

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
Бердянський державний педагогічний університет

ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА

**«Середня освіта (музичне мистецтво та англійська мова)»
першого (бакалаврського) рівня вищої освіти**

**за спеціальністю А4 Середня освіта (за предметними
спеціальностями)
за предметною спеціальністю А4 Середня освіта (Мистецтво. Музичне
мистецтво)
галузі знань А Освіта**

ЗАТВЕРДЖЕНО

Рішенням вченої ради БДПУ
від «26» червня 2025 року
протокол №13/3.2

Освітня програма вводиться в дію з
01.09.2025 р.



Ректор _____ **Ігор БОГДАНОВ**
(наказ №26 від «11» липня 2025)

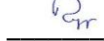
Запоріжжя, 2025

ЛИСТ ПОГОДЖЕННЯ
освітньо-професійної програми
«Середня освіта (музичне мистецтво та англійська мова)»
першого рівня вищої освіти

СХВАЛЕНО

Методичною радою БДПУ
від 24 липня 2025 року
протокол №6

Голова

 Ольга ГУРЕНКО

ПОГОДЖЕНО

начальник навчального
відділу БДПУ

 Ольга ШУБІНА

РЕКОМЕНДОВАНО

Вченою радою факультету
від 29 квітня 2025 року
протокол № 8
декан факультету

 Анжеліка ЛЕСИК

ІНІЦІЙОВАНО

Кафедрою теорії та методики навчання
мистецьких дисциплін
від 10 квітня 2025 року
протокол № 10
завідувачка кафедри

 Олена БУЗОВА

Гарант освітньо-професійної
програми «Середня освіта (музичне мистецтво та англійська мова)»

 Вікторія ГРИГОР'ЄВА

ПЕРЕДМОВА

Освітньо-професійна програма Середня освіта (музичне мистецтво та англійська мова) спеціальності А4 Середня освіта, предметної спеціальності А4 Середня освіта (Мистецтво. Музичне мистецтво) здобувачів першого рівня вищої освіти освітнього ступеня бакалавр.

Розроблено робочою групою у складі:

1. Григор'єва Вікторія Вікторівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри теорії та методики навчання мистецьких дисциплін Бердянського державного педагогічного університету – гарант.
2. Бузова Олена Дмитрівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка, завідувачка кафедри теорії та методики навчання мистецьких дисциплін Бердянського державного педагогічного університету.
3. Омельченко Анетта Іванівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри теорії та методики навчання мистецьких дисциплін Бердянського державного педагогічного університету.
4. Дуброва Оксана Володимирівна – кандидатка філологічних наук, доцентка кафедри іноземних мов і методики викладання Бердянського державного педагогічного університету.
5. Саютіна Вікторія Миколаївна – директорка Бердянської гімназії №5 «Перлина» Бердянської міської ради Запорізької області.
6. Смирнова Карина Артемівна - вчитель мистецтва Богданівського ліцею Богданівської сільської ради Павлоградського району Дніпропетровської області
7. Пономаренко Яна Володимирівна – здобувачка 1 курсу другого (магістерського) рівня вищої освіти спеціальності А4 Середня освіта (Мистецтво. Музичне мистецтво) БДПУ, фахівець-практик, КЗО НВК гімназія №131 Дніпровської МР.

Рецензії-відгуки зовнішніх стейкхолдерів :

1. Міщенко Максим Вікторович – директор Бердянської гімназії №11 Бердянської міської ради Запорізької області.
2. Греб Володимир Ярославович – директор Бердянської гімназії №16 Бердянської міської ради Запорізької області.
3. Білай Юрій Вікторович – директор Бердянської гімназії №7 «Меотида» Бердянської міської ради Запорізької області.
4. Фурманова Тетяна Ігорівна - начальниця відділу освіти виконавчого комітету Бердянської міської ради.

