



Силабус
навчальної дисципліни
Англійська мова
2024-2025 навчальний рік

Освітня програма «Середня освіта (Мова і література (англійська))
Спеціальність 014 Середня освіта
Спеціалізація 014.021 Англійська мова та зарубіжна література
Галузь знань 01 Освіта/Педагогіка
Рівень вищої освіти другий (магістерський) рівень вищої освіти
Статус дисципліни обов'язкова

Викладач Оксана КАЛІБЕРДА
Кафедра іноземних мов і методики викладання
Контактний телефон +380 (50) 081 45 06
E-mail викладача oksanakaliberda@ukr.net

Обсяг курсу на поточний навчальний рік:

Кількість кредитів / годин	Форма навчання	Лекції	Практичні заняття	Самостійна робота	Звітність
12 / 360 год. I – 6 / 180 год. II – 6 / 180 год.	очна (денна)		96 год. I – 48 год. II – 48 год.	264 год. I – 132 год. II – 132 год.	I – екзамен II – екзамен
	заочна (дистанційна)		20 год. I – 10 год. II – 10 год.	340 год. I – 170 год. II – 170 год.	

Семестр: осінній, весняний

Мова навчання: англійська

Ключові слова: англійська мова, граматики англійської мови, аудіювання, читання, письмо, говоріння

Метою курсу є подальше удосконалення мовленнєвих навичок (аудіювання, читання, письмо, говоріння), розвинених упродовж вивчення англійської мови на 1, 2, 3 та 4 курсах першого (бакалаврського) рівня вищої освіти.

Предметом навчальної дисципліни є фонетичні, лексичні, граматичні та синтаксичні особливості англійської мови, знання яких забезпечує можливість ефективно застосовувати навички сприйняття іноземної мови на слух, читання, письма, говоріння у повсякденних ситуаціях та в професійному середовищі.

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент буде **знати**:

- 1) приблизно 5500 лексичних одиниць та використовувати їх в усній та письмовій комунікації;
- 2) морфологічні та синтаксичні характеристики англійської мови.

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент буде **вміти**:

- 1) *аудіювання*: розуміти широкий спектр складних і довгих текстів, розпізнавати приховане значення;
- 2) *читання*: читати та критично осмислювати складні та об'ємні тексти; оцінювати матеріал, виділяючи і розрізняючи фактичну інформацію від особистої думки, об'єктивний стиль письма від суб'єктивного; читати та інтерпретувати різноманітні

графічні дані (кругові діаграми, блок-схеми, гістограми, лінійні графіки); здогадуватися про значення та читати «між рядків»; оцінювати широту трактування інформації та можливі інтерпретації;

- 3) *письмо*: створювати чіткий, добре структурований, детальний текст на складні теми, демонструючи володіння організаційними моделями, засобами зв'язку та об'єднання елементів тексту;
- 4) *говоріння*: висловлюватись вільно і безпосередньо, без особливих труднощів з підбором слів і виразів; використовувати мову гнучко та ефективно для соціальної, наукової і професійної діяльності.

Компетентності та програмні результати навчання:

