

ПОГОДЖЕНО

Студентська рада
Бердянського державного
педагогічного університету

25 лютого 2026 року №13/1

ЗАТВЕРДЖЕНО

Рішення вченої ради
Бердянського державного
педагогічного університету

27 лютого 2026 року №10/3.7

Перелік minor–програм за вибором здобувачів вищої освіти
на 2026-2027 навчальний рік
ДРУГИЙ (МАГІСТЕРСЬКИЙ) РІВЕНЬ ВИЩОЇ ОСВІТИ

MINOR				
№ з/п	MINOR	Кафедра	ЗМІСТ MINOR - програми	Обмеження щодо спеціальності / рекомендації
1-m.m	minor: «Модернізація дошкільної освіти: інновації, технології, управління»	Кафедра дошкільної освіти	<ol style="list-style-type: none"> 1. Альтернативні педагогічні системи та інноваційні методики в дошкільній освіті 2. Педагогічний супровід екологічної соціалізації дитини в контексті сталого розвитку . 3. Лінгводидактика в сучасному просторі дошкільної освіти. 4. Педагогічне забезпечення емоційного благополуччя дитини в закладі дошкільної освіти. 5. Розвиток та корекція психомоторної сфери дітей дошкільного віку. 6. Сучасна Монтесорі – педагогіка: дизайн освітнього середовища та технології розвитку дитини. 7. Формування іміджу педагога і закладі дошкільної освіти. 	<i>Рекомендовано для здобувачів спеціальності Дошкільна освіта</i>
2-m.m	minor: «Практична психологія»	Кафедра прикладної психології та логопедії	<ol style="list-style-type: none"> 1. Психолого-педагогічний супровід учасників інклюзивного освітнього процесу 2. Основи психологічної експертизи 3. Основи патопсихології та психотерапії 4. Арттерапія 5. Психологія життєвих криз особистості 6. Тілесно-орієнтована терапія в діяльності практичного психолога 7. Практика за мінором (виробнича) 	<i>Рекомендовано для здобувачів спеціальності Дошкільна освіта 3 семестр</i>
3-m.m	minor: «Логопедія»	Кафедра прикладної психології та логопедії	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вибрані питання логопедії 2. Диференційна діагностика мовленнєвих порушень 3. Артпедагогіка та арттерапія в спеціальній освіті 4. Логопедичний масаж та гімнастика 	<i>Рекомендовано для здобувачів спеціальності Дошкільна освіта</i>

			<p>5. Психолого-педагогічний супровід учасників інклюзивного освітнього процесу</p> <p>6. Інноваційні технології в спеціальній освіті</p> <p>7. Практика за мінором (виробнича)</p>	<i>3 семестр</i>
4-m.m	мінор: Менеджмент готельного, курортного та туристичного сервісу	економіки, менеджменту та фінансів	<p>1. Менеджмент туризму</p> <p>2. Організація санаторно-курортного обслуговування</p> <p>3. Географія туристичних центрів України</p> <p>4. Бренд-менеджмент</p> <p>5. Менеджмент готельного сервісу</p> <p>6. Управління бізнес-процесами підприємств ГКТС</p>	<i>Без обмежень</i>
5-m.m	мінор: Управління територіальними громадами	економіки, менеджменту та фінансів	<p>1. Правові засади створення та розвитку територіальних громад</p> <p>2. Планування розвитку та співробітництва громад</p> <p>3. Управління фінансами та бюджет територіальних громад</p> <p>4. Управління комунальною власністю та землями територіальних громад</p> <p>5. Сучасні інструменти розвитку громад</p> <p>6. Управлінські рішення в забезпеченні розвитку ТГ</p>	<i>Без обмежень</i>
6-m.m	мінор: Актуальні проблеми практичного застосування норм публічного та приватного права	правознавства	<p>1. Актуальні проблеми міжнародного публічного та приватного права</p> <p>2. Конституційне та адміністративне право і процес: сучасні проблеми в Україні</p> <p>3. Актуальні проблеми цивільного права та процесу України</p> <p>4. Міжнародне кримінальне право та співробітництво у сфері запобігання злочинності</p> <p>5. Актуальні проблеми кримінального права та процесу України</p> <p>6. Актуальні проблеми трудового права: практичний курс</p>	<i>для спеціальності D8 Право</i>
7-m.m	мінор: Літературознавчий аналіз та переклад художнього твору	української та зарубіжної літератури і порівняльного літературознавства, іноземних мов і методики викладання	<p>1. Аналіз літературного твору на уроках зарубіжної літератури</p> <p>2. Порівняльне літературознавство</p> <p>3. Теорія і практика літературознавчого аналізу</p> <p>4. Теорія та практика перекладу з англійської мови</p> <p>5. Переклад художніх текстів</p> <p>6. Науковий переклад</p>	<i>3 семестр для студентів спеціальності A4.021 Середня освіта. Англійська мова і зарубіжна література</i>
8-m.m	мінор: Нові інтерпретаційні моделі української мови та літератури	української та зарубіжної літератури і порівняльного літературознавства, української мови і журналістики	<p>1. Міжкультурна комунікація</p> <p>2. Техніки редагування та оформлення тексту</p> <p>3. Лінгвоконфліктологія</p> <p>4. Інтермедіальні студії у літературознавстві</p> <p>5. Літературна екологія</p> <p>6. Література крізь призму пам'яті</p>	<i>3 семестр для студентів спеціальності B11 Філологія</i>
9-m.m	мінор: Літературний текст і мистецькі практики: теорія та інтерпретація	української та зарубіжної літератури і порівняльного літературознавства, української мови і журналістики	<p>1. Літературно-мистецькі івенти в Україні</p> <p>2. Сучасні тенденції дитячої літератури в Україні та світі</p> <p>3. Масова література: теорія та історія</p> <p>4. Інклюзивна література</p> <p>5. Рецептивна критика</p> <p>6. Театральне мистецтво: історія та специфіка адаптації літературних текстів</p>	<i>3 семестр для студентів спеціальності D3/ B11 ОПП Літературно мистецький менеджмент</i>

