

Затверджую

Перший проректор
проф. Ольга ГУРЕНКО
"06" березня 2025 р.
II семестр 2024-2025 н.р.
тиждень 6

**РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ ІЗ ЗАСТОСУВАННЯМ ДИСТАНЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ
ФАКУЛЬТЕТ ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ, СПОРТУ ТА ЗДОРОВ'Я ЛЮДИНИ
III КУРС (заочна форма навчання)**

| Дата | Початок занять | Спеціальність: Хореографія | Спеціальність: Середня освіта (Хореографія) |
|---------------------------|-------------------|---|--|
| | | ЗХз | ЗСОХз |
| Понеділок 10.03.2025р. | 13.00 | | |
| | 14.35 | Засоби відновлення у спорті доц.Ольга АНАСТАСОВА | Теорія та методика навчання класичного танцю ст.викл.Тетяна ФУРМАНОВА |
| | 16.10 | | |
| | 17.45 | | |
| Вівторок 11.03.2025р. | 13.00 | Теорія та методика викладання класичного танцю ст.викл.Тетяна ФУРМАНОВА концентмейстер Майя ФІЛІОН | |
| | 14.35 | Засоби відновлення у спорті доц.Ольга АНАСТАСОВА | Теорія та методика навчання класичного танцю ст.викл.Тетяна ФУРМАНОВА |
| | 16.10 | | |
| | 17.45 | | |
| Середа 12.03.2025р. | 13.00 | | Композиція і постановка танцю ст.викл.Наталя КРИВУНЬ |
| | 14.35 | Засоби відновлення у спорті доц.Ольга АНАСТАСОВА | |
| | 16.10 | | |
| | 17.45 | | |
| Четвер 13.03.2025р. | 13.00 | Теорія та методика викладання класичного танцю ст.викл.Тетяна ФУРМАНОВА концентмейстер Майя ФІЛІОН | Теорія і методика навчання народно-сценічного танцю викл.Олександр ТКАЧЕНКО |
| | 14.35 | Засоби відновлення у спорті доц.Ольга АНАСТАСОВА | Теорія та методика навчання класичного танцю ст.викл.Тетяна ФУРМАНОВА |
| | 16.10 | | |
| | 17.45 | | Методика навчання хореографії в ЗЗСО викл.Олександр ТКАЧЕНКО |
| П'ятниця 14.03.2025р. | 13.00 | Танцювальна терапія доц.Олена МАРТИНЕНКО | Композиція і постановка танцю ст.викл.Наталя КРИВУНЬ |
| | 14.35 | Засоби відновлення у спорті доц.Ольга АНАСТАСОВА | |
| | 16.10 | Мистецтво балетмейстера доц.Олена МАРТИНЕНКО | |
| | 17.45 | | |
| Субота 15.03.2025р. | 8.00 | Танцювальна терапія доц.Олена МАРТИНЕНКО | Композиція і постановка танцю ст.викл.Наталя КРИВУНЬ |
| | 9.35 | Мистецтво балетмейстера доц.Олена МАРТИНЕНКО | |
| | 11.10 | Засоби відновлення у спорті доц.Ольга АНАСТАСОВА | |
| | 13.00 | | |

Декан факультету фізичної культури, спорту та здоров'я людини

Сергій КУШНІРЮК

Заступник декана з навчальної роботи

Людмила КОНОВАЛЬСЬКА

Начальник навчального відділу

Ольга ШУБІНА

Затверджую

Перший проректор
проф. Ольга ГУРЕНКО
"06"березня 2025 р.
II семестр 2024-2025 н.р.
тиждень 7

РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ ІЗ ЗАСТОСУВАННЯМ ДИСТАНЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ
ФАКУЛЬТЕТ ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ, СПОРТУ ТА ЗДОРОВ'Я ЛЮДИНИ
III КУРС (заочна форма навчання)

