

I семестр 2024-2025 н.р.
Тиждень №1

РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ
ІЗ ЗАСТОСУВАННЯМ ДИСТАНЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ
ФАКУЛЬТЕТУ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНОЇ ОСВІТИ ТА
МИСТЕЦТВ

I курс магістратура (заочна форма навчання)

ЗАТВЕРДЖУЮ
Перша проректорка
Ольга ГУРЕНКО
“26” вересня 2024 р.

Дата	Група	м104ММ-з група 014 Середня освіта (Мистецтво. Музичне мистецтво)
	Початок занять	
ПОНЕДІЛОК 30.09.24	13.00	Педагогіка мистецтва (л) доц. Анетта ОМЕЛЬЧЕНКО
	14.35	Теорія та методика диригентської підготовки з практикумом (л) Доц. Олена БУЗОВА
	16.10	Теорія та методика диригентської підготовки з практикумом (л) Доц. Олена БУЗОВА
	17.45	
ВІВТОРОК 01.10.24	13.00	Музична психологія (л) доц. Вікторія ГРИГОР'ЄВА
	14.35	
	16.10	
	17.45	
СЕРЕДА 02.10.24	13.00	Музична психологія (л) доц. Вікторія ГРИГОР'ЄВА
	14.35	Теорія та методика інструментально-виконавської підготовки з практикумом (л) Проф. Тетяна СТРАТАН-АРТИШКОВА / ст. викл. Володимир ВЕЛИЧКО
	16.10	Теорія та методика інструментально-виконавської підготовки з практикумом (л) Проф. Тетяна СТРАТАН-АРТИШКОВА / ст. викл. Володимир ВЕЛИЧКО
	17.45	
ЧЕТВЕР 03.10.24	13.00	Цифрові технології в музичному мистецтві (л) доц. Анетта ОМЕЛЬЧЕНКО
	14.35	Теорія та методика вокальної підготовки з практикумом (л) Доц. Олена БУЗОВА
	16.10	Теорія та методика вокальної підготовки з практикумом (л) Доц. Олена БУЗОВА
	17.45	
П'ЯТНИЦЯ 04.10.24	13.00	
	14.35	
	16.10	Теорія та методика викладання музичного мистецтва у ЗВО (л) Проф. Тетяна СТРАТАН-АРТИШКОВА
	17.45	Музична психологія (л) доц. Вікторія ГРИГОР'ЄВА
СУБОТА 05.10.24	9.35	Цифрові технології в музичному мистецтві (л) доц. Анетта ОМЕЛЬЧЕНКО
	11.10	Цифрові технології в музичному мистецтві (л) доц. Анетта ОМЕЛЬЧЕНКО
	13.00	Педагогіка мистецтва (л) доц. Анетта ОМЕЛЬЧЕНКО
	14.35	

В.о. декана факультету

Диспетчер

Начальник навчального відділу

Анжеліка ЛЕСИК

Катерина МАЛЯРОВА

Ольга ШУБІНА