



Силабус
освітнього компонента
Історія України

Освітня програма: Хореографія

Спеціальність: 024 Хореографія

Галузь знань: 02 Культура і мистецтво

Рівень вищої освіти: перший рівень вищої освіти

Викладач (і)	АНТОЩАК Марина Миколаївна
Посилання на сайт	https://bdpu.org.ua/faculties/gef/structure-gef/kaf-istor/composition-kaf-istor/kiosov/
Контактний тел.	+380 96 413 79 92
E-mail викладача:	mm_antoshchak@bdpu.org.ua
Графік консультацій	Четвер, 11.10-12.30

Обсяг курсу на поточний навчальний рік:

Кількість кредитів/ годин	Лекції	Практичні заняття	Самостійна робота	звітність
Денна				
3/90	16	14	60	Екзамен
Заочна				
3/90	8		82	Екзамен

Семестр: осінній

Мова навчання: українська

Ключові слова: Україна, історія, історичні джерела Київська Русь, Галицько-Волинська держава, литовсько-польська доба, козацька доба, Руїна, Запорізька Січ, Гетьманщина, український національний рух, Перша світова війна, Українська національно-демократична революція, Універсали УЦР, УНР, ЗУНР, УРСР, Голодомор, Друга світова війна, УПА, радянська індустріалізація, колективізація, радянська, «відлига», епоха «застою», дисидентський рух, «перебудова», суверенітет, незалежність, Конституція України, Оранжева революція, Євромайдан, російська агресія.

Мета та предмет курсу полягають в опануванні історичними знаннями, закономірностями історичного розвитку, ознайомленні з новими підходами до історичної освіти в умовах багатокультурного середовища; актуалізації, систематизації та поглиблення історичних знань здобувачів з історії України.

Завдання вивчення дисципліни «Історія України» полягає у тому, щоб ознайомити студентів з основними історичними періодами становлення українського суспільства та держави Україна, формування у студентів поглибленого розуміння фундаментальних понять і категорій курсу, оволодіння сучасними методами історіографічного аналізу, розуміння тенденцій політичної, соціально-економічної та культурної трансформацій України.

Предмет навчальної дисципліни: історичний розвиток українського суспільства та державотворчих процесів в Україні в історичній ретроспективі.

Компетентності та програмні результати навчання:

ІК. Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в хореографії, мистецькій освіті, виконавській діяльності, що передбачає застосування певних теорій та методів хореографічного мистецтва і характеризується комплексністю та невизначеністю умов.

№ з/п	Програмні компетентності	Компетентності	Результати навчання
1.	загальні	<p>ЗК 01. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.</p>	<p>ПР 01. Визначати взаємозв'язок цінностей громадянського суспільства із концепцією сталого розвитку України.</p>
		<p>ЗК 02. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.</p>	<p>ПР 02. Розуміти моральні норми і принципи та вміти примножувати культурні, наукові цінності і досягнення суспільства в процесі діяльності.</p>
		<p>ЗК 03. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.</p>	<p>ПР 03. Вільно спілкуватись державною мовою усно і письмово з професійних та ділових питань.</p>

Зміст курсу:

Модуль 1. Історія України з найдавніших часів до кінця XVIII ст.

Тема 1. Найдавніші землероби та скотарі на території України. Давні слов'яни.

Тема 2. Княжа Русь-Україна

Тема 3. Українські землі в складі Литовського князівства, Польщі, Угорщини та інших країн.

Тема 4. Україна у XVII – XVIII ст.

Модуль 2. Україна у XIX – на початку XX ст.

Тема 5. Інкорпорація українських земель до складу Російської та Австрійської імперій.

Тема 6. Національно-визвольний рух у XIX – на початку XX ст.

Тема 7. Українська революція

Тема 8. Моделі української державності 1917-1922 рр.

Модуль 3. Новітня історія України

Тема 9. Українська РСР у 20-50-ті роки XX ст.

Тема 10. Українська РСР у 60-80-х рр. XX ст.

Тема 11. Державотворчі процеси в Україні в 1991-2000-х рр.