| Дата | Початок занять | Спеціальність: Хореографія | Спеціальність: Середня освіта (Хореографія) |
|---------------------------|-------------------|---|--|
| | | ЗХЗ | ЗСОХЗ |
| Понеділок 17.03.2025р. | 13.00 | Теорія та методика викладання класичного танцю ст.викл.Тетяна ФУРМАНОВА концентмейстер Майя ФІЛОН | |
| | 14.35 | Засоби відновлення у спорті доц.Ольга АНАСТАСОВА | Теорія та методика навчання класичного танцю ст.викл.Тетяна ФУРМАНОВА |
| | 16.10 | | |
| | 17.45 | | |
| | 19.10 | Теорія і методика викладання народно-сценічного танцю викл.Дмитро ІЛЬІН | |
| Вівторок 18.03.2025р. | 13.00 | Теорія та методика викладання класичного танцю ст.викл.Тетяна ФУРМАНОВА концентмейстер Майя ФІЛОН | Теорія і методика роботи з танцювальним гуртком доц.Юлія ТАРАНЕНКО |
| | 14.35 | Теорія і методика contemporary dance Юлія СКИБА | Теорія та методика навчання класичного танцю ст.викл.Тетяна ФУРМАНОВА |
| | 16.10 | Засоби відновлення у спорті доц.Ольга АНАСТАСОВА | |
| | 17.45 | | |
| | 19.10 | Теорія і методика викладання народно-сценічного танцю викл.Дмитро ІЛЬІН | |
| Середа 19.03.2025р. | 13.00 | | |
| | 14.35 | Теорія і методика викладання народно-сценічного танцю викл.Дмитро ІЛЬІН | Теорія і методика роботи з танцювальним гуртком доц.Юлія ТАРАНЕНКО |
| | 16.10 | Теорія і методика contemporary dance Юлія СКИБА | |
| | 17.45 | | |
| Четвер 20.03.2025р. | 11.10 | Теорія і методика contemporary dance Юлія СКИБА | Теорія і методика навчання народно-сценічного танцю викл.Олександр ТКАЧЕНКО |
| | 13.00 | Теорія та методика викладання класичного танцю ст.викл.Тетяна ФУРМАНОВА концентмейстер Майя ФІЛОН | Теорія і методика навчання народно-сценічного танцю викл.Олександр ТКАЧЕНКО |
| | 14.35 | | Методика навчання хореографії в ЗЗСО викл.Олександр ТКАЧЕНКО |
| | 16.10 | | Методика навчання хореографії в ЗЗСО викл.Олександр ТКАЧЕНКО |
| | 17.45 | | |
| П'ятниця 21.03.2025р. | 11.10 | Теорія і методика contemporary dance Юлія СКИБА | |
| | 13.00 | Танцювальна терапія доц.Олена МАРТИНЕНКО | Теорія і методика роботи з танцювальним гуртком доц.Юлія ТАРАНЕНКО |
| | 14.35 | Мистецтво балетмейстера доц.Олена МАРТИНЕНКО | |
| | 16.10 | Теорія і методика викладання українського народно-сценічного танцю викл.Дмитро ІЛЬІН концентмейстер Петро ФЕДОРКІВ | |
| | 17.45 | | |
| Субота 22.03.2025р. | 8.00 | Теорія і методика викладання українського народно-сценічного танцю викл.Дмитро ІЛЬІН концентмейстер Петро ФЕДОРКІВ | Теорія і методика роботи з танцювальним гуртком доц.Юлія ТАРАНЕНКО |
| | 9.35 | Мистецтво балетмейстера доц.Олена МАРТИНЕНКО | |
| | 11.10 | Танцювальна терапія доц.Олена МАРТИНЕНКО | |
| | 13.00 | Танцювальна терапія доц.Олена МАРТИНЕНКО | |

Декан факультету фізичної культури, спорту та здоров'я людини

Сергій КУШНІРЮК

Заступник декана з навчальної роботи

Людмила КОНОВАЛЬСЬКА

Начальник навчального відділу

Ольга ШУБИНА

Затверджую

Перший проректор
проф. Ольга ГУРЕНКО
"06"березня 2025 р.
II семестр 2024-2025 н.р.
тиждень 8

**РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ ІЗ ЗАСТОСУВАННЯМ ДИСТАНЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ
ФАКУЛЬТЕТ ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ, СПОРТУ ТА ЗДОРОВ'Я ЛЮДИНИ
III КУРС (заочна форма навчання)**

