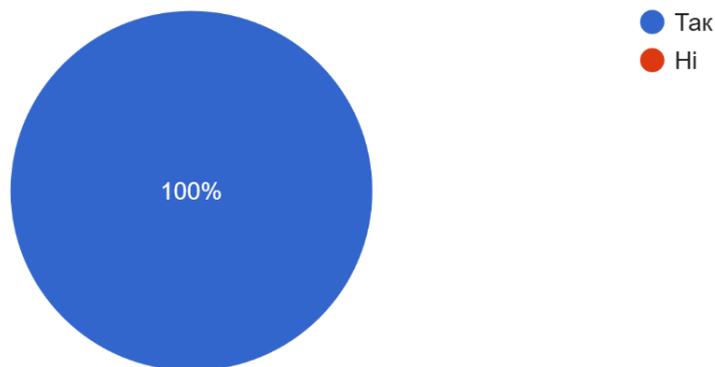
5. Чи передбачає структура представленої освітньої програми можливість для формування індивідуальної освітньої траєкторії здобувачів?

20 ответов



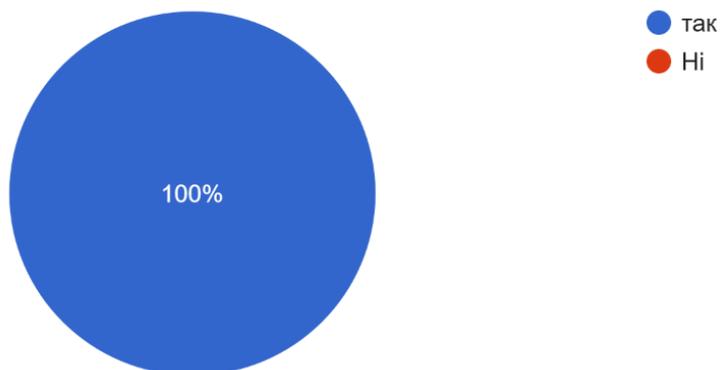
6. Чи дозволяє практична підготовка здобувачів вищої освіти за даною ОП здобути необхідні фахові компетентності та програмні результати...вчання для подальшої професійної діяльності?

20 ответов



7. Чи передбачено освітньою програмою набуття здобувачами вищої освіти соціальних навичок (soft skills: <https://surl.li/jsnlcr>)?

20 ответов



8. Чи задовольняє вас обсяг окремих освітніх компонентів (у кредитах ЄКТС)? (якщо треба збільшити кредити на окремі ОК, то вкажіть за рахунок яких ОК)

20 ответов

пропозиція збільшити години на основний муз. інструмент, постановку голосу та хорове диригування

Збільшити кредити на основний постановку голосу, осн.муз. інструмент та хорове диригування за рахунок об'єднання дисциплін Історія України та Історія української культури

Ні. Збільшити кредити на ОК17 та ОК18 для підготовки підсумкової атестації

Практикум ВХП та практикум ІВП

Так

Збільшення кредитів на дисципліни виконавського циклу(практикум ВХП і ІВП за рахунок дисциплін англійської мови) для підготовки до державних іспитів

Збільшення годин на дисципліни вокал та диригування

Збільшити години на постановку голосу

Можна збільшити години на дисципліни виконавського циклу: Практикум ВХП

Треба збільшити вивчення гармонії та теорії музики , замість історії музики

збільшення кредитів на дисципліни виконавського циклу – Практикум ВХП та Практикум ІВП за рахунок дисциплін англ. мови

Бажано збільшення годин на основний музичний інструмент, постановку голосу та хорове диригування

Задовільняє

збільшення годин на дисципліни виконавського циклу – Практикум ВХП та Практикум ІВП

Збільшити години постановку голосу, хорове диригування та основний музичний інструмент за рахунок об'єднання ОК обов'язкового блоку, наприклад, ОК 1 Історія України та ОК 2 Історія української культури, багато матеріалу в яких повторюється

Збільшити години на основний муз. інструмент, постановку голосу та хорове диригування

збільшити години на основний муз. інструмент, постановку голосу та хорове диригування

так

Збільшити кількість годин на Практикуми виконав.підготовки за рахунок ОК англ.мови

Так, задовольняє

9. Які, на Ваш погляд, освітні компоненти слід додати до ОП?

