

Затверджую

Перший проректор
проф. Ольга ГУРЕНКО
"17" жовтня 2024 р.
I семестр 2024-2025 н.р.
тиждень 8

**РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ ІЗ ЗАСТОСУВАННЯМ ДИСТАНЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ
ФАКУЛЬТЕТ ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ, СПОРТУ ТА ЗДОРОВ'Я ЛЮДИНИ**

Дата	Початок занять	Спеціальність: Хореографія				Спеціальність: Середня освіта (Хореографія)
		1X	2X	3X	4X	
Понеділок 21.10.2024р.	8.00		Теорія і методика викладання сучасного сценічного танцю доц.Юлія ТАРАНЕНКО			
	9.35		Історія української культури доц.Марина АНТОЦАК	Теорія і методика викладання сучасного сценічного танцю доц.Юлія ТАРАНЕНКО	ВИРОБНИЧА ПРАКТИКА	ВИРОБНИЧА ПРАКТИКА
	11.10	Історія України асист.Ярослав ГОРБАЛЬ	Мистецтво балетмейстера викл.Дмитро ІЛЬІН	Створення танцювального відео доц.Юлія ТАРАНЕНКО		
	13.00					
Вівторок 22.10.2024р.	8.00	Основи теорії музики та гра на музичному інструменті Вікторія ГРИГОР'ЄВА				
	9.35	Теорія та методика викладання класичного танцю викл.Дар'я ЖУЖУРА концентмейстер Віктор ГРЕБЕНІК	Стречінг ст.викл.Наталія КРИВУНЬ	Стречінг ст.викл.Наталія КРИВУНЬ	ВИРОБНИЧА ПРАКТИКА	ВИРОБНИЧА ПРАКТИКА
	11.10	Історія мистецтв Анетта ОМЕЛЬЧЕНКО	Теорія та методика викладання класичного танцю викл.Дар'я ЖУЖУРА концентмейстер Віктор ГРЕБЕНІК	Теорія і методика викладання класичного танцю ст.викл.Тетяна ФУРМАНОВА концентмейстер Майя ФІЛОН		
	13.00			Теорія і методика викладання українського народно-сценічного танцю викл.Дмитро ІЛЬІН концентмейстер Петро ФЕДОРКІВ		
Середа 23.10.2024р.	8.00		Стречінг ст.викл.Наталія КРИВУНЬ	Стречінг ст.викл.Наталія КРИВУНЬ		
	9.35	Іноземна мова ст.викл.Олена КОНДРАТЬЄВА	Основи академічного письма Тетяна ФАТ'ЯНОВА	Створення танцювального відео доц.Юлія ТАРАНЕНКО	ВИРОБНИЧА ПРАКТИКА	ВИРОБНИЧА ПРАКТИКА
	11.10	Українська мова (за професійним спрямуванням) практичне доц.Вікторія ЛІШИЧ	Мистецтво балетмейстера викл.Дмитро ІЛЬІН			
	13.00					
Четвер 24.10.2024р.	8.00	Теорія і методика викладання українського народно-сценічного танцю викл.Дмитро ІЛЬІН концентмейстер Петро ФЕДОРКІВ	Теорія і методика викладання сучасного бального танцю викл.Олександр ТКАЧЕНКО			
	9.35	Фізичне виховання доц.Ольга АНАСТАСОВА	Теорія і методика викладання сучасного бального танцю викл.Олександр ТКАЧЕНКО	День самостійної підготовки	ВИРОБНИЧА ПРАКТИКА	ВИРОБНИЧА ПРАКТИКА
	11.10		Історія української культури доц.Марина АНТОЦАК			
	13.00					
П'ятниця 25.10.2024р.	8.00	Анатомія, фізіологія руху та безпека життєдіяльності у хореографії доц.Віталій ГНАПЮК	Теорія і методика викладання українського народно-сценічного танцю викл.Дмитро ІЛЬІН концентмейстер Петро ФЕДОРКІВ			
	9.35	Теорія та методика викладання класичного танцю викл.Дар'я ЖУЖУРА концентмейстер Віктор ГРЕБЕНІК	Теорія і методика викладання сучасного сценічного танцю доц.Юлія ТАРАНЕНКО	Мистецтво балетмейстера доц.Лілія КОЗИНКО	ВИРОБНИЧА ПРАКТИКА	ВИРОБНИЧА ПРАКТИКА
	11.10		Теорія та методика викладання класичного танцю викл.Дар'я ЖУЖУРА концентмейстер Віктор ГРЕБЕНІК	Теорія і методика викладання народно-сценічного танцю доц.Лілія КОЗИНКО Концентмейстер Олена ЯНЧУК		
	13.00	Іноземна мова ст.викл.Олена КОНДРАТЬЄВА		Теорія і методика роботи з хореографічним колективом доц.Олена МАРТИНЕНКО		
	14.35			Теорія і методика роботи з хореографічним колективом доц.Олена МАРТИНЕНКО		
Субота 26.10.2024р.	11.10			Мистецтво балетмейстера доц.Лілія КОЗИНКО		
	13.00			Теорія і методика викладання народно-сценічного танцю доц.Лілія КОЗИНКО Концентмейстер Олена ЯНЧУК		

Декан факультету фізичної культури, спорту та здоров'я людини

Сергій КУШНІРЮК

Заступник декана з навчальної роботи

Людмила КОНОВАЛЬСЬКА

Начальник навчального відділу

Ольга ШУБИНА