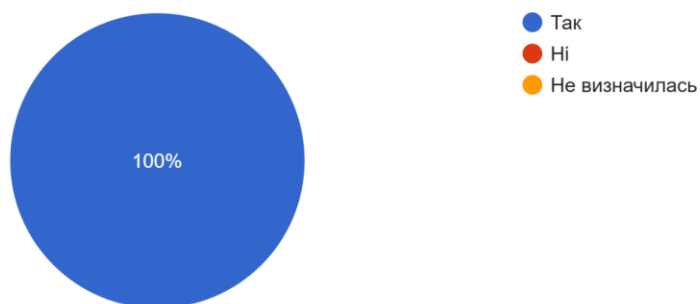


Результати вхідного опитування з ОК Соціологія мистецтва здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти 2025-2026 н.р.

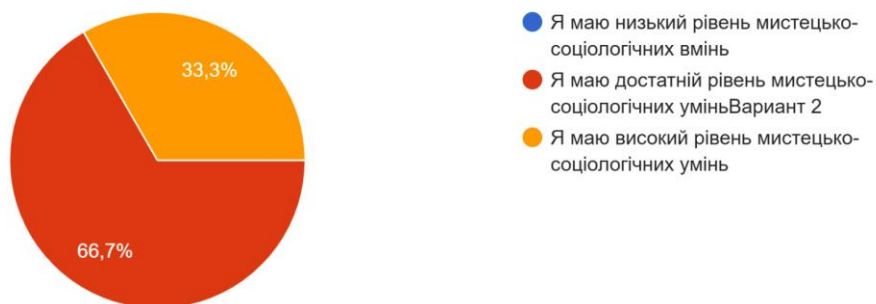
1. Чи вважаєте Ви дану дисципліну обов'язковою у фаховій підготовці майбутнього викладача музичного мистецтва?

3 ответа



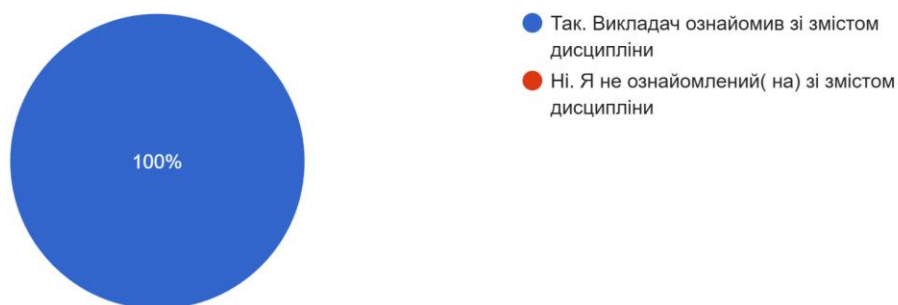
2. Як Ви оцінюєте власні мистецько-соціологічні вміння?

3 ответа



3. Чи ознайомлені Ви зі змістом дисципліни "Соціологія мистецтва"?

3 ответа



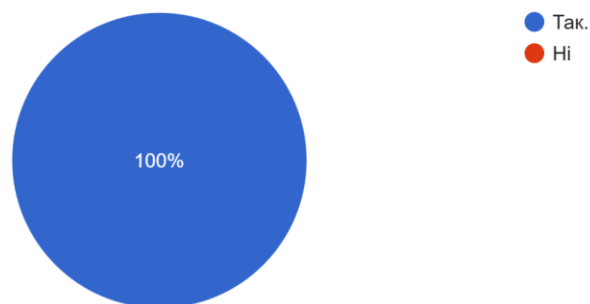
4. Як Ви вважаєте, чи можна дисципліну "Соціологія мистецтва" засвоїти за допомогою дистанційного навчання?

3 ответа



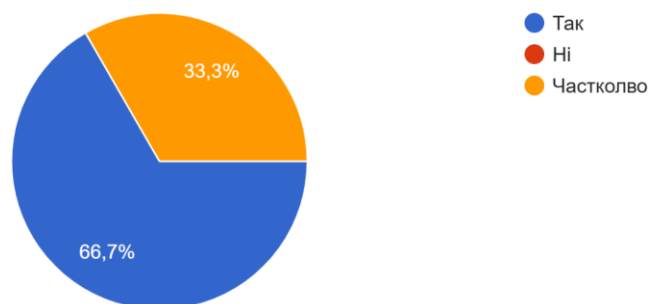
5. Чи знайомі Ви з Силабусом і Робочою програмою з дисципліни?

3 ответа



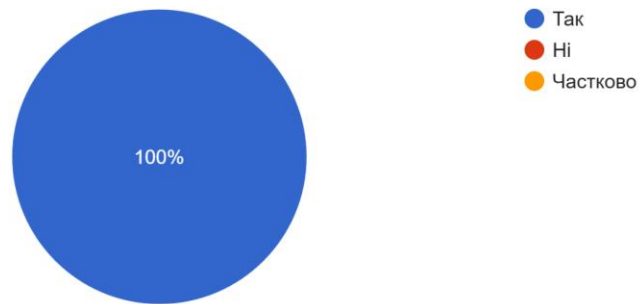
6. Чи знайомі Ви з системою оцінювання результатів Вашого навчання із цієї дисципліни?

3 ответа



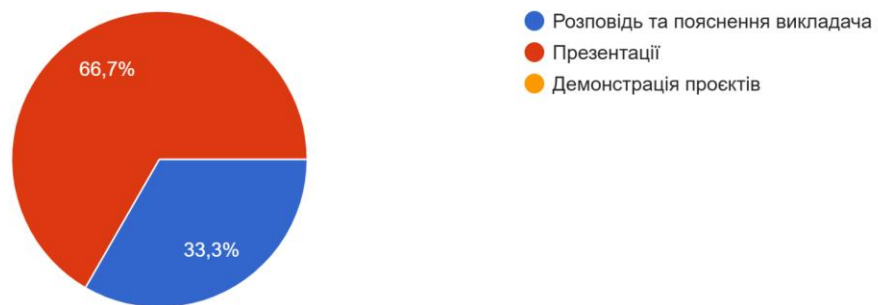
7. Чи влаштовує Вас змістове наповнення дисципліни (теми у Силабусі)?

3 ответа



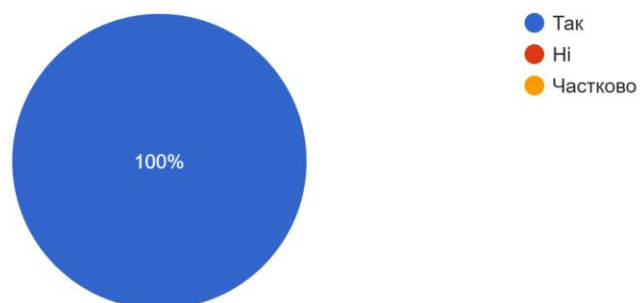
8. Які методи роботи під час аудиторного заняття Ви вважаєте найновішими?

3 ответа



9. Чи зрозумілою для Вас є політика курсу?

3 ответа



10. Де Ви мали змогу ознайомитися з Силабусом та Робочою програмою дисципліни?

3 ответа