Тема 12. Україна в умовах російської агресії (2014-2023).

Методи навчання: Студентоцентроване проблемно-орієнтоване навчання проводиться низкою методів.

Словесні (пояснення, розповідь, лекція, бесіда), наочні (ілюстрування, демонстрування, самостійне спостереження), практичні (вправи, практичні роботи, дослідні роботи), аналіз, синтез, метод опори на життєвий досвід здобувачів.

Політика курсу (особливості проведення навчальних занять): вивчаючи курс, необхідно використовувати наочні методи, що дозволить поглиблено пізнати досягнення кожного із періодів історії України, проблеми етногенезу та культурогенезу українського народу, сформувані власне бачення і розуміння тенденцій політичного, соціально-економічного та культурного розвитку українського суспільства.

Технічне й програмне забезпечення/обладнання, наочність:

1. Навчальна програма з курсу Історія України.
2. Робоча програма з курсу Історія України.
3. Теми та рекомендації до самостійної роботи студентів.
4. Теми та рекомендації до семінарських занять.
5. Список рекомендованої літератури.
6. Підручники та посібники в електронному виді.
7. Науково-популярні, документальні та художні фільми.

Система оцінювання та вимоги:

Оцінювання навчальних досягнень студентів здійснюється за системою ЄКТС та національною шкалою оцінювання відповідно до Положення про порядок оцінювання знань студентів у ЄКТС в Бердянському державному педагогічному університеті.

Форми оцінювання: поточне оцінювання (опрацювання відповідної літератури, виконання пропонованих завдань, тестування). Підсумкове оцінювання (екзамен).

Педагогічний контроль за навчально-професійною діяльністю студентів здійснюється в таких формах:

а) поточний контроль відбувається за результатами виконання самостійних робіт (опрацювання літератури та першоджерел, конспектування першоджерел, написання есе, підготовка доповідей, письмові відповіді на проблемні запитання, складання презентацій тощо);

б) оцінка за залік виставляється наприкінці семестру на основі підсумкового контролю з урахуванням відвідування занять, виступів на семінарах, якості виконання самостійної навчальної роботи.

Підсумковий рейтинг з навчальної дисципліни – це сума рейтингової оцінки за результатами поточної успішності здобувачів вищої освіти (сума балів за поточну роботу на семінарських заняттях, балів за самостійну роботу).

Здобувач допускається до модульного контролю за умови виконання всіх семінарських завдань і завдань самостійної роботи.

За весь курс здобувач отримує максимум 100 балів (підсумкова оцінка). Це бали поточного контролю.

Таблиця 1. Максимальна вага поточного та підсумкового контролю у балах

Вид контролю	Максимальна вага поточного та підсумкового контролю у балах	Частина підсумкової оцінки у балах	Підсумкова оцінка
Поточний контроль		50	100
Лекційні заняття	8		
Практичні заняття	42		
Підсумковий контроль		50	
Екзамен	50		

Таблиця 2. Розподіл набраних здобувачем балів під час поточного контролю

Види робіт	Кількість набраних балів						
	незадовільно		задовільно		добре		відмінно
	1-17	18-25	26-29	30-32	33-39	40-45	46-50
	F	FX	E	D	C	B	A

	не зараховано		зараховано				
Лекційне заняття 1	1	1	1	1	1	1	1
Лекційне заняття 2	1	1	1	1	1	1	1
Лекційне заняття 3		1	1	1	1	1	1
Лекційне заняття 4			1	1	1	1	1
Лекційне заняття 5				1	1	1	1
Лекційне заняття 6					1	1	1
Лекційне заняття 7						1	1
Лекційне заняття 8							1
Всього	2	3	4	5	6	7	8
Практичне заняття 1	1	1,5	1,8	1,9	2,4	2,7	3
Практичне заняття 2	1	1,5	1,8	1,9	2,4	2,7	3
Практичне заняття 3	1	1,5	1,8	1,9	2,4	2,7	3
Практичне заняття 4	1	1,5	1,8	1,9	2,4	2,7	3
Практичне заняття 5	1	1,5	1,8	1,9	2,4	2,7	3
Практичне заняття 6	1	1,5	1,8	1,9	2,4	2,6	3
Практичне заняття 7	1	1,5	1,8	1,9	2,4	2,6	3
Всього	7	10,5	12,6	13,3	16,8	18,8	21
Разом максимальна кількість набраних балів	9	13,5	16,6	18,3	22,8	25,8	29