Зміни до ОП внесено:

Навчальний рік	Рішення вченої ради від №	Наказом ректора від №

**Профіль освітньо-професійної програми
зі спеціальності А4 Середня освіта (за предметними спеціальностями)
предметної спеціальності А4 Середня освіта (Мистецтво. Музичне мистецтво)**

1. Загальна інформація	
<i>Назва освітньої програми</i>	Освітньо-професійна програма Середня освіта (музичне мистецтво та англійська мова)/ Educational and Professional Program Secondary Education (Musical Art and the English Language)
<i>Рівень вищої освіти</i>	FQ-EHEA – перший цикл, QF-LLL – 6 рівень, НРК України – 6 рівень / FQ-EHEA – first cycle, QF-LLL – level 6, NFQ Ukraine – level 6.
<i>Галузь знань</i>	А Освіта A Education
<i>Спеціальність</i>	А4 Середня освіта (за предметними спеціальностями) Specialty A4 Secondary Education
<i>Предметна спеціальність/спеціалізація</i>	А4 Середня освіта (Мистецтво. Музичне мистецтво) Subject specialty A4 Secondary Education (Art. Musical Art)
Опис предметної області	
<i>Інформація про об'єкти вивчення та/або діяльності</i>	Освітній процес у закладах загальної середньої освіти / Educational process in general secondary education institutions
<i>Теоретичний зміст</i>	Сучасні теоретичні поняття, категорії, наукові концепції та принципи мистецтва, музичного мистецтва, педагогіки та психології, філології, методики навчання мистецтва із використанням англомовної комунікації, що є основою процесу навчання, виховання та розвитку здобувачів середньої освіти мистецької освітньої галузі / Modern theoretical concepts, categories, scientific concepts and principles of art, music, pedagogy and psychology, methods of teaching art using English-language communication, which are the basis of the process of learning, upbringing and development of secondary education students in the field of art education
<i>Методи, методики та технології, необхідні для практичного використання</i>	Психолого-педагогічні методи викладання і навчання, виховання й розвитку; традиційні й інноваційні освітні технології та методики викладання і навчання мистецтву із застосування англомовного контенту в закладах загальної середньої освіти; сучасні інформаційні та цифрові технології Psychological and pedagogical methods of teaching and learning, upbringing and development; traditional and innovative educational technologies and methods of teaching and learning art using English-language content in secondary education institutions; modern information and digital technologies
<i>Інструменти та обладнання, які випускник повинен вміти використовувати у своїй професійній діяльності</i>	Навчально-методичний інструментарій, мультимедійне та інформаційно-комунікаційне обладнання для освітнього процесу: ноутбуки, музичні інструменти; сучасні універсальні та спеціалізовані інформаційні ресурси та програмні продукти, що застосовуються в мистецькій

	освітній галузі та іншомовній філології; бібліотечні ресурси, зокрема електронні Educational and methodological tools, multimedia equipment for the educational process: laptops, musical instruments, costumes; modern universal and specialized information resources and software products used in the art education sector and foreign language philology; library resources, including electronic ones
<i>Цілі освітньої програми</i>	Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми у галузі загальної мистецької освіти або у процесі навчання, що передбачає застосування сучасних наукових теорій, інноваційних технологій та англomовної комунікації і характеризується комплексністю та невизначеністю умов The ability to solve complex specialized tasks and practical problems in the field of general art education or in the learning process, which involves the application of modern scientific theories, innovative technologies and English-language communication and is characterized by the complexity and uncertainty of conditions
<i>Тип освітньої програми</i>	Освітньо-професійна Educational and Professional Program
<i>Тип диплому</i>	Одиничний degree
<i>Найменування партнера за узгодженою спільною освітньою програмою</i>	
<i>Мова викладання</i>	Українська Ukrainian
<i>Обсяг освітньої програми</i>	240 кредитів ЄКТС / degree, 240 credit ECTS
<i>Форми здобуття освіти, розрахункові строки виконання ОП</i>	Денна, заочна 3 роки 10 місяців 3 years 10 months
<i>Вимоги до освіти осіб, які можуть розпочати навчання за програмою</i>	Повна загальна середня освіта, ОКР «молодший спеціаліст», ОС «бакалавр» ОС «фаховий молодший бакалавр» / Complete secondary education, EQL "junior specialist", ED "bachelor"
<i>Наявність акредитації</i>	Акредитацію надано Національним агентством із забезпечення якості вищої освіти за наслідками розгляду акредитаційної справи № 0514/AC-20. Рішення НА від 16.06.2020 р. протокол № 11 (28) / Accreditation was granted by the National Agency for Quality Assurance in Higher Education as a result of the accreditation case № 0514 / AC-20. Decision of the NA dated 16.06.2020 record № 11 (28)
<i>Інтернет-адреса постійного</i>	http://bdpu.org.ua/opp/