АНОТАЦІЇ

№ з/п	Кафедра	Дисципліна	Анотація
1.	правознавства	Актуальні проблеми кримінального права та процесу України	<p>Основна мета курсу полягає в формуванні у здобувачів освіти знань про базові поняття, норми та інститути вітчизняного кримінального та кримінального процесуального права.</p> <p>Досягнення основної мети курсу здійснюється за допомогою реалізації таких завдань: вивчення специфіки призначення покарання та застосування інших заходів кримінально-правового впливу; вивчення основних положень кримінального закону в частині захисту національної безпеки, життя та здоров'я особи, захисту статевої свободи та недоторканості, власності та громадської безпеки. У «процесуальному» блоці початкової дисципліни вивчатимуться такі питання: збирання, перевірка та оцінка доказів; досудове розслідування в кримінальному процесі; судові провадження в кримінальному процесі; міжнародна правова допомога та екстрадиція тощо.</p> <p>Питання з цієї навчальної дисципліни передбачені в програмі ЄДКІ з права.</p>
2.	правознавства	Актуальні проблеми міжнародного публічного та приватного права	<p>Навчальна дисципліна «Актуальні проблеми міжнародного права» передбачає огляд та дослідження важливих міжнародно-правових проблем сучасності. Дисципліна базується на поглибленні знань з основних галузей міжнародного права. Передбачається отримання навичок роботи з міжнародними договорами та справами Міжнародного Суду ООН. У цьому контексті будуть розглядатися актуальні аспекти міжнародного гуманітарного права.</p> <p>Під час вивчення дисципліни наголос буде зроблений на таких питаннях: права людини та їх міжнародно-правовий механізм захисту; міжнародне економічне право; міжнародне екологічне право; право міжнародної безпеки, міжнародно-правова відповідальність.</p> <p>Окремий наголос буде зроблений на новелах міжнародного приватного права.</p> <p>Питання з цієї дисципліни є у програмі випускного ЄДКІ з права.</p>
3.	правознавства	Актуальні проблеми трудового права: практичний курс	<p>Метою навчальної дисципліни є поглиблене вивчення трудового права, дослідження трудового законодавства України та судової практики для висвітлення проблем, прогалин та особливостей правового регулювання трудових та тісно пов'язаних з ними відносин. Увага зосереджена на формуванні у здобувачів практичних навичок застосування правових норм, що регулюють трудові правовідносини, та здійснення захисту прав та інтересів їх учасників.</p> <p>Питання з цієї дисципліни є у програмі випускного ЄДКІ з права.</p>
4.	правознавства	Актуальні проблеми цивільного права та процесу України	<p>Навчальна дисципліна «Актуальні проблеми цивільного права та процесу України» має на меті сприяти поглибленню цивільно-правових знань та навичок застосування норм приватного права. Під час вивчення дисципліни наголос буде зроблений на таких питаннях:</p> <p>наслідки недійсності правочинів, здійснення та захист права власності, договірна та недоговірна відповідальність, захист права інтелектуальної власності, застосування норм спадкового права, цивільна юрисдикція, практичні проблеми розгляду і вирішення цивільних справ.</p> <p>Питання з цієї дисципліни є у програмі випускного ЄДКІ з права.</p>
5.	української та зарубіжної літератури і порівняльного літературознавства	Аналіз літературного твору на уроках зарубіжної літератури	<p>Метою вивчення дисципліни є ознайомлення здобувачів-філологів із особливостями шкільного аналізу літературного твору на уроках зарубіжної літератури, забезпечення системою знань, професійних вмінь та навичок, необхідних для практичної діяльності в умовах роботи в сучасній школі, формування творчих основ особистості вчителя-словесника.</p>

6.	Кафедра прикладної психології та логопедії	Артпедагогіка та арттерапія в спеціальній освіті	<p>Після опанування змістом навчальної дисципліни здобувачі зможуть надавати психологічну допомогу дітям з особливими освітніми потребами засобами арттерапії та здійснювати процес їх навчання та виховання.</p> <p>Очікуваними результатами навчання є розвиток та вдосконалення таких умінь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - аналізувати та інтерпретувати арттерапевтичний матеріал; - підбирати комплекс адекватних арттерапевтичних методів для діагностики та ефективного розвитку, консультування та корекції психологічних проблем дітей з особливими освітніми потребами; - підбирати комплекс адекватних арт-педагогічних методів для організації процесу навчання та виховання дітей з особливими освітніми потребами; - складати структуру арттерапевтичного та артпедагогічного заняття; - розробляти авторські арттерапевтичні та артпедагогічні програми для дітей з особливими освітніми потребами.
7.	Кафедра прикладної психології та логопедії	Арттерапія	<p>Після опанування змістом навчальної дисципліни здобувачі зможуть надавати психологічну допомогу дітям і дорослим засобами арттерапії.</p> <p>Очікуваними результатами навчання є розвиток та вдосконалення таких умінь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - аналізувати та інтерпретувати арттерапевтичний матеріал; - підбирати комплекс адекватних арттерапевтичних методів для діагностики та ефективного розвитку, консультування та корекції психологічних проблем дітей та дорослих; - складати структуру арттерапевтичного заняття; - розробляти авторські арттерапевтичні програми для дітей та дорослих.
8.	економіки, менеджменту та фінансів	Бренд-менеджмент	<p>Вивчення теоретичних понять бренд-менеджменту та сучасних тенденцій у цій галузі знань; опанування методологічного апарату побудови архітектури і портфеля брендів; отримання концептуальних знань про створення сильних брендів; набуття здатностей до творчого пошуку напрямків удосконалення управління брендом в діяльності підприємств готельно-ресторанного та туристичного бізнесу.</p>
9.	Кафедра прикладної психології та логопедії	Вибрані питання логопедії	<p>Метою вивчення навчальної дисципліни є надання здобувачам вищої освіти, майбутнім логопедам, відомостей про структуру та особливості логопедичного обстеження осіб з особливими освітніми потребами; основи логопедичної роботи з дітьми раннього віку.</p> <p>Основними завданнями вивчення дисципліни є оволодіння здобувачами II рівня (магістерського) вищої освіти теоретичною і практичною базою обстеження мовленнєвих можливостей дітей; формування у магістрів практичних компетентностей організації та проведення логопедичного обстеження з дітьми раннього та дошкільного віку; озброєння знаннями про методика логопедичної діагностики.</p>
10.	історії та філософії	Гендерні студії	<p>Метою викладання навчальної дисципліни «Гендерні студії» є формування у здобувачів гендерної компетентності та демократичного світогляду шляхом актуалізації розвитку їхнього соціального мислення та професійних якостей; ознайомлення молоді з основними гендерними категоріями, поняттями й термінологією, науковими доробками з гендерної проблематики, що акумульовані в Україні та зарубіжних країнах, матеріалами міжнародних документів щодо подолання сексизму; надання цілісного уявлення про концепцію недискримінації за ознакою статі як основну цінність у демократичному і правому суспільстві. Стратегічною метою означеного курсу є підготовка фахівців нового формату, здатних з урахуванням спеціалізації професійної діяльності конструктивно вирішувати гендерні проблеми у відповідних сферах українського суспільства.</p>
11.	економіки, менеджменту та фінансів	Географія туристичних центрів України	<p>Представлено сучасний стан розвитку туристської інфраструктури в регіонах України; основні схеми рекреаційно-туристського районування території України; характеристику туристичних регіонів України; туристичну карту України; природний, історико-культурний, археологічний, екскурсійний, економічний потенціали туристичних регіонів; знати й аналізувати інформацію про основні географічні центри</p>

