

Успішне складання підсумкової атестації майбутніх викладачів музичного мистецтва

05 грудня 2024 р. здобувачами спеціальності 014 Середня освіта (Музичне мистецтво) другого рівня вищої освіти денної (6) та заочної (4) форм навчання (загальна кількість – 10 осіб) склався комплексний кваліфікаційний іспит з методики викладання музичного мистецтва в ЗВО з практикумом. Підсумкова атестація здобувачів вищої освіти на час дії правового режиму воєнного стану проводилася дистанційно в синхронному режимі (режимі онлайн).

Відповідно до змісту програми іспит мав комплексний характер і передбачав теоретичний і практично-творчий компоненти. Програма комплексного кваліфікаційного екзамену з методики викладання музичного мистецтва в ЗВО з практикумом включає зміст освітніх компонент «Теорія та методика викладання музичного мистецтва у закладах вищої освіти», «Теорія та методика викладання інструментально-виконавської підготовки з практикумом», «Теорія та методика вокальної підготовки з практикумом», «Теорія та методика диригентської підготовки з практикумом», і має не тільки забезпечити єдність вимог і необхідний рівень його проведення, а й продемонструвати сформовані загальні та фахові компетентності, програмні результати навчання здобувачів вищої освіти.

На першому етапі магістранти мали пройти тестування з теоретичних обов'язкових освітніх компонент ОПП “Середня освіта (музичне мистецтво)” на платформі Moodle. Далі кожен зі здобувачів презентував відеофрагменти проведених ними практичного заняття з освітніх компонент (за вибором здобувача) професійної і практичної підготовки здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти й індивідуального заняття з освітніх компонент “Практикум інструментально-виконавської підготовки”/“Практикум вокально-хорової підготовки” першого (бакалаврського) рівня вищої освіти з демонстрацією виконавських (вокальних, інструментальних, диригентських) навичок та інноваційних методів, прийомів та інтернет-ресурсів для виконання здобувачами творчих завдань.

Магістранти презентували фрагменти занять з ОК “Теорія музики і сольфеджіо”, “Історія мистецтва”, “Сучасна українська музична культура”, “Хорознавство”, «Музикотерапія в освітньому процесі», які вони проводили для здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти.

Екзаменаційна комісія з підсумкової атестації працювала у складі: голова - ОМЕЛЬЧЕНКО Анетта Іванівна, кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри теорії та методики навчання мистецьких дисциплін, члени ЕК: БУЗОВА Олена Дмитрівна, кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри теорії та методики навчання мистецьких дисциплін; СТРАТАН-

АРТИШКОВА Тетяна Борисівна – доктор педагогічних наук, професор;
ГОМЕНЮК Дар'я Сергіївна – старша лаборантка кафедри теорії та методики
навчання мистецьких дисциплін, секретарка комісії. Усі члени ЕК відзначили
високий рівень сформованих професійних компетентностей майбутніх
викладачів музичного мистецтва, уміння застосовувати інноваційні методи і
форми проведення занять, цікаві, корисні і зручні додатки та онлайн
інструменти, як-от музичний онлайн-диктант, Learningapps та ін.

*Вітаємо здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти з
успішним складанням підсумкової атестації! Щасливої життєвої дороги і
професійної діяльності всім випускникам ОПП “Середня освіта (музичне
мистецтво)” Бердянського державного педагогічного університету!*

За матеріалами кафедри ТМНМД