Таблиця 3. Розподіл набраних здобувачем балів під час самостійної роботи

Самостійна робота	Кількість набраних балів						
	FX	F	E	D	C	B	A
Тема 1	0,6	0,9	1	1,2	1,3	1,6	3
Тема 2	0,6	0,9	1	1,2	1,3	1,6	3
Тема 3	0,6	0,9	1	1,2	1,3	1,6	3
Тема 4	0,6	0,9	1	1,1	1,3	1,6	3
Тема 5	0,6	0,8	1	1,1	1,3	1,6	3
Тема 6	0,5	0,8	1	1,1	1,3	1,5	3
Тема 7	0,5	0,8	1	1,1	1,2	1,5	3
Максимальна кількість набраних балів	4	6	7	8	9	11	21

Таблиця 4. Шкала оцінювання: національна та ЄКТС

Для оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти застосовується внутрішня університетська шкала. Мінімальний пороговий рівень оцінки з освітньої компоненти є єдиним в Університеті, не залежить від форм і методів оцінювання, складає 50 балів.

Оцінка за університетською шкалою	Оцінка за шкалою ЄКТС
90-100	A
78-89	B
65-77	C
58-64	D
50-57	E
35-49	FX(з можливістю повторного складання)
1-34	F(з обов'язковим повторним вивченням ОК)

Список рекомендованих джерел

Основні:

1. Бойко О. Яневський Д. 30 років незалежності України: у 2-х томах. Том 1. До 18 серпня 1991 року. Київ, Фоліо, 2021. 448 с.
2. Бойко О. Яневський Д. 30 років незалежності України: у 2-х томах. Том 2. Від 18 серпня 1991 р. до 31 грудня 1991 року. Київ, Фоліо, 2021. 432 с.
3. Гарін А., Кігіцар І., Кондратенко О. Історія України. Київ, вид-во Центр навчальної літератури, 2017. 240 с.
4. Грицак Я. Подолати минуле. Глобальна історія України. Київ, Портал, 2021. 432 с.
5. Качкан В., Левандовський В., Величко О. Історія України. Київ: Медицина, 2018. 360 с.
6. Костів К. Книги буття українського народу. Вид-во Центр навчальної літератури, 2020 190 с.
7. Лаврецький Р. Історія України XIX-XXI століть. Вид-во Знання, 2017. 375 с.
8. Наш Г. Історія українського народу. Вид-во Центр навчальної літератури, 2021. 250 с.
9. Турченко Ф, Турченко Г. Каганов Ю. Історія України (1914–1945). Вид-во Гельветика, 2021. 368 с.

Додаткові:

1. Бажан О., Мицик Ю. Від трипільців до кіборгів. Коротка історія України. Вид-во Кліо, 2020. 288 с.
2. Белебега І. Національна Україна. Вид-во Центр навчальної літератури, 2019. 384 с.
3. Боряк Г., Таїрова-Яковлева Т. Самійло Величко. «Літопис». Київ, вид-во Кліо, 2020. 1016 с.
4. Білінський В. Україна-Русь. Книга перша. Споконвічна земля. Вид-во Богдан, 2015. 384 с.
5. Білінський В. Україна-Русь. Книга друга. Князі галицькі-острозькі. Вид-во Богдан, 2016. 376 с.
6. Білінський В. Україна-Русь. Книга третя. Українська звитяга. Вид-во Богдан, 2016. 408 с.