розміщення опису освітньої програми	
2 . Програмні компетентності (за стандартом)	
<i>Інтегральна компетентність (ІК)</i>	Здатність здобувачів вищої освіти розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми, що передбачають застосування концептуальних наукових та практичних знань, критичного осмислення теорій, принципів, методів і понять у сфері професійної діяльності вчителя мистецтва / музичного мистецтва, академічне спілкування з професійних питань державною та англійською мовою, а також здатність продовжувати навчання із значним ступенем автономії. / Ability of students to solve complex educational specialized problems and practical issues which implies using of conceptual scientific and practical knowledge, critical thinking of theories, principles, methods and concepts in the field of professional activity of Music teachers, academic communication on professional issues in both state and English languages, as well as the ability to continue self-education successfully.
<i>Загальні компетентності (ЗК) / General Competencies (GC)</i>	ЗК-1. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні. / GC-1. Ability to exercise their rights and obligations as a member of civil (free and democratic) society and understand the need for its sustainable development, the supremacy of law, human rights and freedoms of every citizen in Ukraine.
	ЗК-2. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії, філософії та закономірностей розвитку предметної області; планувати, організовувати та реалізовувати на практиці дії зі зміцнення здоров'я (фізичного, психічного, соціального й духовного) в тому числі й учнів з особливими освітніми потребами. / GC-2. Ability to preserve and multiply moral, cultural, scientific values and society achievements based on the understanding of the history, philosophy and mechanisms of development of the subject area; to plan, organize and implement activities to strengthen both students' and special educational needs students' health (physical, mental, social and spiritual).
	ЗК-3. Здатність до навчання, самонавчання й опанування сучасних знань, необхідних для організації ефективної діяльності у професійній сфері; пошуку, оброблення й аналізу інформації з різних джерел. / GC-3. Ability to learn, to study independently and master the modern knowledge which is necessary for the organization of efficient professional activities; to collect, evaluate and analyze information from various sources.
	ЗК-4. Здатність спілкуватися державною та іноземною мовами (усною та писемною формами), демонструвати навички нормативного літературного мовлення у професійній сфері. /

	GC-4. Ability to communicate in the State and foreign languages (spoken and written), to demonstrate the skills of using official literary language in the professional activity.
	ЗК-5. Здатність до застосування сучасних засобів інформаційних і цифрових технологій, пошуку та критичного аналізу відкритих інформаційних джерел державною і англійською мовами, відповідального їх використання для вирішення професійних завдань та саморозвитку. / GC-5. Ability to use modern means of information and digital technologies, to collect and analyze critically free information sources both in the State and English languages, using them for solving professional tasks and self-development.
	ЗК-6. Здатність до особистісного і професійного самовизначення, самоствердження й самореалізації; толерантного ставлення до всіх суб'єктів педагогічної взаємодії. / GC-6. Ability to personal and professional self-determination, to be tolerant to all participants of pedagogical interaction.
	ЗК-7. Здатність до організації партнерсько-лідерських стосунків, створення команди однодумців, ухвалення ефективних рішень у стандартних та невизначених умовах та готовність брати відповідальність за результати спільної діяльності. / GC-7. Ability to establish cooperative and leadership relationships, to build a team of like-minded people, to make effective decisions under certain conditions (standard or specific) and capacity to take responsibility for the results of collaborative work.
	ЗК-8. Здатність діяти на основі принципів і норм педагогічної етики, правил культури поведінки у стосунках із дорослими й здобувачами освіти на основі загальнолюдських та національних цінностей, норм суспільної моралі. / GC-8. Ability to act on the basis of principles and ethical standards in pedagogics, cultural rules of behaviour in relationships of adults and students on the basis of universal and national values, standards of public morality.
	ЗК-9. Здатність виконувати незалежно, описувати, аналізувати та критично оцінювати наукові дослідження. / GC-9. Ability to conduct independent research, to describe, analyze and assess it critically.
	ЗК-10. Здатність діяти в умовах загроз життю та здоров'ю, застосовуючи базові військові знання, навички самозахисту та домедичної допомоги для забезпечення особистої та колективної безпеки. GC-10. The ability to act in situations that pose a threat to life and health, using basic military knowledge, self-defense skills, and first aid to ensure personal and collective safety.
<i>Фахові компетентності спеціальності (ФК) /</i>	ФК 1. Здатність систематично застосовувати набуті теоретичні і методичні знання, критично аналізувати концептуальні історичні, філософські, психолого-