			туристичного показу; традиції і звичаї різних регіонів України; державно-правове регулювання рекреаційної діяльності України.
12.	Кафедра прикладної психології та логопедії	Диференційна діагностика мовленнєвих порушень	Метою вивчення навчальної дисципліни є забезпечення засвоєння здобувачами вищої освіти знань теоретичних основ диференційної діагностики мовленнєвих порушень у дітей дошкільного та молодшого шкільного віку та впровадження в практику найбільш продуктивних методик діагностування дітей з тяжкими порушеннями мовлення.
13.	історії та філософії	Етноконфесійна структура Північного Приазов'я в історичній ретроспективі	Дисципліна «Етноконфесійна структура Північного Приазов'я в історичній ретроспективі» спрямована на вивчення історичного розвитку етнічних та релігійних аспектів на Північному Приазов'ї. Здобувачі матимуть можливість осмислити етнічний та конфесійний мозаїчний контекст регіону, розглядати його в еволюційній перспективі. Основні цілі вивчення дисципліни включають розкриття взаємозв'язку між історичним розвитком етнічних груп та релігійних спільнот, аналіз змін у етноконфесійній структурі з плином часу. Крім того, здобувачі матимуть змогу оцінити вплив етнічних та релігійних факторів на формування культурної ідентичності регіону та розуміння сучасних соціокультурних викликів. Дисципліна сприяє розвитку аналітичних та дослідницьких навичок здобувачів у контексті вивчення історії етноконфесійного розвитку Північного Приазов'я
14.	історії та філософії	Етнокультурні процеси на українсько-польському пограниччі: минуле та сучасність	Курс спрямований на дослідження взаємодії та еволюції етнічних та культурних процесів в історії та сучасності українсько-польського пограниччя. Здобувачі матимуть можливість вивчати динаміку взаємовпливу етнічних груп, вивчати історичні та сучасні аспекти їхньої взаємодії. Основні цілі вивчення курсу включають розкриття рольового значення українсько-польського пограниччя в формуванні етнокультурних ідентичностей, аналіз впливу історичних подій на сучасний стан етнічних відносин. Здобувачі також розглядатимуть можливі перспективи співпраці та взаєморозуміння між культурами на пограниччі. Курс сприяє розвитку аналітичних, міжкультурних та дослідницьких навичок здобувачів, розширюючи їх розуміння етнокультурних взаємодій на українсько-польському пограниччі.
15.	Кафедра прикладної психології та логопедії	Інноваційні технології в спеціальній освіті	Метою викладання навчальної дисципліни є формування у здобувачів вищої освіти здатності до інноваційної діяльності в галузі спеціальної освіти; інтеграція та удосконалення знань щодо здійснення корекційної функції професійної діяльності вчителя-дефектолога; формування вмінь впровадження традиційних та інноваційних форм корекційної роботи з дітьми з особливими освітніми потребами.
16.	української та зарубіжної літератури і порівняльного літературознавства	Інтермедіальні студії у літературознавстві	Інтермедіальні студії – один із напрямів сучасного порівняльного літературознавства. Звернувшись до цього розділу компаративістики, ви зможете побачити літературний текст як частину міжкультурного різноманітного простору. Вивчення художньої літератури у контекстуальному співвіднесенні з живописом, архітектурою, музикою, театром і кіно, фотографією, спортом сприятиме розумінню різноманітності світу в його різних вимірах. Візуальна поезія, поетичний живопис, міжкультурна трансформація відомих жанрів допоможе зрозуміти складність і простоту світової культурної спадщини.
17.	історії та філософії	Історичний наратив	Кожен історичний текст включає переконання, що єдине правильне розуміння історії забезпечує саме він, а решта – геть хибні. Мільйони людей досі живуть із таким переконанням, адже це історія, яку вони вчили в школі, про яку дивилися цікаві телепрограми, навіть читали серйозні монографії. Але історія як продукт наукової творчості істориків – це не пряме відображення історії як минулого (у що свято вірили творці наративів), це складання конструкцій з історичних фактів і явищ – звісно, з певною метою, хоч і не завжди чітко усвідомленою. Історичний текст, як спосіб організації наявної інформації з минулого, з'ясування проблем його об'єктивності та достовірності опиняються в полі зору курсу «Історичний наратив».
18.	історії та філософії	Історія релігії та Церкви в Україні	Курс «Історія релігії та Церкви в Україні» призначений для вивчення розвитку релігійного та церковного життя на теренах України. Здобувачі матимуть можливість вивчити ключові етапи які визначали релігійну історію нашої держави. Основні цілі курсу включають розкриття впливу релігійних інституцій на соціокультурний

