

Арт-терапія в дії: гостьова практика для здобувачів вищої освіти спеціальності 024 Хореографія

4 квітня 2025 року в рамках вибіркової освітньої компоненти «Психологія мистецтв» (викладач – старша викладачка кафедри хореографії та фітнесу Наталя КРИВУНЬ) для здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності 024 Хореографія факультету фізичної культури, спорту та здоров'я людини Бердянського державного педагогічного університету була проведена гостьова практика від арт-терапевт майстрині, керівниці зразкового художнього колективу «Художня вишивка» Центру дитячої та юнацької творчості імені Є.М. Руднєвої Виконавчого комітету Бердянської міської ради Олени ХАНДАН, яка поділилася своїм досвідом та методиками з арт-терапії.

На занятті в онлайн-форматі здобувачі вищої освіти мали змогу ознайомитися з різноманітними техніками арт-терапії, виконати вправи, які дозволили їм глибше дослідити свої емоції, переживання та внутрішній стан через творчі процеси. Виконуючи практичні завдання, студенти не тільки розвивали свою креативність, а й навчалися використовувати різні види мистецтва як інструмент для самовираження, зняття стресу та покращення психологічного стану. Ці практики стали важливим елементом розуміння того, як мистецтво може бути потужним інструментом для психологічної підтримки та саморегуляції.

Гостьова практика стала чудовою нагодою для здобувачів вищої освіти поглибити свої знання в області психології мистецтв, а також розвинути практичні навички, які можуть бути корисними в подальшій професійній діяльності. Студенти-хореографи активно обговорювали свої враження та ставили питання до фахівчині, що дозволило створити жваву та пізнавальну атмосферу й активність на занятті.

На гостьовій практиці була присутня завідувачка кафедри хореографії та фітнесу Юлія ТАРАНЕНКО, яка відзначила високий рівень проведеного заняття та важливість інтеграції арт-терапевтичних методів у професійну підготовку майбутніх фахівців із хореографії. Вона підкреслила, що подібні зустрічі з практиками-експертами дозволяють студентам не лише отримати нові знання, але й розширити власне розуміння ролі мистецтва в контексті збереження ментального здоров'я та гармонійного розвитку особистості. Вона подякувала Олені Хандан за змістовну та натхненну практику, а студентам — за активну участь і відкритість до нових знань.

Заняття завершилося творчою рефлексією: кожен з учасників мав змогу коротко поділитися своїми відчуттями та враженнями від практики, що додало емоційної завершеності та зміцнило відчуття спільноти в освітньому процесі.

Гостьова практика в рамках дисципліни «Психологія мистецтва» стала ще одним яскравим прикладом того, як мистецтво, педагогіка та психологія можуть успішно взаємодіяти, створюючи нові можливості для особистісного й професійного зростання здобувачів вищої освіти.

За матеріалами кафедри хореографії та фітнесу



ГОСТЬОВА ПРАКТИКА
в рамках вибіркового компонента
"Психологія мистецтв" з теми "Арт-терапія
як практичний напрямок психології мистецтва"

Спікер: Хандан Олена,
арт-терапевт майстриня,
керівниця зразкового
художнього колективу
"Художня вишивка" ЦДЮТ
м. Бердянськ

04.04.2025 11:10

Ідентифікатор конференції 580 334 4066
Код доступу: 703985

Відчуйте силу творчості та знайдіть
внутрішній ресурс!





