

Стартував проєкт в рамках внутрішньої академічної мобільності для здобувачів мистецьких спеціальностей

З 13 по 29 січня 2025 року здобувачки першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності 024 Хореографія Бердянського державного педагогічного університету Христина ОМЕЛЬЧЕНКО і Дар'я ХОРОЛЕЦЬ беруть участь в освітньому проєкті від Хмельницької гуманітарно-педагогічної академії «Синергія традицій та інновацій у сучасному мистецькому просторі: педагогічні та виконавські аспекти», який спрямований на розвиток академічної мобільності та співпраці між університетами, а також на підвищення рівня викладання мистецьких дисциплін. У проєкті беруть участь студенти-представники різних закладів вищої освіти, зокрема: Національного університету фізичного виховання і спорту України, Тернопільського національного педагогічного університету, Дрогобицького державного педагогічного університету, Українського державного університету ім. М. Драгоманова та Мукачівського державного університету.

17 січня студентки-хореографи відвідали лекцію професорки Марини МИХАСЬКОВОЇ, де розглядалася синергія традицій та інновацій у викладанні мистецьких дисциплін, наголошуючи на важливості поєднання класичних методів з сучасними інноваційними підходами. Учасники отримали змогу обговорити нові методики, які можуть стати ключем до ефективнішого навчання у сфері мистецтва.

Попереду ще вебінар-практикум, орієнтований на розвиток дослідницьких компетентностей, що стане у нагоді молодим науковцям.

Особливо важливою частиною проєкту є участь у IV Всеукраїнській студентській науково-практичній конференції «Актуальні питання професійного становлення сучасної молоді», яка відбудеться 28 січня 2025 року. Це чудова нагода для студентів поділитися власними дослідженнями та отримати цінний досвід. Христина Омельченко і Дар'я Хоролець вже активно працюють над науковими працями зі своїми науковими керівницями —

доцентками кафедри хореографії та фітнесу Оленою Мартиненко й Юлією Тараненко.

Участь у проєкті в рамках внутрішньої академічної мобільності здобувачок вищої освіти спеціальності 024 Хореографія не лише розширює їхні знання, а й сприяє академічному та творчому зростанню, формує нові професійні навички. Такі ініціативи є важливим кроком до інтеграції молодих фахівців у мистецьку та наукову спільноту, відкриваючи їм можливість гідно представити свій університет і презентувати власні наукові напрацювання.

Удачі нашим творчим дівчатам - молодим науковцям!

За матеріалами кафедри хореографії та фітнесу

Хмельницька гуманітарно-педагогічна академія
Гуманітарний факультет

в рамках ВНУТРІШНЬОЇ АКАДЕМІЧНОЇ МОБІЛЬНОСТІ

ОСВІТНІЙ ПРОЄКТ

«Синергія традицій та інновацій у сучасному мистецькому просторі: педагогічні та виконавські аспекти»

13–29 січня 2025 р.

- ✓ Лекції присвячені інноваційним методам викладання мистецьких дисциплін: 17.01 об 11.10 та 20.01 о 13.00 на платформі Zoom, спікер – професор Марина МІХАСЬКОВА.
- ✓ Вебінар-практикум з наукової діяльності орієнтований на розвиток дослідницьких компетентностей: 21.01 о 17.00 на платформі Zoom, спікер – доцент Люція ЦИГАНЮК.
- ✓ Участь у IV Всеукраїнській студентській науково-практичній конференції «Актуальні питання професійного становлення сучасної молоді»: 28.01. на платформі Zoom.
- ✓ Сертифікат освітнього проєкту – 30 годин (1 кредит ЕКТС).

The screenshot shows a Zoom meeting interface. The main window displays a presentation slide with the following text: "Синергія традицій та інновацій у сучасному мистецькому просторі: педагогічний і виконавський аспекти". Below the text is an illustration of a group of people, including children and adults, interacting. The Zoom interface includes a top bar with "Запис..." and "Вид", a right sidebar with participant thumbnails and names (Марина Михаськова, Христина Омелченко, Зарицка Анна_СПІВ, Надія Заїка, Корчинська Ві..., Корчинська Віталіна, Люція Циганюк, Анастасія Захарчук), and a bottom bar with icons for "Звук", "Відео", "Учасники", "Чат", "Отреагувати", "Поділитися", "Приложения", "Дополнительно", and "Вийти".