<i>Professional Competencies (PC)</i>	педагогічні, музично-теоретичні, вокальні, диригентсько-хорові, інструментальні принципи, методи і технології з урахуванням англомовного контексту. ФК 2. Здатність добирати методи і засоби діагностування, корекції розвитку та музичних здібностей учнів, у тому числі з особливими освітніми потребами та музично-обдарованими. ФК 3. Здатність розробляти конкретні критерії для об'єктивного контролю й оцінювання рівня навчальних досягнень учнів з інтегрованого курсу «Мистецтво» та музичного мистецтва, у тому числі й з особливими освітніми потребами. ФК 4. Здатність розуміти та уміло використовувати традиційні та інноваційні форми, методи, засоби, технології викладання інтегрованого курсу «Мистецтво», музичного мистецтва в освітньому процесі, застосовуючи знання спеціальної музичної термінології англійською мовою. ФК 5. Здатність аналізувати і реалізовувати діючі освітні програми для НУШ та ЗЗСО з мистецтва (інтегрованого курсу «Мистецтво», музичне мистецтво) у професійній діяльності, керуючись нормативними документами законодавчої бази. ФК 6. Здатність до моделювання освітнього процесу в ЗЗСО на основі засвоєних теоретико-методичних знань і практичних умінь з музичного мистецтва, інших видів мистецтв та англійської мови. ФК 7. Здатність розуміти й оцінювати лексико-граматичні та інтонаційні моделі англійської мови, а також інтегрувати і застосовувати їх в різноманітних комунікативних ситуаціях академічної та професійної сфер спілкування. ФК 8. Здатність аналізувати, оцінювати й описувати державною та англійською мовами широке коло музичних та мистецьких об'єктів і процесів з урахуванням, національних, регіональних цінностей та традицій у динаміці історичного розвитку. ФК 9. Здатність до різних видів виконавської діяльності: вокальної (інтерпретація вокальних творів державною, англійською та мовами національних спільнот Північного Приазов'я), інструментальної (інтерпретація інструментальних творів, в тому числі і композиторів Північно-Східного регіону) на регіональному, національному, європейському та глобалізаційному рівнях (фестивалі, конкурси, майстер-класи тощо) із застосуванням англомовної комунікації. ФК 10. Здатність шляхом самостійного навчання освоїти нові області, використовуючи здобуті психолого-педагогічні, музично-теоретичні, методичні, англомовні знання, вокальні, диригентсько-хорові, інструментальні навички для продовження навчання із значним ступенем автономії./ PC 1. Ability to apply theoretical and methodological knowledge systematically, critically analyze conceptual historical, philosophical, psychological, pedagogical, musical, vocal,
--	--

