

**Перший проректор
проф. Ольга ГУРЕНКО
"02"жовтня 2025 р.
I семестр 2025-2026 н.р.
тиждень 6**

Дата	Початок занять	Спеціальність: Перформативні мистецтва			
		1Х	2Х	3Х	4Х
Понеділок 06.10.2025р.	8.00	Ритміка та автентичний рух доц.Юлія ТАРАНЕНКО	Мистецтво балетмейстера ст.викл.Наталя КРИВУНЬ		
	9.35	Історія мистецтва доц.Юлія ТАРАНЕНКО		Виробнича практика	Виробнича практика
	11.10				
	13.00				
Вівторок 07.10.2025р.	8.00				
	9.35			Виробнича практика	Виробнича практика
	11.10	Іноземна мова викл.Марія БОГДАНОВА	Теорія і методика викладання сучасного сценічного танцю Юлія СКИБА		
	13.00	Історія мистецтва доц.Юлія ТАРАНЕНКО	Історія української культури доц.Марина АНТОЩАК		
Середа 08.10.2025р.	8.00	Народознавство та хореографічний фольклор України доц.Юлія ТАРАНЕНКО	Теорія і методика викладання сучасного бального танцю Олег БАЖАРОВ		
	9.35	Теорія і методика викладання класичного танцю викл.Дар'я ЖУЖУРА концертмейстер Майя ФІЛОН	Основи академічного письма доц.Ольга ПОПОВА		
	11.10		Теорія і методика викладання сучасного бального танцю Олег БАЖАРОВ		
	13.00		Підвищення хореографічної майстерності: особливості сценічних форм бального танцю Олег БАЖАРОВ		
Четвер 09.10.2025р.	8.00				
	9.35	Ритміка та автентичний рух доц.Юлія ТАРАНЕНКО		Виробнича практика	Виробнича практика
	11.10	Теорія і методика викладання класичного танцю викл.Дар'я ЖУЖУРА концертмейстер Майя ФІЛОН			
	13.00		Теорія і методика викладання класичного танцю викл.Дар'я ЖУЖУРА концертмейстер Майя ФІЛОН		
П'ятниця 10.10.2025р.	8.00	Українська мова доц.Христина ПИРОГОВА			
	9.35	Історія України ст.викл.Людмила ЗОЛОТАР	Теорія і методика викладання сучасного сценічного танцю Юлія СКИБА	Виробнича практика	Виробнича практика
	11.10	Анатомія, фізіологія руху та безпека життєдіяльності у хореографії доц.Віталій ГНАТЮК	Теорія і методика викладання українського народно-сценічного танцю викл.Дмитро ІЛЬІН		
	13.00				
	14.35				

