



Силабус Англійська мова 2 курс

Освітня програма	«Середня освіта (англійська мова та література)»
Спеціальність	014 Середня освіта
Предметна спеціальність	014.02 Середня освіта. Мова та література (із зазначенням мови)
Спеціалізація	014.021 Англійська мова і література
Галузь знань	01 Освіта / Педагогіка
Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський) рівень вищої освіти
Статус дисципліни	обов'язкова

Викладач	Ірина ШКОЛА
Кафедра	іноземних мов і методики викладання
Посилання на сайт	http://bdpu.org/faculties/ffsk/structure-ffsk/kaf-in-mov/composition-kaf-in-mov/shkola/
Контактний телефон	+380 66 476 01 23
E-mail викладача	ireneshkola@gmail.com
Графік консультацій	вівторок, 11.00-12.00

Обсяг курсу на поточний навчальний рік:

Кількість кредитів / годин	Форма навчання	Лекції	Практичні заняття	Самостійна робота	Звітність
12/ 360 год.	очна (денна)		60 год.	120 год.	екзамен
6 / 180 год.			60 год.	120 год.	
6/ 180 год.	заочна (дистанційна)		16 год. 16 год.	164 год. 164 год.	

Семестр: осінній-весняний

Мова навчання: англійська

Ключові слова: англійська мова, граматики англійської мови, аудіювання, читання, письмо, говоріння

Метою курсу «Англійська мова» є формування в студентів комунікативної компетентності, що передбачає оволодіння англійською мовою як засобом комунікації в усній і письмовій формах в соціально-побутовій, соціально-культурній та професійній сферах на основі здобутих знань про систему англійської мови, особливості функціонування мовних конструкцій, моделей та структур, сформованих мовленнєвих, навчальних, когнітивних умінь і навичок та комунікативних стратегій.

Предметом навчальної дисципліни є сукупність мовних та мовленнєвих знань, навичок та умінь, необхідних для формування іншомовної комунікативної компетентності у професійній та соціально-побутовій сферах.

Основними завданнями вивчення дисципліни «Англійська мова», є вдосконалення вмінь і навичок практичного володіння англійською мовою; завершення оволодіння граматичним аспектом усної та письмової форми, фонетичним аспектом і подальше розширення словникового запасу відповідно до тематики, передбаченою програмою, що допомагає вдосконалити навички і вміння практичного володіння мовою в її усній і письмовій формах; навчання більш глибокому розумінню оригінального тексту та розширення загального кругозору студентів, отримання ними глибоких знань в галузі культурної спадщини мови, що вивчається.

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен **знати**:

- типові мовленнєві конструкції: asking for information, discussing everyday objects, talking about lifestyle, discussing pros and cons of genius inventions, expressing opinions, telling stories, giving advice, resolving conflicts, discussing projects, discussing megacities, real vs hypothetical situations, asking for permission and polite requests, proposals, suggesting travel destinations, taking a phone message, expressing preferences, talking about behaviour, gossiping, comparing / suggestions, responding positively / negatively, making assumptions, talking about art.

- приблизно 2500 лексичних одиниць;
- граматичні явища: Perfect Tenses, Continuous Tenses, Perfect Continuous Tenses, Types of Conditionals, Modal Verbs, Non-finite forms of the verb, Reported Speech, Phrasal Verbs;
- принципи написання: a recipe, an assessment report, a letter to the editor, a news report, a formal transactional letter; letters, emails (informal, semi-formal, formal, requesting information, making complaints); describing clothes for a fashion magazine, an article describing a visit to a place.

вміти:

- аудіювання: розуміти стандартний акцент та нормальну швидкість говоріння і комунікативно реагувати на загальну та конкретну інформацію в таких типах текстів: інтерв'ю; бесіди; репортажі; оголошення; оповідання та описи в межах вивченого лексичного та граматичного матеріалу;

- говоріння: висловлюватися монологічно та діалогічно з використанням вивченої лексики та граматичного матеріалу за темами курсу

- читання: розуміти та комунікативно реагувати на інформацію в межах вивченого матеріалу, що представлена такими типами текстів: газетні статті; повідомлення; реклама; оригінальні художні тексти;

- граматики та лексики: правильно застосовувати правила граматики та лексичний матеріал у межах вивченої тематики в усній та письмовій формах;

- письмо: презентувати в письмовій формі такі види текстів: a recipe, an assessment report, a letter to the editor, a news report, a formal transactional letter; letters, emails (informal, semi-formal, formal, requesting information, making complaints); describing someone behaviour, an article describing a visit to a place.