			розвиток України, аналіз змін у релігійних переконаннях та практиках протягом історичних періодів. Здобувачі будуть стимульовані розуміти важливість релігії у формуванні ідентичності української нації, а також розглядатимуть взаємодію різних конфесій (в першочергу східнохристиянських) та їхній вплив на культурний ландшафт України.
19.	історії та філософії	Історія світової культури ХХ століття	Курс спрямований на вивчення ключових культурних тенденцій, які визначали ХХ століття. Здобувачі матимуть можливість ознайомитися з різноманітними аспектами культурного розвитку, починаючи від художніх рухів та літератури до архітектури, музики та інших проявів сучасної культури. Основні цілі курсу включають розкриття впливу історичних подій, соціокультурних революцій та технологічних інновацій на формування культурного ландшафту ХХ століття. Здобувачі будуть аналізувати та визначати ключові тенденції, що визначали культурні процеси, і розуміти їхній вплив на сучасність.
20.	правознавства	Конституційне та адміністративне право і процес: сучасні проблеми в Україні	Навчальна дисципліна «Конституційне та адміністративне право і процес: сучасні проблеми в Україні» має на меті розгляд актуальних питань конституційного, адміністративного права та процесу, дослідження сучасних проблем та напрямів їх вирішення. Дисципліна базується на поглибленні знань з основних галузей права та детальним ознайомленням з сучасним законодавством. Під час вивчення дисципліни фундаментом є Основний закон-Конституція, Кодекс про адміністративні правопорушення та Кодекс адміністративного судочинства, законодавство України та зарубіжних країн. Дисципліна спрямована на теоретичний аналіз нагальних проблем та дослідження способів їх вирішення, використовуючи міжнародний досвід. Питання з цієї дисципліни є у програмі випускного ЄДКІ з права.
21.	історії та філософії	Культурна антропологія	Предметом навчальної дисципліни є людське буття у всій багатомірності його проявів. Мета курсу: поглиблювати наявний стан світоглядної культури і навичок абстрактного мислення, проаналізувати феномен людини в контексті сучасних світоглядно-методологічних парадигм антропології і аксіології. Основними завданнями вивчення дисципліни «Культурна антропологія» є: - розкрити специфіку і значення культурної антропології; - поглибити знання основних філософських законів, що є універсальними законами розвитку природи, суспільства, індивіда; - проаналізувати філософські вчення про людину (від зародження перших філософських теорій – до сьогодення); - зрозуміти взаємозв'язок філософської антропології та релігії, їх історичний взаємовплив; - засвоїти основні сучасні світоглядні парадигми, вміти критично ставитись до них; - досягнути філософську антропологію не лише як певну суму знань, а насамперед – усвідомлене відношення до світу; - ознайомитися з основними проблемами аксіології, в тому числі і в контексті пошуків сенсу життя.
22.	історії та філософії	Культурологія	Об'єктом вивчення культурології є суспільство, предметом – дослідження культури як цілісного системного явища. Основними завданнями дисципліни «Культурологія» є: - обґрунтування положення, що культурологічний підхід у дослідженні суспільства є одним з провідних поряд із історичним, цивілізаційним, формаційним; - вивчити генезу культури, етапи культурологічного процесу; - пояснити культуру як спосіб людського життя; - визначити її сутність, зміст, ознаки і функції; - проаналізувати роль і місце людини у культурологічному процесі; - засвоїти категоріальний апарат, методи і засоби вивчення культури.

23.	української мови і журналістики	Лінгвоконфліктологія	<p>Метою викладання навчальної дисципліни «Лінгвоконфліктологія» є висвітлення основних питань лінгвоконфліктології.</p> <p>Основними завданнями вивчення дисципліни є:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) знайомство з конфліктною природою мови й її використання мовцями для реалізації інвективної й маніпулятивної функції (введення в оману, образа, погроза, дискредитація); 2) поглиблення знань аспірантів про природу й сутність конфлікту, його властивостей; 3) дати уявлення про сутність і характер конфліктів.
24.	української та зарубіжної літератури і порівняльного літературознавства	Література крізь призму пам'яті	<p>Під час вивчення дисципліни розглядається поняття пам'яті як соціально-психологічної категорії. Здобувачі зможуть ознайомитися з пам'яттю в контексті постколоніальних студій. З'ясувати роль пам'яті у формуванні індивідуальної та колективної ідентичності. Розглянути праці О.Ільницького, ідеї М.Кундери про вмирання націй, теоретичні рамки дослідження пам'яті в працях науковців: А.Ассман «Простри спогаду», П. Нора «Теперішнє, нація, пам'ять», О.Пухонської «Літературний вимір пам'яті» тощо. Цікавими для здобувачів будуть дослідження Е.Саїда «Культура й імперіалізм», «Орієнталізм», Г. Бабги «Націєрозповідність», дослідження Ю.Шаповал, Н.Нагорної, О.Бойко про культуру історичної пам'яті.</p> <p>Художні твори побудовані за такими історичними кейсами: наратив Київської Русі в творах емігрантів часів Другої світової війни; наратив Козаччини як один із центральних елементів у формуванні української національної ідентичності та політики пам'яті; війна та боротьба в I половині XX ст.; колоніальне минуле в творах сучасних митців.</p>
25.	української та зарубіжної літератури і порівняльного літературознавства	Літературна екокритика	<p>Як художня література минулого й сьогодення може допомогти нам зрозуміти наші зв'язки зі світом природи й кліматичною кризою сучасності? Цей курс познайомить вас із основними поняттями «екокритики», письменниками з усього світу, які звертаються до актуальних екологічних проблем, проєктують можливі сценарії апокаліпсису через «бунт» природи. Ми розглянемо поезію та прозу від романтиків до сучасних екописьменників, обговоримо найбільш знакові твори, які досліджують стосунки людини і навколишнього середовища, спонукають нас до дій по її захисту</p>
26.	історії та філософії	Людина, культура та релігія	<p>Мета курсу - ознайомлення студентів з різноманітними концепціями взаємозв'язку людини, культури та релігії, сприяння формуванню гуманістичних і оптимістичних світоглядних цінностей у ході вивчення курсу.</p> <p>Основними завданнями дисципліни «Людина, культура та релігія» є:</p> <ul style="list-style-type: none"> - зрозуміти релігію як сферу духовної культури, з'ясувати її елементи і структуру; - пояснити культуру як спосіб людського життя; визначити її сутність, зміст, ознаки і функції; - проаналізувати філософські вчення про людину (від зародження перших філософських теорій – до сьогодення); - засвоїти основні сучасні світоглядні парадигми, вміти критично ставитись до них
27.	економіки, менеджменту та фінансів	Менеджмент готельного сервісу	<p>Метою викладання навчальної дисципліни є закріплення теоретичних знань щодо створення, організації та діяльності підприємств готельного сервісу, формування у майбутніх менеджерів практичних навичок управлінської роботи в готельному сервісі та можливості використання передового зарубіжного досвіду управління в українській практиці. Увагу здобувачів в процесі вивчення дисципліни буде сконцентровано на таких напрямках як аналіз міжнародної індустрії гостинності та її розвитку в Україні.</p> <p>Основними завданнями є: вивчення та закріплення основних понять менеджменту готельного сервісу; формулювання основних напрямків менеджменту в готельному сервісі; визначення шляхів підвищення культури і якості обслуговування в готельному сервісі та ефективності діяльності підприємств; надання знань про системний підхід до організації та управління підприємствами готельного сервісу; засвоєння механізму управління в готельному сервісі; формування управлінських навичок діяльності у готельному сервісі; формування навичок самостійного творчого використання теоретичних знань та вмінь організації та управління підприємствами готельного сервісу.</p>

