

**Перший проректор
проф. Ольга ГУРЕНКО
"11" вересня 2025 р.
I семестр 2025-2026 н.р.
тиждень 3**

Дата	Початок занять	Спеціальність: Перформативні мистецтва			
		1X	2X	3X	4X
Понеділок 15.09.2025р.	8.00	Історія мистецтва доц.Юлія ТАРАНЕНКО	Мистецтво балетмейстера ст.викл.Наталя КРИВУНЬ		
	9.35				
	11.10				Психологія мистецтв Тетяна СТРАТАН
	13.00			Мистецтво балетмейстера викл.Дмитро ІЛЬІН	
Вівторок 16.09.2025р.	8.00			Теорія і методика роботи з хореографічним колективом доц.Олена МАРТИНЕНКО	
	9.35			Підвищення хореографічної майстерності ст.викл.Тетяна ФУРМАНОВА	Практики креативного руху Юлія СКИБА
	11.10	Іноземна мова викл.Марія БОГДАНОВА	Теорія і методика викладання сучасного сценічного танцю Юлія СКИБА		Теорія і методика викладання класичного танцю ст.викл.Тетяна ФУРМАНОВА
	13.00	Історія мистецтва доц.Юлія ТАРАНЕНКО	Історія української культури доц.Марина АНТОЦАК		
Середа 17.09.2025р.	8.00	Народознавство та хореографічний фольклор України доц.Юлія ТАРАНЕНКО	Теорія і методика викладання сучасного балетного танцю Олег БАЖАРОВ		Педагогічна майстерність проф.Лариса ЛІСІНА
	9.35	Теорія і методика викладання класичного танцю викл.Дар'я ЖУЖУРА	Основи академічного письма доц.Ольга ПОПОВА		
	11.10		Підвищення хореографічної майстерності: особливості сценічних форм балетного танцю Олег БАЖАРОВ	Гнучкість тіла: методи розтягнення та відновлення ст.викл.Наталя КРИВУНЬ	
	13.00		Підвищення хореографічної майстерності: особливості сценічних форм балетного танцю Олег БАЖАРОВ		Акторська майстерність та режисура в хореографії викл.Дмитро ІЛЬІН
Четвер 18.09.2025р.	8.00			Теорія і методика роботи з хореографічним колективом доц.Олена МАРТИНЕНКО	
	9.35	Ритміка та автентичний рух доц.Юлія ТАРАНЕНКО		Підвищення хореографічної майстерності ст.викл.Тетяна ФУРМАНОВА	
	11.10	Теорія і методика викладання класичного танцю викл.Дар'я ЖУЖУРА	Мистецтво балетмейстера ст.викл.Наталя КРИВУНЬ	Теорія і методика викладання класичного танцю ст.викл.Тетяна ФУРМАНОВА	Психологія мистецтв Тетяна СТРАТАН
	13.00		Теорія і методика викладання класичного танцю викл.Дар'я ЖУЖУРА		
П'ятниця 19.09.2025р.	8.00	Українська мова доц.Христина ПИРОГОВА		Гнучкість тіла: методи розтягнення та відновлення ст.викл.Наталя КРИВУНЬ	
	9.35	Історія України ст.викл.Людмила ЗОЛОТАР	Теорія і методика викладання сучасного сценічного танцю Юлія СКИБА		
	11.10	Анатомія, фізіологія руху та безпека життєдіяльності у хореографії доц.Віталій ГНАТЮК	Теорія і методика викладання українського народно-сценічного танцю викл.Дмитро ІЛЬІН	Теорія і методика викладання сучасного сценічного танцю ст.викл.Наталя КРИВУНЬ	Мистецтво балетмейстера Юлія СКИБА
	13.00			Теорія і методика викладання українського народно-сценічного танцю викл.Дмитро ІЛЬІН	Практики креативного руху Юлія СКИБА

СЕРГІЙ КУШНІРЮК
Ольга ІВАНІВНА
Анастасія КІСІЦЬОВА