7. Галамай С. Боротьба за визволення України 1929-1989. Вид-во Центр навчальної літератури, 2020. 342 с.
8. Дзира Я. Літопис Самовидця. Вид-во Центр навчальної літератури, 2019. 208 с.
9. Зеркаль С. Руїна козацько-селянської України в 1648-1764-1802 роках. Вид-во Центр навчальної літератури, 2019. 248 с.
10. Ільєнко І. В пазурах у двоглавого. Українство під царським гнітом (1654-1917). Вид-во Центр навчальної літератури, 2019. 256 с.
11. Ільєнко І. У жорнах репресій. Вид-во Центр навчальної літератури, 2021. 400 с.
12. Історія Української Держави. Гетьманат Ранньомодерної доби. Під редакцією Валерій Смолій. Видавництво Арій, 2018. 720 с.
13. Історія України, написана у V ст. до нашої ери Геродотом. Видавництво: ФОП Стебеляк, 2019. 144 с.
14. Касименко О. Російсько-українські взаємовідносини 1648 - початку 1651 р.. Вид-во Центр навчальної літератури, 2019. 432 с.
15. Касьянов Г. Незгодні. Українська інтелігенція в русі опору 1960-1980-х років. Вид-во Кліо Мова, 2019. 272 с.
16. Кісь О. Українки в ГУЛАГУ: вижити значить перемогти: монографія. Львів: Інститут народознавства НАН України, 2017. 288 с., бібл., іл.
17. Коваль Р. Жінки у визвольній війні. Історії, біографії, спогади. 1917-1930 рр. вид-во Марко Мельник, 2020. 432 с.
18. Коваль Р. Донбас. Радість і біль 2014-2020. вид-во Марко Мельник, 2020. 184 с.
19. Кралюк П. Острозький культурний центр та становлення Києво-Могилянської академії. Вид-во КНТ, 2017. 240 с.
20. Кралюк П. Історія України «без брому». Розвиток державності на українських землях. Вид-во Фоліо 2020. 432 с.
21. Літопис гадяцького полковника Григорія Грабянки. Вид-во Центр навчальної літератури, 2019. 86 с.
22. Недак В. Україна - Козацька Держава. Видавництво Еліт Бук, 2016. – 1216 с.
23. Огієнко І. Українська культура: коротка історія культурного життя українського народу. Київ: Центр навчальної літератури, 2018. 142 с.
24. Плохій С. Брама Європи. Історія України від скіфських воєн до незалежності. Видавництво: Клуб Сімейного Дозвілля. 512 с.
25. Полонська-Василенко Н. Історія України (у 2-х томах). Київ: Либідь, 2017. 1280 с.
26. Прокоп М. Україна і українська політика Москви. Вид-во Ярославів Вал, 2020. 216 с.
27. Роман Шухевич у громадсько-політичному житті Західної України 1920-1939 рр. Спогади, документи, світлини. Укладач Андрій Сова. Вид-во Апріорі, 2019. 816 с.
28. Сорока Ю. 100 важливих подій історії України. Вид-во Фоліо, 2019. 208 с.
29. Стецько Я. 30 червня 1941. Проголошення відновлення державності України. Вид-во Посвіт, 2019. 484 с.
30. Чорний Г. Хто ми є, українці? Вид-во Ярославів Вал, 2020. 224 с.
31. Чухліб Т. Українське козацтво. Золоті сторінки історії. Київ: Кристал Бук, 2015. 398 с.

32 Чухліб Т. Ідеальна держава в Україні ? Козацький проект 1710 року. Київ: Києво-Могилянська академія, 2017. 103 с.

33. Чухліб Т., Бачинська О. Козацька Україна. Після зруйнування Запорозької Січі (1775-1905). Вид-во Арій, 2021). 352 с.

35. Шерер Жан-Бенуа Літопис України або Історія козаків-запорожців та козаків України. Вид-во Центр навчальної літератури, 2019. 302 с.

Інтернет-ресурси

1. Бібліотека БДПУ. URL: www.bdpu.org/library (дата звернення 10.08.2020)
2. Національна бібліотека України імені В. І. Вернадського. URL: <http://www.nbuv.gov.ua> (дата звернення 10.08.2020)
3. URL: <http://www.history.org.ua/>
4. URL: <http://www.history.org.ua/?litera&askAbout=journal>
5. URL: <http://www.encyclopedia.com/>
6. URL: <http://www.historians.in.ua/>