	instrumental, conductor and choral principles, methods and technologies using the English language. PC 2. Ability to select methods and means of diagnosing and correcting the students' musical skills and their development, inclusively special educational needs students' and musically gifted ones. PC 3. Ability to develop specific criteria for objective monitoring and assessment of the level of academic achievements of students (inclusively special educational needs students) on the interdisciplinary course "Art" and "Musical Arts". PC 4. Ability to understand and use traditional and innovative forms, methods, tools and technologies of teaching and the interdisciplinary course "Art" and "Musical Arts" in the educational process skilfully, using specialized musical terminology in English. PC 5. Ability to analyze and imply current educational programs for New Ukrainian School and IGSE mastering in art (an interdisciplinary course "Art" and "Musical Arts") in professional activities, according to the regulations of the legal framework. PC 6. Ability to model the educational process at Secondary Schools according to gained theoretical and methodological knowledge and practical skills in Music, other kinds of Arts and English. PC 7. Ability to understand and assess lexical, grammatical and intonation models of the English language, as well as to integrate and apply them into various conversations in academic and professional spheres. PC 8. Ability to analyze, assess, assume and describe artistic objects and processes, taking into account national, regional values and traditions in the dynamics of their historical development. PC 9. Ability to perform various activities: vocal (interpretation of vocal compositions in the state, English and languages of the national communities of the North Azov Sea coast), instrumental (interpretation of instrumental compositions, including compositions of composers of the Northeast region) at the regional, national, European and globalization levels (festivals, competitions, workshops, etc.) using English. PC 10. Ability to master new knowledge and skills through self-study, using the gained psychological, pedagogical, musical, theoretical, methodological, English-language knowledge; vocal, conducting, choral and instrumental skills in order to continue self-learning effectively.
3. Програмні результати навчання (ПР) (за стандартом) / / Program results of learning (PRL)	
	ПРН 1. Володіти знаннями основ історії, філософії, психології, педагогіки, що сприяють розвитку загальної культури й соціалізації особистості. ПРН 2. Генерувати базові знання та розуміння основ музичного мистецтва, інших видів мистецтв, англійської мови у професійній діяльності. ПРН 3. Демонструвати знання та розуміння традиційних та інноваційних форм, методів, засобів, технологій викладання

	інтегрованого курсу «Мистецтво», музичного мистецтва і застосовувати шляхом використання державної та англійської мови в умовах професійної і наукової діяльності. ПРН 4. Класифікувати, інтегрувати, екстраполювати та інтерпретувати, як державною, так і англійською мовами, музичні твори та мистецькі об'єкти і процеси з урахуванням національних, регіональних контекстів в академічному середовищі. ПРН 5. Майстерно ілюструвати вокальні (англійською та мовами національних спільнот Північного Приазов'я) та інструментальні музичні твори як в освітньому процесі, так і в професійній сфері на регіональному, національному, європейському та глобалізаційному рівнях (фестивалі, конкурси, майстер-класи тощо), застосовуючи англійськомовний контент. ПРН 6. Використовувати для вирішення професійних завдань та в процесі саморозвитку сучасні інформаційні та цифрові технології, організовуючи академічне спілкування державною й англійською мовами на основі розуміння чужих і створення власних комунікативних програм. ПРН 7. Демонструвати знання спеціальної музичної термінології англійською мовою та навички сольфеджування, читання музичного матеріалу з аркуша, акомпанування, імпровізування, транспонування музичних творів. ПРН 8. Застосовувати знання на сучасному рівні з музичного мистецтва, суміжних мистецтв (вокального, інструментального, образотворчого, хореографічного та ін.) та англійської мови з метою розуміння міждисциплінарних зв'язків між ними для подальшої їх інтеграції в освітньому процесі. ПРН 9. Класифікувати, співвідносити, критично аналізувати й оцінювати відкриті джерела інформації державною і англійською мовами для проведення освітньої діяльності та наукового пошуку. ПРН 10. Проводити об'єктивне діагностування, корекцію особистісного розвитку та музичних здібностей учнів, в тому числі з особливими освітніми потребами та музично-обдарованими. ПРН 11. Здійснювати об'єктивний контроль, аналіз і оцінювання рівня навчальних досягнень учнів з інтегрованого курсу «Мистецтво» та музичного мистецтва, враховуючи важливість збереження фізичного та психічного здоров'я (власного й оточуючих), у тому числі й учнів з особливими освітніми потребами. ПРН 12. Упроваджувати діючі освітні програми для НУШ та ЗЗСО з мистецтва (інтегрованого курсу «Мистецтво», музичне мистецтво) у професійну діяльність, керуючись нормативними документами законодавчої бази. ПРН 13. Створювати в освітньому середовищі партнерсько-лідерські стосунки в командах однокласників, дискутувати, експериментувати, аргументувати, підсумовувати, ухвалювати ефективні рішення у стандартних і
--	---