| Дата | Початок занять | Спеціальність: Хореографія | Спеціальність: Середня освіта (Хореографія) |
|---------------------------|-------------------|---|---|
| | | 3Хз | ЗСОХз |
| Понеділок 24.03.2025р. | 13.00 | | Стречинг ст.викл.Наталя КРИВУНЬ |
| | 14.35 | | |
| | 16.10 | | |
| | 17.45 | | |
| | 19.10 | Теорія і методика викладання народно-сценічного танцю викл.Дмитро ІЛЬІН | |
| Вівторок 25.03.2025р. | 13.00 | Теорія і методика викладання українського народно-сценічного танцю викл.Дмитро ІЛЬІН концентмейстер Петро ФЕДОРКІВ | Стречинг ст.викл.Наталя КРИВУНЬ |
| | 14.35 | Теорія і методика contemporary dance Юлія СКИБА | |
| | 16.10 | | |
| | 17.45 | | |
| | | | |
| Середа 26.03.2025р. | 13.00 | Теорія і методика викладання українського народно-сценічного танцю викл.Дмитро ІЛЬІН концентмейстер Петро ФЕДОРКІВ | Стречинг ст.викл.Наталя КРИВУНЬ |
| | 14.35 | Теорія і методика викладання народно-сценічного танцю викл.Дмитро ІЛЬІН | |
| | 16.10 | Теорія і методика contemporary dance Юлія СКИБА | |
| | 17.45 | | |
| | | | |
| Четвер 27.03.2025р. | 11.10 | Теорія і методика contemporary dance Юлія СКИБА | |
| | 13.00 | | Методика навчання хореографії в ЗЗСО викл.Олександр ТКАЧЕНКО |
| | 14.35 | | |
| | 16.10 | | |
| | 17.45 | | |
| П'ятниця 28.03.2025р. | 13.00 | Танцювальна терапія доц.Олена МАРТИНЕНКО | Стречинг ст.викл.Наталя КРИВУНЬ |
| | 14.35 | Мистецтво балетмейстера доц.Олена МАРТИНЕНКО | |
| | 16.10 | Теорія і методика викладання українського народно-сценічного танцю викл.Дмитро ІЛЬІН концентмейстер Петро ФЕДОРКІВ | |
| | 17.45 | | |
| | | | |
| Субота 29.03.2025р. | 8.00 | | |
| | 9.35 | Танцювальна терапія доц.Олена МАРТИНЕНКО | |
| | 11.10 | | |
| | 13.00 | | |

Декан факультету фізичної культури, спорту та здоров'я людини

Сергій КУШНІРЮК

Заступник декана з навчальної роботи

Людмила КОНОВАЛЬСЬКА

Начальник навчального відділу

Ольга ШУБИНА

Затверджую

Перший проректор
проф. Ольга ГУРЕНКО
"06" березня 2025 р.
II семестр 2024-2025 н.р.

ГРАФІК ЗАЛІКОВО-ЕКЗАМЕНАЦІЙНОЇ СЕСІЇ ІЗ ЗАСТОСУВАННЯМ ДИСТАНЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ
ФАКУЛЬТЕТ ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ, СПОРТУ ТА ЗДОРОВ'Я ЛЮДИНИ
III КУРС (заочна форма навчання)

| Дата | Початок занять | Спеціальність: Хореографія | Спеціальність: Середня освіта (Хореографія) |
|---------------------------|-------------------|--|---|
| | | ЗХЗ | ЗСОХЗ |
| Понеділок 17.03.2025р. | 13.00 | | ЕКЗАМЕН Композиція і постановка танцю ст.викл.Наталя КРИВУНЬ |
| Четвер 20.03.2025р. | 14.35 | ЗАЛІК Засоби відновлення у спорті доц.Ольга АНАСТАСОВА | |
| П'ятниця 21.03.2025р. | 14.35 | | ЕКЗАМЕН Теорія та методика навчання класичного танцю ст.викл.Тетяна ФУРМАНОВА |
| Понеділок 24.03.2025р. | 13.00 | ЕКЗАМЕН Теорія та методика викладання класичного танцю ст.викл.Тетяна ФУРМАНОВА концентмейстер Майя ФІЛОН | |
| | 14.35 | | ЕКЗАМЕН Теорія і методика роботи з танцювальним гуртком доц.Юлія ТАРАНЕНКО |
| Середа 26.03.2025р. | 14.35 | | Захист курсової роботи з Теорія і методика роботи з танцювальним гуртком ст.викл.Наталя КРИВУНЬ |
| Четвер 27.03.2025р. | 11.10 | | ЕКЗАМЕН Теорія і методика навчання народно-сценічного танцю викл.Олександр ТКАЧЕНКО |
| | 13.00 | ЕКЗАМЕН Теорія і методика викладання народно-сценічного танцю викл.Дмитро ІЛЬІН | |
| П'ятниця 28.03.2025р. | 11.10 | ЗАЛІК Теорія і методика contemporary dance Юлія СКИБА | |
| | 17.45 | Захист виробничої практики доц.Олена МАРТИНЕНКО | ЕКЗАМЕН Методика навчання хореографії в ЗЗСО викл.Олександр ТКАЧЕНКО |
| Субота 29.03.2025р. | 8.00 | ЕКЗАМЕН Теорія і методика викладання українського народно-сценічного танцю викл.Дмитро ІЛЬІН концентмейстер Петро ФЕДОРКІВ | ЗАЛІК Стречинг ст.викл.Наталя КРИВУНЬ |
| | 9.35 | | Захист виробничої практики доц.Юлія ТАРАНЕНКО |
| | 11.10 | ЗАЛІК Танцювальна терапія доц.Олена МАРТИНЕНКО | |

Декан факультету фізичної культури, спорту та здоров'я людини

Сергій КУШНІРЮК

Заступник декана з навчальної роботи

Людмила КОНОВАЛЬСЬКА

Начальник навчального відділу

Ольга ШУБИНА