28.	економіки, менеджменту та фінансів	Менеджмент туризму	Особливості туризму як об'єкта управління. Система і структура управління туризмом. Функції, принципи і методи менеджменту в туризмі. Стили керівництва туристичної фірми та особистістю, владою і авторитетом менеджера. Управлінські рішення та управління персоналом туристської фірми. Управління процесами праці в туризмі. Особливості мистецтва спілкування та організації проведення ділових нарад і переговорів. Управління конфліктами і стресами та ефективність менеджменту в туризмі.
29.	історії та філософії	Методика навчання соціально-культурологічних дисциплін	Курс спрямований на з'ясування специфіки викладання та формування у майбутніх магістрів історії основних умінь та навичок проведення уроків соціально-культурологічного циклу. Дані дисципліни мають морально-виховну, філософську та суспільно-культурологічну основу і викладаються в сучасних школах як «Етика», «Основи християнської етики», «Філософія», «Мистецтво», «Естетика», «Українознавство» та ін. Це базова педагогічна дисципліна, яка розглядає методичні основи навчання соціально-культурологічних дисциплін
30.	української мови і журналістики	Міжкультурна комунікація	Актуальність курсу «Міжкультурна комунікація» зумовлена насамперед новими умовами життя, що радикально змінюють завдання підготовки фахівців з різних мов. Сучасне суспільство потребує не просто вчителя, викладача, перекладача, журналіста або філолога, а компетентного спеціаліста, який би міг вільно орієнтуватися у міжкультурному, міжетнічному, міжнародному спілкуванні. Знання основ теорії міжкультурної комунікації є невід'ємною частиною підготовки студентів філологічного факультету, які у майбутньому мають взаємодіяти з представниками національних спільнот, іноземцями. Мета навчальної дисципліни «Міжкультурна комунікація» – сформувати крос-культурний підхід до здійснення професійної діяльності в сучасних умовах глобалізації з метою підвищення ефективності співпраці, ведення переговорів тощо. Навчальна програма спрямована на розвиток у студентів толерантного ставлення до представників різних культур, подолання бар'єрів та формування навичок ділового співробітництва в умовах крос-культурного середовища. Здатність до міжкультурної комунікації забезпечує ефективність її практичного застосування у широких сферах: від вивчення іноземних мов до дипломатичної й економічної міжнародної діяльності. Перевагою курсу «Міжкультурна комунікація» є його насиченість теоретичним і практичним досвід українських і зарубіжних фахівців у галузі міжкультурної комунікації.
31.	правознавства	Міжнародне кримінальне право та співробітництво у сфері запобігання злочинності	Навчальна дисципліна «Міжнародне кримінальне право та співробітництво у сфері запобігання злочинності» передбачає вивчення низки актуальних питань застосування кримінального права на міжнародному рівні. Серед них: умови застосування норм міжнародного гуманітарного права; статус комбатантів та інших учасників збройного конфлікту; міжнародна відповідальність за порушення міжнародного гуманітарного права; універсальна юрисдикція та юрисдикція України щодо міжнародних злочинів тощо. Активно буде опрацьовано джерельну базу міжнародного кримінального права. Під час вивчення дисципліни наголос буде зроблений на розумінні, аналізі та застосуванні здобувачами вищої освіти положень МКП та положень про діяльність Міжнародного Кримінального Суду, його взаємодію з українськими судовими та правоохоронними органами. Питання з цієї навчальної дисципліни передбачені в програмі ЄДКІ з права.
32.	історії та філософії	Мультимедійні технології у методиці навчання культурології	Метою навчальної дисципліни є надання магістрантам теоретичних знань та формування у них мультимедійної компетентності, завдяки якій можна ефективно застосовувати сучасні мультимедійні технології у процесі навчання історико-культурологічних дисциплін у закладі освіти. Основними завданнями дисципліни є: вивчення спеціалізованих комп'ютерних програм (MS PowerPoint, Miro, сервіси Веб 2.0 від Google, Zoom, MS Teams, Quizlet, Moodle); набуття навичок підготовки програмного забезпечення до уроків історії, культурології, мистецтва, українознавства та ін.; ознайомлення з сучасними особливостями застосування мультимедійних технологій в освітньо-виховному процесі; формування уміння організувати online-навчання.

33.	іноземних мов і методики викладання	Науковий переклад	Курс призначений для здобувачів, які бажають оволодіти навичками передачі наукової інформації між мовами. Учасники навчатимуться точному відтворенню термінології та концепцій у контексті наукових текстів, ознайомляться зі структурою та форматуванням наукових матеріалів. Студенти отримають знання, які дозволять їм впевнено впроваджувати стандарти наукового перекладу та вирішувати завдання з високим рівнем відповідальності у науковому середовищі.
34.	економіки, менеджменту та фінансів	Організація санаторно-курортного обслуговування	Формування у здобувачів професійних знань та якостей, оволодіння здобувачами відповідними загальними та професійними компетентностями шляхом ознайомлення із теоретичними основами та практичними аспектами управлінської діяльності щодо організації санаторно-курортного обслуговування в санаторно-курортних закладах, особливостями технології відпуску окремих лікувальних санаторно-курортних послуг, специфікою економічного механізму функціонування організацій санаторно-курортного комплексу.
35.	Кафедра прикладної психології та логопедії	Основи патопсихології та психотерапії	Метою вивчення дисципліни є розкриття понять патопсихології, закономірностей психічної діяльності людини при психічних порушеннях та особливостей психотерапевтичної допомоги. Вивчення курсу дає можливість сформувати у здобувачів вищої освіти уявлення про закономірності психічної діяльності та якості особистості при психічних порушеннях, особливості сприйняття, пам'яті, мислення, розумової здатності при психічних розладах. Здобувачі оволодівають методами та технологіями патопсихологічного дослідження порушень пізнавальних процесів, якостей та станів, знайомляться із особливостями проведення та аналізу патопсихологічних та нейропсихологічних досліджень та психологічним основами психотерапії.
36.	Кафедра прикладної психології та логопедії	Основи психологічної експертизи	Метою вивчення дисципліни є формування у здобувачів знань про особливості, форми й методи проведення психологічної експертизи у різних сферах практичної діяльності. Під час вивчення курсу здобувачі ознайомляться з предметом, метою, завданнями, класифікацією експертизи як своєрідного виду психологічного дослідження; законодавчими актами про призначення, проведення та регламентацію психологічної експертизи; дізнаються про права, обов'язки та відповідальність психолога-експерта, про права підекспертного; опанують практичними навичками проведення психологічної експертизи; навчаться аналізувати психологічний зміст та структуру об'єкта експертизи, визначати питання для різних видів психологічної експертизи; складати плани дослідження; оформлювати експертний висновок, планувати та здійснювати психологічну експертизу іграшки, підручника, тренінгових програм, новітніх технологій та інноваційних проектів в галузі освіти; аналізувати об'єкти судово-психологічної експертизи.
37.	іноземних мов і методики викладання	Переклад публіцистичних текстів	Основна мета курсу полягає в навчанні студентів ефективно відтворювати інформаційний та стилістичний контекст публікацій. Студенти ознайомляться з особливостями перекладу новин, статей, інтерв'ю, та інших жанрів публіцистики, а також вивчать термінологію та структуру текстів у різних сферах масової інформації. Завдання курсу включатимуть аналіз та переклад реальних публікацій, що дозволить студентам розвинути практичні навички та освоїти стратегії адаптації текстів для цільової аудиторії.
38.	іноземних мов і методики викладання	Переклад художніх текстів	Курс спрямований на розвиток навичок перекладу художніх текстів. Мета курсу полягає в оволодінні техніками адекватного відтворення стилістики, емоцій та контексту літературного твору при перекладі. Студенти ознайомляться з теоретичними аспектами перекладу, вивчать особливості передачі культурних та ідіоматичних елементів в текстах різних жанрів. Завдання включатимуть аналіз та самостійний переклад різноманітних художніх текстів, що дозволить студентам розширити свої лінгвістичні та творчі здібності в сфері перекладу художньої прози.
39.	іноземних мов і методики викладання	Письмовий переклад	Основна мета курсу - озброїти студентів теоретичними знаннями та практичними вміннями для точного та контекстно адекватного перекладу. Курс охоплює різноманітні типи текстів, акцентуючи лінгвістичні витонченості, культурні особливості та збереження змісту оригіналу. Здобувачі виконуватимуть вправи, аналізуючи та перекладаючи тексти різних жанрів, розвиваючи здатність передавати складні ідеї, зберігаючи