	невизначених умовах, брати відповідальність за результати спільної діяльності. ПРН 14. Планувати, організовувати, здійснювати, підводити підсумки самотійної роботи, уміти отримувати результат у визначений deadline з наголосом на професійну сумлінність та унеможливлення плагіату. ПРН 15. Аналізувати, розробляти і впроваджувати наукові дослідження державною і англійською мовами для вирішення професійних завдань, саморозвитку, самовдосконалення, самопрезентації. ПРН 16. Демонструвати навички застосування базових військових знань, прийомів самозахисту та домедичної допомоги для забезпечення особистої та колективної безпеки. PRL 1. To master knowledge of the basics of history, philosophy, psychology, pedagogy, which provide the development of general culture and socialization of the individual. PRL 2. To generate basic knowledge and understanding of the basics of Music, other Arts, English in professional activities. PRL 3. To demonstrate knowledge and understanding of traditional and innovative forms, methods, tools, technologies of teaching the integrated course "Art" and "Musical Art" and apply through the use of the state and English language in professional and scientific activities. PRL 4. To classify, integrate, extrapolate and interpret, both in the state and English languages, musical compositions and works of Art and Art processes, taking into account national and regional contexts in the academic environment. PRL 5. To illustrate vocal and instrumental compositions skillfully, using English and languages of the national communities of the Northern Azov Sea Region both in the educational process and in the professional sphere at the regional, national, European and globalization levels (festivals, competitions, workshops, etc.), using English content. PRL 6. To use modern information and digital technologies to solve professional problems and in the process of self-development, organizing academic communication in the State and English languages. PRL 7. To demonstrate knowledge of special musical terminology in English, solfeggio skills, reading music, accompaniment, improvisation, transposition of musical compositions. PRL 8. To apply knowledge at the modern level of music, related arts (vocal, instrumental, fine, choreographic, etc.) and English in order to understand the interdisciplinary links between them for their further integration in the educational process. PRL 9. To classify, correlate, analyze and evaluate critically free sources of information in the State and English languages for educational activities and scientific research. PRL 10. To conduct objective diagnosis, correction of personal development and musical abilities of students, including those with special educational needs and musically gifted students. PRL 11. To carry out objective control, analysis and assessment
--	---

	of the level of academic achievement of students in the integrated course "Art" and "Musical Art", taking into account the importance of maintaining physical and mental health (own and others), including students with special educational needs. PRL 12. To implement current educational programs for NUS and IGSE in art (integrated course "Art" and "Musical Art") in professional activities, guided by the regulations of the legal framework. PRL 13. To create partnership and leadership relationships in teams of like-minded people, to discuss, experiment, argue, summarize, make effective decisions in standard and uncertain conditions, take responsibility for the results of joint activities. PRL 14. To plan, organize, implement, summarize self-study work, to be able to get the result in a determined deadline with an emphasis on professional integrity and the prevention of plagiarism. PRL 15. To analyze, develop and implement scientific research in the state and English languages to solve professional problems, self-development, self-improvement and self-presentation. PRL 15. Demonstrates skills in applying basic military knowledge, self-defense techniques, and first aid to ensure personal and collective safety. PRL 16. Demonstrate skills in applying basic military knowledge, self-defense techniques, and first aid to ensure personal and collective safety.
--	--

4. Теоретична частина базової загальновійськової підготовки (БЗВП)

БЗВП є елементом підготовки громадян до військової служби, як першої складової військового обов'язку громадян, визначеного статтею 1 Закону України «Про військовий обов'язок і військову службу». Базову підготовку проходять громадяни України чоловічої статі, які навчаються за денною або дуальною формою здобуття освіти. Теоретичну підготовку БЗВП проходять здобувачі вищої освіти на основі повної загальної середньої освіти на другому році навчання. Здобувачі вищої освіти на основі освітньо-кваліфікаційного рівня молодшого спеціаліста, освітньо-професійного ступеня фахового молодшого бакалавра та освітнього ступеня молодшого бакалавра (на основі НРК5) проходять БЗВП на першому році навчання при вступі зі скороченим строком навчання або на другому році навчання при вступі без скорочення строку навчання. «Теоретична підготовка БЗВП» включається до індивідуальних планів здобувачів в обсязі 3 кредитів ЄКТС. Успішне проходження БЗВП (як теоретичної, так і практичної підготовки) звільняє здобувача вищої освіти від проходження базової військової служби відповідно до частини шостої статті 11 Закону України «Про військовий обов'язок і військову службу».

