

Оцінюючи мистецтво: участь у журі викладачів кафедри хореографії та фітнесу

Визнання колегами, організаторами конкурсу та професійною спільнотою Ваших знань і досвіду в хореографічному мистецтві – це запрошення в члени журі на танцювальні змагання з метою Вашої експертної думки. Це завжди відповідальна та поважна місія.

Молоді викладачі кафедри хореографії та фітнесу Дмитро Ільїн та Дар'я Жужура провели професійні вихідні, оцінюючи таланти вихованців українських танцювальних колективів.

28 вересня 2024 р. у м. Львові відбувся II Всеукраїнський фестиваль-конкурс хореографічного мистецтва «ВідчуйАРТ», участь у якому взяла велика кількість колективів різного спрямування. Ця подія відбувалась під патронатом однойменної громадської організації, голова спільноти Катерина Горинь. До складу журі увійшов викладач кафедри хореографії та фітнесу БДПУ, артист балету ТанцТеатру «Життя» Львівської національної філармонії Дмитро Ільїн. Оцінювання конкурсантів відбувалося в номінаціях: дитяча хореографія, народно-сценічний танець, стилізація, класичний танець та сучасний танець, остання номінація домінувала за кількістю учасників. Відповідальність за об'єктивність і справедливість у прийнятті рішень щодо оцінки різноманітних хореографічних композицій, масових і сольних номерів на актуальні теми лягла на плечі колеги суддів, з чим вони блискуче впоралися.

29 вересня 2024 року відбувся «Чемпіонат Запорізької області зі східного та сучасного танцю – 2024, як відбірковий на чемпіонат України у КЗ «Центр надання культурних послуг «Орбіта», організаторами якого були Українська Асоціація Виконавців Східного Танцю та Міжнародна Асоціація Східного Танцю, а також ГО «Академія танцю Запоріжжя». До складу журі увійшла викладачка кафедри хореографії та фітнесу, магістр хореографії, викладач хореографічних дисциплін у Запорізькій дитячій школі мистецтв №2, співкерівник Зразкового аматорського колективу, ансамблю танцю «Сузір'я» Дар'я Жужура.

У фестивалі-конкурсі брали участь колективи східного, сучасного та естрадно-спортивного танців: ГО «Академія танцю. Запоріжжя», школа танців «PARADISE Dance Center», школа сучасного танцю «Градiєнт», Народний ансамбль естрадно-спортивного танцю «Лабіринт», школа танців «FRIDA» та інші. Фестиваль-конкурс проводився з метою розширення пізнання хореографічної культури, збагачення професійного і аматорського мистецтва, активізації організаційно-творчої діяльності та популяризації мистецтва танцю серед усіх вікових категорій.

Під час фестивалю-конкурсу члени журі відзначили різноманітність репертуару колективів і високий рівень виконавської майстерності, віртуозність образів, які надихнули та зачарували глядачів.

Отже, цілком справедливо можемо зазначити, що незважаючи на випробування сьогодення, хореографічна культура не зупиняється у своєму розвитку, а й навпаки – розвивається, утворюючи нові майданчики для реалізацій мистецьких і освітніх задумів, зберігаючи високий рівень підготовки та актуальність тем, в яких важливе місце займає виховання національно-патріотичних цінностей, що дає змогу виховати покоління гідних громадян вільної і незалежної України!

Участь у ролі членів журі молодими викладачами Бердянського державного педагогічного університету дає можливість розвиватися особисто і професійно, розширити сфери спілкування та співпраці, а також підвищити репутацію у професійних колах.

Пишаємося нашими колегами кафедри хореографії та фітнесу – Дар'єю Жужурою та Дмитром Ільїним.

За матеріалами кафедри хореографії та фітнесу