			лінгвістичну та стилістичну згуртованість англійською мовою. Загалом, курс формує необхідні компетенції для ефективного письмового перекладу в міжкультурному контексті.
40.	економіки, менеджменту та фінансів	Планування розвитку та співробітництва громад	Сучасні підходи до планування розвитку громад, використання інноваційних інструментів в плануванні, система діагностики та оцінки стану громади, питанням стратегічного та просторового планування. Сутність, складові та форми співробітництва територіальних громад, державна політика та нормативно-правове забезпечення співробітництва територіальних громад, процедура організації та фінансування співробітництва територіальних громад.
41.	економіки, менеджменту та фінансів	Планування розвитку та співробітництва громад	Сучасні підходи до планування розвитку громад, використання інноваційних інструментів в плануванні, система діагностики та оцінки стану громади, питанням стратегічного та просторового планування. Сутність, складові та форми співробітництва територіальних громад, державна політика та нормативно-правове забезпечення співробітництва територіальних громад, процедура організації та фінансування співробітництва територіальних громад.
42.	української та зарубіжної літератури і порівняльного літературознавства	Порівняльне літературознавство	Вивчення художньої літератури в порівняльному аспекті допоможе краще визначити специфіку кожної літератури, сформулювати власне уявлення про світовий літературний процес як систему національних літератур, загальнолюдську значимість яких вимірюють їхньою мистецькою та історичною унікальністю. Ви зможете побачити літературні тексти під кутом зору порівняльно-історичного і порівняно-типологічного підходів; зацікавитися перекладом художніх текстів як частиною літературознавчого дискурсу; дізнатися про тематологічний рівень компаративістики, компаративну генологію, типологію
43.	правознавства	Правові засади створення та розвитку територіальних громад	Дисципліна направлена на допомогу здобувачам освіти розібратись у теоретичних та практичних новаціях законодавства щодо забезпечення громадської участі у процесах управління розвитком об'єднаної територіальної громади; надати здобувачам освіти теоретичні знання щодо форм партисипативної демократії як інструменту та ресурсу розвитку об'єднаної територіальної громади; ознайомити слухачів із призначенням різноманітних форм локальної нормотворчості; розкрити підхід до управління процесами учасницького бюджетування; сформувати у здобувачів освіти розуміння особливостей залучення громадськості до стратегічного планування розвитку об'єднаної територіальної громади.
44.	історії та філософії	Прикладна антропологія	Курс «Прикладна антропологія» спрямований на вироблення у студентів уявлень про актуальні антропологічні питання та їх зв'язок з іншими науками про людину. Основні цілі включають також розвиток навичок магістрантів у різних аспектах, таких як аналіз історичних та соціокультурних процесів, взаємодія з представниками різних культур, та використання отриманих знань у практиці при написанні магістерських робіт та в професійному розвитку. Крім того, курс спонукає магістрантів до розуміння політичних, культурних, філософських та соціальних аспектів антропології, сприяючи формуванню їхньої наукової орієнтації та самостійної дослідницької позиції в сучасних антропологічних дослідженнях
45.	Кафедра прикладної психології та логопедії	Психологія життєвих криз особистості	Метою вивчення навчальної дисципліни є формування у здобувачів знань про закони виникнення, розвитку й перебігу кризових станів людини, закономірностей та механізмів її психічного життя в умовах кризи, основні напрямки психологічної допомоги у кризових ситуаціях. Під час вивчення курсу здобувачі ознайомляться з основними механізмами становлення та розвитку психіки людини в умовах кризи; з основними методиками психодіагностики та психокорекції з метою психологічної допомоги людині у кризовій ситуації. Курс надає можливість опанувати основними методами подолання криз різного походження та навчитися контролювати свій стан та перебіг кризи.
46.	Кафедра прикладної психології та логопедії	Психолого-педагогічний супровід учасників інклюзивного освітнього процесу	Метою викладання навчальної дисципліни є формування у здобувачів вищої освіти цілісного уявлення і теоретичних знань про зміст психолого-педагогічного супроводу як комплексної системи заходів з організації інклюзивного процесу та забезпечення підготовки здобувачів вищої освіти до практичної роботи з усіма учасниками інклюзивного освітнього процесу; формування загальнокультурних та професійних компетенцій,