BGMT is an element of preparation of citizens for military service, serving as the first component of the military duty of citizens, as defined in Article 1 of the Law of Ukraine "On Military Duty and Military Service". The basic training is undertaken by male citizens of Ukraine who are enrolled in the full-time or dual forms of education. Theoretical training within BGMT is completed by higher education students based on the complete general secondary education in their second year of study. Higher education students that are admitted based on the educational and qualification level of junior specialist, the educational and professional degree of professional junior bachelor, or the educational degree of junior bachelor (based on NQF level 5) undertake BGMT in their first year of study when enrolled in a shortened study programme or in their second year when enrolled in a regular study programme. "Theoretical training of BGMT" is included in individual study plans with the workload of 3 ECTS credits. Successful completion of BGMT (both theoretical and practical

training) exempts the student from undergoing basic military service in accordance with part six of article 11 of the Law of Ukraine "On Military Duty and Military Service".

5. Форма атестації здобувачів вищої освіти

Атестація випускників освітньо-професійної програми «Середня освіта (музичне мистецтво та англійська мова)» спеціальності А4 Середня освіта, предметної спеціальності А4 Середня освіта (Мистецтво. Музичне мистецтво) проводиться у формі комплексного кваліфікаційного іспиту з психолого-педагогічної підготовки та теорії і методики навчання мистецтва у ЗЗСО із застосуванням англійської мови у професійній сфері і завершується видачею документа встановленого зразка про присудження ступеня бакалавра із присвоєнням освітньої кваліфікації – бакалавр середньої освіти та професійної кваліфікації – вчитель мистецтва, музичного мистецтва. /

The attestation of graduates of the educational and professional program "Secondary Education (Music Art and English Language)" in the specialty A4 Secondary Education, subject specialization A4 Secondary Education (Art. Music Art), is conducted in the form of a comprehensive qualification examination in psychological and pedagogical training as well as in the theory and methodology of teaching art in general secondary education institutions with the application of English for professional purposes. Upon successful completion, graduates are awarded a standard-format document conferring the degree of Bachelor of Secondary Education and the professional qualification of Teacher of Art, Music Art.

6. Придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання

Займати первинні посади в закладах загальної середньої освіти, закладах позашкільної освіти, закладах початкової мистецької освіти. /

To obtain the initial position at IGSE, Extra-educational institutions and institutions of primary Art education.

Магістерські програми в галузі освіти, пов'язані з музичним мистецтвом: міждисциплінарні програми, близькі до музичного мистецтва та англійської мови (мистецтво, іноземна мова), а також магістерські програми за іншими спеціальностями на умовах, передбачених Правилами прийому ЗВО. /

Master Programs within educational field which are connected with Musical Art: interdisciplinary programs related to Musical Art and English Language (Musical Art and English), Master Programs within conditions demanded by the rules of Enrolment of Higher Educational institutions.

7. Процедура присвоєння професійної кваліфікації (у разі їх присвоєння)

