

Затверджую

Перший проректор  
проф. Ольга ГУРЕНКО  
"13" листопада 2025 р.  
І семестр 2025-2026 н.р.  
тиждень 12

РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ ІЗ ЗАСТОСУВАННЯМ ДИСТАНЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ  
ФАКУЛЬТЕТ ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ, СПОРТУ ТА ЗДОРОВ'Я ЛЮДИНИ

| Дата                      | Початок<br>занять | Спеціальність:<br>Перформативні мистецтва                                                             |                                                                                                         |                                                                                                                        |                                                                                                                        |
|---------------------------|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                           |                   | 1X                                                                                                    | 2X                                                                                                      | 3X                                                                                                                     | 4X                                                                                                                     |
| Понеділок<br>17.11.2025р. | 8.00              | Ритміка та автентичний рух<br>доц.Юлія ТАРАНЕНКО                                                      |                                                                                                         | Гнучкість тіла: методи<br>розтягнення та відновлення<br>ст.викл.Наталія КРИВУНЬ                                        |                                                                                                                        |
|                           | 9.35              | Історія мистецтва<br>доц.Юлія ТАРАНЕНКО                                                               |                                                                                                         | Теорія і методика викладання<br>народно-сценічного танцю<br>Марина КОЗУБЕНКО<br>концертмейстером<br>Вікторія СІМОНЕСКУ |                                                                                                                        |
|                           | 11.10             |                                                                                                       |                                                                                                         | Теорія і методика викладання<br>народно-сценічного танцю<br>Марина КОЗУБЕНКО<br>концертмейстером<br>Вікторія СІМОНЕСКУ | Психологія мистецтв<br>проф.Тетяна СТРАТАН                                                                             |
|                           | 13.00             |                                                                                                       | Історія української культури<br>доц.Марина АНТОЩАК                                                      |                                                                                                                        | Теорія і методика викладання<br>народно-сценічного танцю<br>Марина КОЗУБЕНКО<br>концертмейстером<br>Вікторія СІМОНЕСКУ |
| Вівторок<br>18.11.2025р.  | 8.00              |                                                                                                       | Теорія і методика викладання<br>українського народно-сценічного<br>танцю<br>викл.Дмитро ІЛЬІН           | Теорія і методика роботи з<br>хореографічним колективом<br>доц.Олена МАРТИНЕНКО                                        | Педагогічна майстерність<br>проф.Лариса ЛІСІНА                                                                         |
|                           | 9.35              | Фізичне виховання<br>ст.викл.Кирило ПОНОМАРЕНКО                                                       |                                                                                                         | Підвищення хореографічної<br>майстерності<br>ст.викл.Тетяна ФУРМАНОВА                                                  | Практики креативного руху<br>доц.Юлія СКИБА                                                                            |
|                           | 11.10             | Іноземна мова<br>викл.Марія БОГДАНОВА                                                                 | Теорія і методика викладання<br>сучасного сценічного танцю<br>доц.Юлія СКИБА                            |                                                                                                                        | Теорія і методика викладання<br>класичного танцю<br>ст.викл.Тетяна ФУРМАНОВА<br>концертмейстер<br>Майя ФІЛОН           |
|                           | 13.00             | Історія мистецтва<br>доц.Юлія ТАРАНЕНКО                                                               | Історія української культури<br>доц.Марина АНТОЩАК                                                      |                                                                                                                        |                                                                                                                        |
| Середа<br>19.11.2025р.    | 8.00              | Народознавство та<br>хореографічний фольклор України<br>доц.Юлія ТАРАНЕНКО                            | Теорія і методика викладання<br>сучасного бального танцю<br>Олег БАЖАРОВ                                | Мистецтво балетмейстера<br>викл.Дмитро ІЛЬІН                                                                           |                                                                                                                        |
|                           | 9.35              | Теорія і методика викладання<br>класичного танцю<br>викл.Дар'я ЖУЖУРА<br>концертмейстер<br>Майя ФІЛОН | Основи академічного письма<br>асист.Катерина САПРАНКОВА                                                 | Теорія і методика викладання<br>сучасного сценічного танцю<br>ст.викл.Наталія КРИВУНЬ                                  | Психологія мистецтв<br>проф.Тетяна СТРАТАН                                                                             |
|                           | 11.10             |                                                                                                       | Теорія і методика викладання<br>сучасного бального танцю<br>Олег БАЖАРОВ                                |                                                                                                                        | Педагогічна майстерність<br>проф.Лариса ЛІСІНА                                                                         |
|                           | 13.00             |                                                                                                       | Підвищення хореографічної<br>майстерності: особливості<br>сценічних форм бального танцю<br>Олег БАЖАРОВ |                                                                                                                        |                                                                                                                        |
|                           | 14.35             |                                                                                                       | Підвищення хореографічної<br>майстерності: особливості<br>сценічних форм бального танцю<br>Олег БАЖАРОВ |                                                                                                                        |                                                                                                                        |
| Четвер<br>20.11.2025р.    | 8.00              |                                                                                                       |                                                                                                         |                                                                                                                        | Акторська майстерність та<br>режисура в хореографії<br>викл.Дмитро ІЛЬІН                                               |
|                           | 9.35              | Історія України<br>ст.викл.Людмила ЗОЛОТАР                                                            |                                                                                                         | Теорія і методика викладання<br>класичного танцю<br>ст.викл.Тетяна ФУРМАНОВА<br>концертмейстер<br>Майя ФІЛОН           | Педагогічна майстерність<br>проф.Лариса ЛІСІНА                                                                         |
|                           | 11.10             | Ритміка та автентичний рух<br>доц.Юлія ТАРАНЕНКО                                                      | Теорія і методика викладання<br>класичного танцю<br>викл.Дар'я ЖУЖУРА<br>концертмейстер<br>Майя ФІЛОН   | Підвищення хореографічної<br>майстерності<br>ст.викл.Тетяна ФУРМАНОВА                                                  | Психологія мистецтв<br>проф.Тетяна СТРАТАН                                                                             |
|                           | 13.00             | Теорія і методика викладання<br>класичного танцю<br>викл.Дар'я ЖУЖУРА<br>концертмейстер<br>Майя ФІЛОН |                                                                                                         |                                                                                                                        |                                                                                                                        |
| П'ятниця<br>21.11.2025р.  | 8.00              | Українська мова<br>доц.Христина ПІРОГОВА                                                              |                                                                                                         |                                                                                                                        | Теорія і методика викладання<br>українського народно-сценічного<br>танцю<br>викл.Дмитро ІЛЬІН                          |
|                           | 9.35              | Історія України<br>ст.викл.Людмила ЗОЛОТАР                                                            | Теорія і методика викладання<br>сучасного сценічного танцю<br>доц.Юлія СКИБА                            | Гнучкість тіла: методи<br>розтягнення та відновлення<br>ст.викл.Наталія КРИВУНЬ                                        | Акторська майстерність та<br>режисура в хореографії<br>викл.Дмитро ІЛЬІН                                               |
|                           | 11.10             | Анатомія, фізіологія руху та<br>безпека життєдіяльності у<br>хореографії<br>доц.Віталій ГНАТЮК        |                                                                                                         | Мистецтво балетмейстера<br>викл.Дмитро ІЛЬІН                                                                           | Практики креативного руху<br>доц.Юлія СКИБА                                                                            |
|                           | 13.00             |                                                                                                       |                                                                                                         | Теорія і методика викладання<br>українського народно-сценічного<br>танцю<br>викл.Дмитро ІЛЬІН                          | Практики креативного руху<br>доц.Юлія СКИБА                                                                            |