			необхідних для ефективної професійної діяльності; здійснення особистісно-мотиваційної, когнітивної та практичної підготовки майбутніх фахівців.
47.	української мови і журналістики	Сучасна теорія тексту	Курс «Сучасна теорія тексту» пропонує здобувачам ґрунтовне ознайомлення з теоретичними підходами до аналізу тексту в сучасній гуманітаристиці. У межах курсу розглядаються ключові поняття текстуальності, інтертекстуальності, дискурсу, жанру, а також сучасні методи текстового аналізу. Учасники вивчатимуть концепції провідних теоретиків тексту, таких як Ролан Барт, Юлія Крістева, Мішель Фуко, та їхній вплив на розуміння тексту як багатовимірного феномена. Курс спрямований на розвиток практичних навичок роботи з текстами різних типів, зокрема художніми, публіцистичними, науковими та мультимодальними. Він стане у пригоді філологам, журналістам, культурологам, редакторам і всім, хто прагне глибше зрозуміти текстові структури й механізми комунікації в сучасному світі.
48.	економіки, менеджменту та фінансів	Сучасні інструменти розвитку громад	Інструментарій регулювання місцевого розвитку. Кластерна політика і місцевий економічний розвиток. Структурні пропорції малого та середнього бізнесу і місцеве зростання. Підходи до оцінки добробуту територіальних громад. Соціальні інновації у стратегіях спеціалізації територій. Освітня складова у розумному місцевому зростанні. Розумні технології розвитку. Підходи до організації розвитку локальних територій. Smart-моделі сучасного міста. Чинники розвитку територій. Smart-рішення в управлінні ТГ.
49.	української та зарубіжної літератури і порівняльного літературознавства	Теорія і практика літературознавчого аналізу	Художній твір – це ціла система, яка складається із безлічі загадок. Почати можна із того, як виникає задум, формулюється тема, з'являються перші обриси майбутніх героїв... А як цікаво дізнаватися про те, як думки автора перетворюються на текст, це ціле таїнство, таємний код! Але щоб його розгадати, необхідно володіти певними інструментами. Саме про них ми й поговоримо на основах літературознавчого аналізу. Якщо вас цікавить, як творяться метафори й рими, вам сподобається цей курс.
50.	іноземних мов і методики викладання	Теорія та практика перекладу з англійської мови	Мета курсу «Теорія та практика перекладу з англійської мови» – ознайомлення студентів з основними положеннями лінгвістичної теорії перекладу. Курс також має на меті навчити розпізнавати лексичні та граматичні труднощі перекладу і адекватно перекладати ті чи інші мовні одиниці з англійської мови на українську та навпаки.
51.	української мови і журналістики	Техніки редагування та оформлення тексту	Дисципліна «Техніки редагування та оформлення тексту» спрямована на формування в магістрів навичок професійної обробки та візуального оформлення текстових матеріалів різного типу. Вона охоплює правила корекції стилю, граматики, пунктуації та структури тексту, а також прийоми редагування для підвищення його зрозумілості, логічності та естетичної цілісності. Особлива увага приділяється практичним аспектам оформлення тексту в друкованих та цифрових медіа, дотриманню стандартів і норм редакторської діяльності. У процесі навчання здобувачі освіти опановують методи контролю якості текстів, удосконалюють власний стиль письма та здобувають компетентності, необхідні для роботи редактора, коректора, медіафахівця або іншого фахівця в гуманітарній сфері. Засвоєння курсу сприяє формуванню комунікативної компетентності філолога та підвищенню рівня його професійної майстерності.
52.	Кафедра прикладної психології та логопедії	Тілесно-орієнтована терапія в діяльності практичного психолога.	Мета: ознайомлення з особливостями тілесно-орієнтованої терапії в роботі з дітьми різних вікових категорій, підлітками та дорослими. Визначення особливостей діагностичних технік в телесній роботі. Ознайомлення з тілесною символікою, з особливостями аналізу поз тіла та руху. Формування навичок та вмій застосування принципів та положень тілесно-орієнтованої терапії в практиці проведення психоконсультації та психокорекції. Обґрунтовує ефективність звернення до невербальної експресії в виховній роботі з дітьми та підлітками. Розкриває можливості використання тілесно-орієнтованих технік для самопізнання, саморегуляції та самопомоги в ситуаціях нервово-емоційного напруження

53.	Літературно-мистецькі івенти в Україні	української та зарубіжної літератури і порівняльного літературознавства	Дисципліна присвячена аналізу, організації та менеджменту літературно-мистецьких подій у сучасному українському культурному просторі. Курс охоплює ключові формати івентів: фестивалі, презентації, перформанси, резиденції, виставкові та мультимедійні проекти. Студенти вивчають специфіку планування, комунікації з аудиторією, формування програм і залучення партнерів. Особливу увагу приділено кейсам успішних українських ініціатив і впливу війни на трансформацію культурних практик. У результаті опанування дисципліни здобувачі набувають умінь створювати власні івент-проекти, працювати з командою, бюджетом та медійною складовою, а також формувати культурну політику на рівні спільнот і установ.
54.	Сучасні тенденції дитячої літератури в Україні та світі	української та зарубіжної літератури і порівняльного літературознавства	Дисципліна зосереджена на аналізі провідних тенденцій розвитку дитячої літератури в Україні та світі. Курс охоплює жанрове й тематичне розмаїття сучасних творів для дітей, інновації у візуальному та мультимедійному оформленні, роль ілюстратора та взаємодію тексту й образу. Значну увагу приділено видавничим стратегіям, міжнародним стандартам якості, преміям і фестивалям, а також впливу соціокультурних процесів і воєнного досвіду на формування нової дитячої літературної парадигми. Студенти вивчають глобальні тренди, успішні кейси, механізми промоції й поширення книжок для дітей. У результаті опанування курсу здобувачі формують компетентності аналізу, добору, критики та менеджменту проектів у сфері дитячої літератури
55.	Масова література: теорія та історія	української та зарубіжної літератури і порівняльного літературознавства	Дисципліна присвячена вивченню природи, функцій і розвитку масової літератури як важливого сегмента сучасної культури. Курс охоплює теоретичні підходи до розуміння феномену масовості, жанрову систему (детектив, трилер, фентезі, романтична проза, пригодницька та наукова фантастика), а також історичні етапи становлення популярної літератури у світі та в Україні. Розглядаються механізми взаємодії масової літератури з медіаіндустрією, культурними індустріями та ринком читання. Студенти аналізують особливості наративу, архетипні моделі, серіальність і маркетингові стратегії. У результаті опанування дисципліни здобувачі формують здатність критично оцінювати популярні тексти, визначати їхній культурний потенціал, працювати з масовою літературою як об'єктом менеджменту та комунікації.
56.	Інклюзивна література	української та зарубіжної літератури і порівняльного літературознавства	Курс «Інклюзивна література» спрямований на ознайомлення студентів із художніми текстами української (Леся Українка, брати Віталій та Дмитро Капранови, О. Терен (Будько), Т. Белімова та ін.) та зарубіжної літератури (В. Гюго, Ш. Дрейпер, Х. Мураками, Р. Дж. Паласіо та ін.), у яких порушуються теми різноманітності, рівності, прийняття та досвіду життя людей з особливими потребами чи маргіналізованих груп. Програма курсу поєднує вивчення класичних і сучасних творів, що відображають різні моделі інклюзії, особливості репрезентації ідентичностей, а також способи художнього осмислення відмінностей між людьми. Ви навчитеся аналізувати, як література формує ставлення суспільства до «іншості», сприяє емпатії, подоланню стереотипів і розвитку гуманістичних цінностей. Курс буде корисним тим, хто прагне глибше зрозуміти інклюзивні підходи у культурі, освіті та суспільстві, а також бажає розвинути навички критичного читання, інтерпретації текстів і міжкультурного діалогу.
57.	Рецептивна критика	української та зарубіжної літератури і порівняльного літературознавства	Що насправді відбувається між текстом і читачем? Чому один твір нас захоплює, інший – дратує, а третій – змушує повертатися знову і знову? Курс «Рецептивна критика» пропонує зануритися у світ, де головним героєм стає... читач. Рецептивна критика (феноменологія) орієнтується на суб'єктивне читачке сприйняття художнього тексту і читачький досвід, на активну співтворчість читача, який отримує можливість самостійно розшифровувати закодовані автором концепції. Ми дослідимо, як читачі різних епох і культур «створюють» зміст твору, як формується читачький досвід і чому іноді текст промовляє зовсім не те, що задумував автор. Це курс про літературу, що оживає в нашій уяві цікаво, сучасно й абсолютно по-новому. Обирай, якщо хочеш читати глибше, мислити сміливіше та навчитися бачити невидимі смисли.