2. Перелік компонент освітньо-професійної програми та їх логічна послідовність

а. Перелік компонент ОП

Код н/д	Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, курсові роботи, практики, кваліфікаційні роботи)	кількість кредитів	Форма підсумкового контролю
Обов'язкові компоненти ОПП			
ОК 1	Історія України	3	Екзамен
ОК 2	Історія української культури	3	Залік
ОК 3	Українська мова (за професійним спрямуванням)	3	Екзамен
ОК 4	Філософія	3	Екзамен
ОК 5	Сучасні інформаційні технології (за професійним спрямуванням)	4	Екзамен
ОК 6	Теоретична частина БЗВП / Основи самозахисту та домедична допомога	3	Залік
ОК 7	Психологія	6	Екзамен
ОК 8	Педагогіка	6	Екзамен
ОК 9	Основи академічного письма	3	Залік
ОК 10	Інклюзивна освіта	3	Залік
ОК11	Теорія музики і сольфеджіо	6	Екзамен
ОК12	Гармонія та аналіз музичних творів	4	Екзамен
ОК13	Історія мистецтв (Історія музичного мистецтва, Історія образотворчого, театрального, хореографічного та інших видів мистецтв)	8	Екзамен
ОК14	Хорознавство	3	Екзамен
ОК15	Теорія і методика навчання мистецтва у ЗЗСО	15	Екзамен Курсова робота
ОК16	Методика проведення уроків мистецтва у ЗЗСО із застосуванням англomовного контенту	4	Екзамен
ОК17	Практикум вокально-хорової підготовки (постановка голосу, хорове диригування, хоровий клас)	24	Залік Екзамен
ОК18	Практикум інструментально- виконавської підготовки (основний музичний інструмент, додатковий музичний інструмент, оркестровий клас)	18	Залік Екзамен
ОК19	Корективний фонетичний курс англійської мови	3	Залік
ОК20	Комунікативний курс англійської мови	21	Залік Екзамен
ОК21	Англійська мова за професійним спрямуванням	7	Екзамен
ОК22	Практична граматики англійської мови	3	Екзамен
ОК23	Навчальна практика в ЗЗСО	3	Диференційований залік
ОК24	Педагогічна практика з проведення уроків інтегрованого курсу «Мистецтво»	12	Диференційований залік

	в ЗЗСО (1-7)		
ОК25	Педагогічна практика з проведення уроків мистецтва у ЗЗСО (8-11)	12	Диференційований залік
Загальний обсяг обов'язкових компонент		180	
Вибіркові компоненти ОПП			
ВК 1	Дисципліна 1	5	Залік
ВК 2	Дисципліна 2	5	Залік
ВК 3	Дисципліна 3	5	Залік
ВК 4	Дисципліна 4	5	Залік
ВК 5	Дисципліна 5	5	Залік
ВК 6	Дисципліна 6	5	Залік
ВК 7	Дисципліна 7	5	Залік
ВК 8	Дисципліна 8	5	Залік
ВК 9	Дисципліна 9	5	Залік
ВК10	Дисципліна 10	5	Залік
ВК11	Дисципліна 11	5	Залік
ВК12	Дисципліна 12	5	Залік
Загальний обсяг вибірових компонент		60	
Загальний обсяг освітньої програми		240	

б. Структурно-логічна схема ОП



освітньо-професійної програми

[illegible]

компонентам освітньо-професійної програми

[illegible]

Вимоги до наявності системи внутрішнього забезпечення якості вищої освіти

У Бердянському державному педагогічному університеті функціонує внутрішня система забезпечення якості вищої освіти, яка ґрунтується на Стандартах і рекомендаціях щодо забезпечення якості в Європейському освітньому просторі вищої освіти (ESG 2015) і включає:

- 1) політику забезпечення якості;
- 2) розробку та затвердження програм;
- 3) студентоцентроване навчання, викладання та оцінювання;
- 4) зарахування, досягнення, визнання та атестацію здобувачів вищої освіти;
- 5) викладацький склад, який відповідає кваліфікаційним вимогам;
- 6) навчальні ресурси та підтримку здобувачів вищої освіти;
- 7) інформаційний менеджмент;
- 8) публічну інформацію;
- 9) поточний моніторинг і періодичний перегляд програм;
- 10) циклічне зовнішнє забезпечення якості.

Система внутрішнього забезпечення якості за поданням Бердянського державного педагогічного університету оцінюється НАЗЯВО або акредитованими ним незалежними установами оцінювання та забезпечення якості вищої освіти на предмет її відповідності вимогам до системи забезпечення якості вищої освіти, що затверджуються НАЗЯВО, та міжнародним стандартам і рекомендаціям щодо забезпечення якості вищої освіти.