Основні результати навчання і компетентності згідно з вимогами освітньо-професійної (освітньо-наукової) програми:

Інтегральна компетентність (ІК):

ІК. Здатність розв'язувати складні спеціалізовані практичні завдання в галузі середньої освіти, що передбачає застосування концептуальних методів освітніх наук, предметних знань, психології, теорії та методики навчання і характеризується комплексністю та невизначеністю умов організації освітнього процесу в закладах загальної середньої освіти.

Загальні компетентності (ЗК):

ЗК 8. Здатність використовувати знання іноземної мови в освітній діяльності.

ЗК 10. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

ЗК 11. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.

Спеціальні (фахові) компетентності (СК):

СК 1. Здатність використовувати в професійній діяльності знання про мову як особливу знакову систему, її природу, функції, рівні.

СК 2. Здатність дотримуватися сучасних мовних норм з англійської та української мов, володіти англійською мовою, використовувати різні форми й види комунікації в освітній діяльності, обрати мовні засоби відповідно до стилю й типу тексту.

СК 4. Здатність інтерпретувати й зіставляти мовні та літературні явища, використовувати різні методи й методики аналізу текстів.

СК 15. Здатність орієнтуватися в інформаційному просторі, здійснювати пошук і критично оцінювати інформацію, оперувати нею в професійній діяльності.

Програмні результати навчання (ПРН):

ПРН 1. Уміти оперувати базовими категоріями та поняттями спеціальності.

ПРН 2. Знати норми літературної мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності. ПРН 3. Мати здатність до ефективного спілкування в різних сферах; брати участь у дискусіях, відстоювати власну думку (позицію), дотримуватися культури поведінки.

ПРН 4. Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють.

ПРН 5. Володіти комунікативною компетентністю з української та англійської мов (лінгвістичний, соціокультурний, прагматичний компоненти відповідно до загальноєвропейських рекомендацій з мовної освіти), бути здатним удосконалювати й підвищувати власний компетентнісний рівень у вітчизняному та міжнародному контексті.

ПРН 15. Володіти творчо-критичним мисленням, творчо використовувати різні теорії й досвід (вітчизняний, закордонний) у процесі вирішення соціальних і професійних завдань.

РН 17. Вчитися впродовж життя і вдосконалювати набуту під час навчання кваліфікацію з високим рівнем автономності.

Зміст курсу:

3-4 семестр (осінній, весняний).

Theme 11. Lifestyles. Speaking: talking about your lifestyle, doing a quiz, describing everyday objects, explaining the lifestyle you prefer. Vocabulary: lifestyle, multi-word verbs, verb+ preposition, everyday objects. Reading: read an article about coffee, read a blog post called “What would you save in a fire”. Grammar: passive, causative have, present tenses: simple vs continuous, stative verbs. Listening: listen to a radio program about busy-ness, listen to a conversation about special objects. Writing: writing an article.

Theme 12. Genius inventions. Speaking: describing some genius inventions, discussing an article. Vocabulary: adjectives to describe inventions, buildings, world-building, prefixes, suffixes. Reading: read about making a film. Grammar: question forms, indirect questions, present perfect simple and continuous. Listening: listen to a radio program about busy-ness, listen to a conversation about special objects. Writing: writing an article, writing a post.

Theme 13. Projects. Speaking: discussing an article, discussing a project, discussing creativity, judging and evaluating ideas. Reading: reading about making a film. Grammar: question forms, indirect questions, present perfect simple and continuous. Listening: watching a BBC documentary about Britain’s most remote inhabited island, listen to a conversation about special objects, watching people talking about creativity. Writing: writing an article, writing a pros and cons essay.