Декан факультету фізичної культури, спорту та здоров'я людини  
Начальник навчального відділу  
Диспетчер

Сергій КУШНІРЮК  
Ольга ШУБІНА  
Анастасія КІТІЦІНА



СЕД АСКОД - Бердянський державний педагогічний університет  
№ РГ-547 від 14.11.2025  
Сертифікат: 5E984D526F82F38F04000000568C6C01AA576806  
Дійсний з: 23.06.2025 14:33:48 до: 23.06.2026 23:59:59  
Підписувач: ШУБІНА ОЛЬГА ВОЛОДИМИРІВНА  
Мітка часу: 14.11.2025 14:57:28



СЕД АСКОД  
Бердянський державний педагогічний університет  
№ РГ-547 від 14.11.2025  
Підписувач КІТІЦІНА АНАСТАСІЯ ГЕННАДІЇВНА  
Сертифікат 01F125080000000000000000000000000000000001  
Дійсний з 17.07.2025 13:12:57 по 17.07.2026 23:59:59



СЕД АСКОД - Бердянський державний педагогічний університет  
№ РГ-547 від 14.11.2025  
Сертифікат: 3FAA9288358EC003040000009B70260055DFE900  
Дійсний з: 24.10.2025 10:12:24 до: 24.10.2027 10:12:24  
Підписувач: Гуренко Ольга Іванівна  
Мітка часу: 14.11.2025 16:10:14



СЕД АСКОД - Бердянський державний педагогічний університет  
№ РГ-547 від 14.11.2025  
Сертифікат: 5E984D526F82F38F040000006C3E790171C69A06  
Дійсний з: 26.08.2025 14:33:49 до: 26.08.2026 23:59:59  
Підписувач: КУШНІРЮК СЕРГІЙ ГЕОРГІЙОВИЧ  
Мітка часу: 14.11.2025 13:56:21