58.	Театральне мистецтво: історія та специфіка адаптації літературних текстів	української та зарубіжної літератури і порівняльного літературознавства	<p>У курсі запропоновано вивчення нового українського театрального мистецтва на різних історичних періодах його розвитку. Розглядаються як художні тексти авторів, безпосередньо причетних до театральної справи (акторів, режисерів), так і знакових українських драматургів.</p> <p>Аналізуються твори письменників, які організовували театральне життя: Івана Котляревського, Григорія Квітки-Основ'яненка – директорів Полтавського і Харківського театрів; Марка Кропивницького, Івана Тобілевича, Михайла Старицького, Олени Пчілки, Спиридона Черкасенка, Гната Хоткевича, Костя Буревія, Якова Мамонтова – антрепренерів, редакторів літературних частин у театрах, викладачів історії театру, істориків театру, режисерів і акторів.</p> <p>Досліджуються драматичні твори Тараса Шевченка, Лесі Українки, Володимира Винниченка, Юліана Шпола, Івана Кочерги, Миколи Куліша, Олександра Довженка, Людмили Коваленко, Ярослава Стельмаха, Олександра Ірванця, Неди Нежданої.</p> <p>Розглядається також діяльність театральних колективів: аматорських труп під керівництвом Марка Кропивницького, Михайла Старицького, Панаса Саксаганського (Театр корифеїв), театру «Руська Бесіда», театру Миколи Садовського, Гуцульського театру Гната Хоткевича, Молодого театру Леся Курбаса, театру ім. Івана Франка, «Березоля», театру імені Гната Михайличенка, театру В. Василька, театру «Крик», театру Романа Віктюка та ін.</p> <p>Предметом розгляду є також діяльність українських театральних акторів, композиторів, хореографів, художників (Івана Мар'яненка, Амвросія Бучми, Йоспа Гірняка, Івана Миколайчука, Наталі Ужвій, Наталі Лотоцької, Віталія Розстального, Богдана Ступки, Ігоря Рубашкіна, Наталі Долі; Анатолія Петрицького, Михайла Бойчука, Вадима Меллера та ін.).</p>
59.	економіки, менеджменту та фінансів	Управління бізнес-процесами підприємств ГКТС	Сучасна парадигма процесно-орієнтованого управління; бізнес-процеси підприємства; визначення, аналіз і реінжиніринг бізнес-процесів.
60.	правознавства	Управління комунальною власністю та землями територіальних громад	<p>Метою курсу є вивчення теоретичних засад управління комунальною власністю та землями територіальних громад; висвітлення питання генезису управління власністю; вивчення сутності та специфіка державної власності; дослідження теоретичних засад управління власністю як об'єкта управління; дослідження методів управління як державною, так і комунальною власністю в умовах децентралізації і проблематики її еволюції.</p> <p>Завданням курсу є закріплення теоретичних знань та вироблення практичних навичок щодо розв'язування задач та ситуаційних завдань, використання основних методів та засобів прийняття та ухвалення управлінських рішень в системі управління власністю.</p>
61.	економіки, менеджменту та фінансів	Управління фінансами та бюджет територіальних громад	<p>Курс націлений на надання та поглиблення знань студентів з питань сутності й ролі фінансів у розвитку економічної та соціальної інфраструктури адміністративно-територіальних одиниць, що набуло особливої актуальності в процесі реалізації першого та другого етапів реформи децентралізації в Україні.</p> <p>В рамках курсу розглядається бюджетний процес на регіональному рівні, досліджуються закономірності у сфері фінансових відносин держави, місцевих органів, господарства та населення, визначається сукупність заходів, що забезпечують використання фінансів, як одного з дійових важелів економічної політики місцевих органів самоврядування.</p>
62.	економіки, менеджменту та фінансів	Управлінські рішення в забезпеченні розвитку ТГ	<p>«Конкуренція компетентності» як проблема місцевого самоврядування в Україні. Організаційне, матеріальне, фінансове забезпечення прийняття рішень органами місцевого самоврядування в умовах децентралізації. Обсяг повноважень органів місцевого самоврядування при прийнятті управлінських рішень. Критерії прийняття рішень у місцевому самоврядуванні. Нормативно-правове регулювання прийняття стратегічних рішень в управлінні розвитком територіальних громад. Функції та зміст управлінських рішень в діяльності підрозділів органів місцевого самоврядування. Чинники, які впливають на рішення органів місцевого самоврядування. Евристичні методи в роботі посадових осіб органів місцевого самоврядування, які приймають</p>

			рішення. Прийняття рішень керівниками тактичного рівня в ОМС. Рішення в сфері управління персоналом ОМС. Комунікації при прийнятті рішень в управлінні ОМС.
63.	іноземних мов і методики викладання	Усний переклад	Студенти вивчатимуть теоретичні засади та практичні аспекти усного перекладу, акцентуючи на точності, швидкості та передачі інтонацій та емоцій. Курс охоплює різноманітні сфери, включаючи публічні виступи, ділові зустрічі та культурні події. Здобувачі будуть залучені до практичних вправ, що допоможе розвивати їхні усні комунікативні навички та здатність ефективно перекладати ідеї усно, зберігаючи структуру та смислове навантаження. Курс сприяє формуванню компетентності в усному перекладі та готовності до викликів у професійному середовищі.