Theme 14. Challenges. Speaking: telling stories, discussing life challenges, resolving a problem, discussing megacities. Vocabulary: adverbs, life challenges, idioms, relationships. Reading: reading an article about “The Soul Surfer”, reading about conflict resolution. Grammar: narrative tenses, modals of obligation: present/past. Listening: listen to a conversation about personal challenges, listen to people discussing everyday problems, watching BBC documentary about the cities of the future. Writing: writing a short biography, writing an essay.

Theme 15. Science. Speaking: talking about real and hypothetical situations, talking about technologies, discussing the use of social media, talking about famous scientists. Vocabulary: science, reporting verbs, commonly confused words. Reading: reading an article about technology, reading an article “Delete me”. Grammar: zero, first and second conditionals, passive reporting structures. Listening: listen to a radio program about citizen science, listen to people discussing the internet, watching people talking about science. Writing: writing a proposal, writing short biography.

Theme 16. Journeys Speaking: talking about a travel destination, talking about sightseeing, discussing your ideas about utopia. Vocabulary: types of people, nature, formal vs informal register. Reading: reading a book review, reading the text “My perfect day”. Grammar: quantifiers, ing form and infinitive. Listening: listen to a radio program about traveling, listen to people discussing their dream island. Writing: writing a book review, writing travel advice.

Theme 17. Explore. Speaking: discussing different policies, talking about stereotypes, expressing your opinion. Reading: reading about a radio program. Grammar: ing form and infinitive. Listening: listen to people discussing different policies, watching people a BBC program about Haiti. Writing: writing a proposal, writing a story.

Theme 18. Goodness. Speaking: discussing good and bad behaviour, discussing a news story, talking about the rules for a happy life, a group discussion. Vocabulary: extreme adjectives, two-part phrases, money, happiness. Reading: reading an article about good vs bad, reading about the happiest people on the planet. Grammar: modals of deduction, third and mixed conditionals, asking for and expressing agreement/disagreement. Listening: listen to a news story, watching people talking about helping, listen to conversation about the rules for a happy life. Writing: writing a thank you message, writing a short essay.

Theme 19. Arts. Speaking: discussing art and creativity, talking about music, telling someone about a skill, talking about cultural experience, responding to suggestions. Vocabulary: visual art, multi-word verbs 2, music, everyday objects. Reading: reading an article about outsider art, reading about life hacks. Grammar: making comparisons, so/such, be/get used to vs used to. Listening: listen to someone talking about their musical tastes, watching a BBC news report about street artists, listen to a conversation about life hacks. Writing: writing an essay, writing a review.

Theme 20. Knowledge. Speaking: telling an anecdote, discussing big data and future predictions, discussing some idioms, a group discussion about information and knowledge. Vocabulary: lexical chunks with make, do and take, critical thinking, numbers and statistics. Reading: reading an article about knowledge and power, reading some facts about big data. Grammar: relative clauses, future forms. Listening: listen to someone talking about their musical tastes, watching a BBC news report about street artists, listen to a conversation about life hacks. Writing: writing an anecdote, writing a review.

Методи навчання: вербальні: бесіда, пояснення, дискусія, інтерактивні (дебати, круглий стіл, дискусія), імітаційні методи (ділова гра), групові (парні, робот а в малих групах), проблемно- пошукові, метод готових знань, методи формування, застосування, закріплення, перевірки і оцінювання знань, умінь і навичок.

Політика курсу (особливості проведення навчальних занять): від студента очікується здатність відповідати на питання за вивченим матеріалом, обговорення дискусійних питань, активна участь у практичних заняттях та виконання самостійної роботи.

Технічне й програмне забезпечення/обладнання, наочність: персональний комп'ютер, проектор, екран/інтерактивна дошка.

Система оцінювання та вимоги: оцінювання знань студентів здійснюється на основі результатів поточного контролю. Підсумкова оцінка є сумою балів набраних під час поточного контролю і вираховується за 100-бальною шкалою.