20 ответов

Усі необхідні дисципліни в ОП присутні

усі необхідні дисципліни в ОП присутні;

Містить усі необхідні дисципліни

Усі необхідні освітні компоненти у програмі присутні

Усі дисципліни ОП присутні

Усі компоненти у програмі присутні

Усі дисципліни потрібні

Всі необхідні дисципліни присутні

усі необхідні дисципліни присутні

Усі необхідні дисципліни присутні

Нічого не треба додавати

усі необхідні дисципліни в ОП присутні

В ОП усі потрібні дисципліни

Усі необхідні дисципліни присутні

Ніякі

-

Можна розглянути можливість об'єднання загальних курсів педагогіки та психології з галузевими методиками викладання мистецтва. Це дозволить вивчати теорію відразу в контексті практичної роботи з учнями на уроках музики чи англійської мови.

10. Які освітні компоненти слід вилучити з ОП або об'єднати?

20 ответов

.

пропозиція об'єднати дисципліни англійської мови, а на постановку голосу, муз. інструмент та диригування запланувати більше кредитів для якісної підготовки до підсумкової атестації

Об'єднати іст.України та іст.укр.культури,а 3 кредити додати до Практикуму ВХП

Об'єднати дисципліни з англійської мови

Історія України та Історія Українського мистецтва

Об'єднати дисципліни англійської мови, а години додати до виробничої практики у 7-8 семестрах

Об'єднання дисциплін історія України та історія української культури в одну дисципліну – історія та культура України

Об'єднати дисципліни англійської мови

Ніякі

об'єднання дисциплін Історія України та Історія української культури, а кредити, які звільняться додати до виробничої практики

Моя пропозиція об'єднати дисципліни англomовного циклу, а години які звільняються додати до виробничої практики або до практикумів виконавської підготовки, вокалу, дренування, муз. інструменту. щоб якісніше підготуватися підсумкової атестації

Об'єднати Історію України та Історію культури України

об'єднати дисципліни Історія України та Історія української культури, а кредити, які звільняться додати до Практикумів виконавської підготовки

Об'єднати дисципліни Історія України та історія української культури. Було б чудово аби було більше годин на вокал, диригування та музичний інструмент для підготовки концертних програм.

Об'єднати дисципліни англійської мови, а вивільнені кредити спрямувати на збільшення годин з вокалу, диригування та музичного інструменту для кращої підготовки до підсумкової атестації

можна об'єднати деякі ОК англ. мови, а Практикуми розблокувати

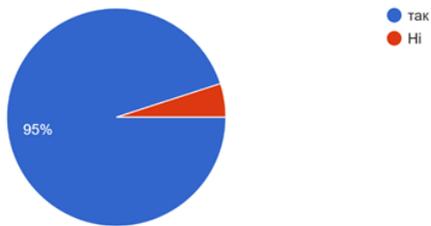
-

Пропозиція щодо об'єднання дисциплін Історія України та Історія Української культури, або об'єднання Педагогіки з методикою викладання мистецтва, а кредити, які звільняться додати до виробничої практики або Практикумів виконавської підготовки

Зменшити обсяг суто теоретичного матеріалу в педагогічних дисциплінах на користь тренінгів із розв'язання реальних кейсів у класі

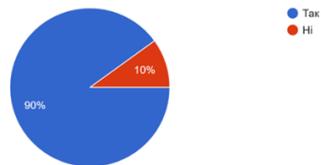
11. Чи існує практика участі здобувачів у неформальній освіті?

20 ответов



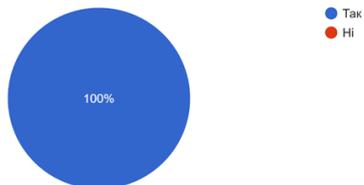
12. Чи задовольняє вас співвідношення обсягу аудиторної роботи до самостійної роботи ?

20 ответов



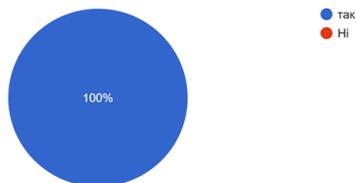
13. Чи проводяться опитування для визначення Вашого рівня задоволеності методами навчання та викладання?

20 ответов



14. Чи реалізуються на ОП механізми перевірки академічних текстів на плагіат ?

20 ответов



15. Чи часто з вами спілкується керівництво ЗВО з приводу покращення якості освіти?

20 ответов