Таблиця 1. Розподіл набраних студентом балів під час поточного контролю

Види робіт	Кількість набраних балів						
	незадово- льно	незадо- вільно	задо-ві- льно	задо-ві- льно	добре	добре	відмінн о
	1-17	18-25	26-29	30-32	33-39	40-45	46-50
	F	FX	E	D	C	B	A
	не зараховано			зараховано			
Практичне заняття 1	0,3	0,5	0,7	0,9	1	1,3	1,5
Практичне заняття 2	0,3	0,5	0,7	0,9	1	1,3	1,5
Практичне заняття 3	0,3	0,5	0,7	0,9	1	1,3	1,5
Практичне заняття 4	0,3	0,5	0,7	0,9	1	1,3	1,5
Практичне заняття 5	0,3	0,5	0,7	0,9	1	1,3	1,5
Практичне заняття 6	0,3	0,5	0,7	0,9	1	1,3	1,5
Практичне заняття 7	0,3	0,5	0,7	0,9	1	1,3	1,5
Практичне заняття 8	0,3	0,5	0,7	0,9	1	1,3	1,5
Практичне заняття 9	0,3	0,5	0,7	0,9	1	1,3	1,5
Практичне заняття 10	0,3	0,5	0,7	0,9	1	1,3	1,5
Самостійна робота тема 1-2	0,3	0,5	0,7	0,9	1	1,3	1,5
Практичне заняття 11	0,3	0,5	0,7	0,9	1	1,3	1,5
Практичне заняття 12	0,3	0,5	0,7	0,9	1	1,3	1,5
Практичне заняття 13	0,3	0,5	0,7	0,9	1	1,3	1,5
Практичне заняття 14	0,3	0,5	0,7	0,9	1	1,3	1,5
Практичне заняття 15	0,3	0,5	0,7	0,9	1	1,3	1,5
Практичне заняття 16	0,3	0,5	0,7	0,9	1	1,3	1,5
Практичне заняття 17	0,3	0,5	0,7	0,9	1	1,3	1,5
Практичне заняття 18	0,3	0,5	0,7	0,9	1	1,3	1,5
Практичне заняття 19	0,3	0,5	0,7	0,9	1	1,3	1,5
Практичне заняття 20	0,3	0,5	0,7	0,9	1	1,3	1,5
Самостійна робота тема 3- 4	0,3	0,5	0,7	0,9	1	1,3	1,5
Практичне заняття 21	0,3	0,5	0,7	0,9	1	1,3	1,5
Практичне заняття 22	0,3	0,5	0,7	0,9	1	1,3	1,5
Практичне заняття 23	0,3	0,5	0,7	0,9	1	1,3	1,5
Практичне заняття 24	0,3	0,5	0,7	0,9	1	1,3	1,5

Практичне заняття 25	0,3	0,5	0,7	0,9	1	1,3	1,5
Практичне заняття 26	0,3	0,5	0,7	0,9	1	1,3	1,5
Практичне заняття 27	0,3	0,5	0,7	0,9	1	1,3	1,5
Практичне заняття 28	0,3	0,5	0,7	0,9	1	1,3	1,5
Практичне заняття 29	0,3	0,5	0,7	0,9	1	1,3	1,5
Практичне заняття 30	0,3	0,5	0,7	0,9	1	1,3	1,5
Самостійна робота тема 5-6	0,3	0,5	0,7	0,9	1	1,3	1,5
							50

Таблиця 2 Максимальна вага поточного та підсумкового контролю у балах (2-й рік навчання)

Види робіт	Кількість набраних балів			
	незадовільно	задовільно	добре	відмінно
Екзамен:				
Listening	2,5	5	7,5	10
Reading	2,5	5	7,5	10
Writing	2,5	5	7,5	10
Use of English	2,5	5	7,5	10
Speaking	2,5	5	7,5	10
Максимальна кількість набраних балів	12,5	25	37,5	50

Таблиця 3. Шкала оцінювання: національна та ЄКТС

Таблиця 9.5. Внутрішня університетська шкала оцінювання

Шкала оцінювання, що використовується в університеті	Шкала оцінювання ЄКТС
90-100	A
78-89	B
65-77	C
58-64	D
50-57	E
35-49	FX (з можливістю повторного складання)
1-34	F (з обов'язковим повторним вивченням ОК)

Список рекомендованих джерел:

Основні

1. Antonia Clare, JJ. Wilson, Stephanie Dimond-Bayir. Speakout 2nd edition Intermediate Plus: Student's Book. Pearson Education Limited, 2018. 141 p.
2. Antonia Clare, JJ. Wilson, Stephanie Dimond-Bayir. Speakout 2nd edition Intermediate Plus: Work Book. Pearson Education Limited, 2018. 76 p.

Допоміжна

1. Джером К. Джером Троє у човні=Three man in a boat Jerome K. Jerome Київ, 2016. 160 с.
2. Arthur Conan Doyle Sherlock Holmes: Книга для читання англійською мовою для студентів I курсу. Arthur Conan Doyle. Київ, 2019. 160 с.
3. Dooley J., Evans V. Grammarway 4. Express Publishing, 2015. 278 p.
4. Evans V. Round-up 4: English Grammar Practice. Pearson Education Limited, 2008. 190 p.
5. Gilberd Elizabeth. Eat, Pray, Love. New York, 2006. 352 p.
6. Hudson J. Solutions. Intermediate: Student's book. Oxford: Oxford University Press, 2012. 138 p.
7. Longman Dictionary of English Language and Culture. Pearson Education Limited, 2000. 560 p.
8. Maris A. New Headway Intermediate Tests. London: Oxford University Press, 2008. 47 p.
9. McCarthy M., O'Dell F. English Vocabulary in Use: upper-intermediate and advances. Cambridge University Press, 2017. 280 p.
10. Murphy R. English Grammar in Use: a self-study reference and practice book for intermediate students. Cambridge University Press, 2002. 327 p.
11. Prodromou L. Grammar and Vocabulary for First Certificate. Longman, 2004. 320 p.
12. Reading: Gilberd Elizabeth. Eat, Pray, Love. New York: Penguin Group, 2006. 352 p.
13. Side R. Grammar and vocabulary for Cambridge Advanced and Proficiency. Longman, 2004. 288 p.
14. Soars L. Headway English Course. Advanced. Student's Book. Oxford University Press, 2016. 144 p.
15. Soars L. Headway English Course. Upper-intermediate. Student's Book. Oxford University Press, 2011. 152 p.

Компакт-диски

1. Speakout 2nd edition Intermediate Plus: Student's Book: CD.
2. Speakout 2nd edition Intermediate Plus: Work Book. : CD.
3. Speakout 2nd edition Intermediate Plus: Extra listening: Dvd.
4. Speakout 2nd edition Intermediate Plus: Extra vocabulary: CD

Інформаційні ресурси

1. [BBC Learning English. Pronunciation. URL: https://www.bbc.co.uk/learningenglish/english/features/pronunciation \(Last accessed 20.10.2020\).](https://www.bbc.co.uk/learningenglish/english/features/pronunciation)
2. Close up B2. Student book video. URL: <https://www.eltcloseup.com/b2-student-zone/b2-student-book-video>
3. Life. Student's Book and Workbook Audio. URL: https://www.ngllife.com/content/students-book-and-workbook-audio?_ga=2.141235959.47392203.1621186130-882740672.1616951292
4. Slang dictionary. URL: <https://www.urbandictionary.com>
5. The world's leading online source for definitions and word origins. URL: <https://www.dictionary.com>

Онлайн курси з вивчення англійської мови

1. Британська платформа цифрової освіти FutureLearn. URL: <https://www.futurelearn.com/subjects/language-courses/learn-english>
2. British Council Learn English Online courses. URL:

<https://learnenglish.britishcouncil.org/online-courses>

3. Інтернет платформа масових відкритих інтерактивних курсів EdX. English Courses. URL: <https://www.edx.org/learn/english>

4. Український громадський портал масових відкритих онлайн курсів Prometheus. URL: <https://prometheus.org.ua/courses-catalog/english>

5. Інтернет платформа масових відкритих інтерактивних курсів Coursera <https://www.coursera.org/courses?query=english%20pronunciation>