Компетентності, якими повинен оволодіти здобувач	Програмні результати навчання
<p>ПК. Здатність розв'язувати складні задачі і проблеми в галузі середньої освіти або у процесі навчання, що передбачає проведення досліджень та/або здійснення інновацій та характеризується невизначеністю умов і вимог.</p> <p>ЗК 04 Здатність виявляти та вирішувати проблеми у сфері професійної діяльності, бути критичним і самокритичним</p> <p>ЗК 07 Здатність здійснювати науково-педагогічні дослідження, прогнозувати та презентувати їх результати.</p> <p>ФК 03 Здатність здійснювати моніторинг власної педагогічної діяльності і визначати потреби, перспективи та наявні ресурси для професійного розвитку впродовж життя.</p> <p>ФК 04 Здатність до моделювання змісту навчання, формування в учнів ключових компетентностей та здійснення інтегрованого навчання.</p> <p>ФК 06 Здатність до конструктивної та безпечної взаємодії з учасниками освітнього процесу.</p> <p>ПК 02 Здатність здійснювати науково-педагогічне спілкування у філологічній галузі, планувати і проводити навчальні заняття та виховні заходи з іноземної мови та зарубіжної літератури у закладах середньої та вищої освіти, в тому числі за умов дистанційного та змішаного навчання.</p> <p>ПК 03 Здатність володіти всіма складниками комунікативної компетентності на рівні С1 і використовувати їх у процесі професійної і міжособистісної комунікації у сферах усного і писемного мовлення.</p>	<p>ПРН 01. Демонструє граматичну правильність, лексичний діапазон і соціолінгвістичну відповідність власного мовлення, вільно володіє сучасними лексико-граматичними, орфоепічними, орфографічними та пунктуаційними нормами англійської мови для здійснення професійної комунікації і міжособистісного спілкування в усному і писемному мовленні; конструює стилістично довершений текст певного стилю.</p> <p>ПРН 02. Здійснює лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних жанрів і стилів, а також пояснює ідейно-тематичний зміст різностильових та різножанрових літературних текстів як складної структурно-семантичної єдності взаємопов'язаних та взаємодіючих одиниць, враховуючи їх жанрово-стилістичні особливості та ідіостиль автора.</p> <p>ПРН 04. Здійснює міжкультурну комунікацію і долає міжкультурні бар'єри на основі знання особливостей, цінностей, властивих культурам країн мов, що вивчаються; знання основних відмінностей концептуальної і мовної картини світу носіїв англійської мови; знання світоглядних засад, ментальних особливостей та онтологічних характеристик української культури.</p>

Зміст курсу:

Модуль 1

Theme 1. The uniqueness of the human experience and the everyday emotions that it entails. Language focus: tense review, simple and/or continuous, perfect and non-perfect, active and passive, reflexive pronouns. Vocabulary: synonyms, The stages of life. Spoken English: expressions with reflexives. Reading: What makes us human? Listening: The reunion, The Seven Ages of a Man, What age are they? Speaking: talking about what makes us human, human versus animal intelligence, talking about the seven ages. The last word: we all get emotional. Writing: writing a personal profile (introducing yourself).

Theme 2. Literature: literary genres, literary characters, and the art of storytelling. Language focus: adverbs and adjectives, adverb collocations, adverbs with two forms, adjective order. Vocabulary: phrasal verbs, Just say that word! Spoken English: expressions with *word*. Reading: A famous play. Listening: George Bernard Shaw, A famous play: Pygmalion. Speaking: speculating about how Pygmalion ends, creating a horror story. The last word: breaking the rules of English. Writing: narrative writing (different genres).

Theme 3. Global issues: the economy and the question of how much consumption is morally and practically sustainable. Language focus: verb patterns, infinitive or *-ing*, verbs that can take both infinitive and *-ing*. Vocabulary: describing trends, phrasal verbs with *up* and *down*. Spoken English: *up* and *down*. Reading: The secret billionaire. A profile of Chuck Feeney, a philanthropist who has given away billions of dollars anonymously. Listening: a radio programme about economic growth, short presentation describing different trends, a business presentation containing workplace jargon. Speaking: discussion: global problems quiz, discussing economic growth, talking about personal finance. The last word: workplace jargon. Writing: writing a report based on graphical data.

Theme 4. Appearance can be deceptive. Language focus: modal auxiliary verbs, modal verbs for speculation – present, modal verbs for speculation – past, modal verbs: other meanings (ability, permission, obligation, habit, refusal, advice). Vocabulary: check the meaning, idiomatic collocations, synonyms. Spoken English: modal auxiliaries. Reading: The mystic and the sceptic. Sir Arthur Conan Doyle, Harry Houdini. Listening: In the Jeweller's, Professor Elizabeth Loftus' work on eyewitness statements, An unlikely friendship, The Unbelievable Truth. Speaking: asking and answering witness statement questions, giving a short lecture based on the radio show, the relationship between Conan Doyle and Houdini, explaining idiomatic collocations. The last word: softening the message. Writing: writing a formal email (an apology).

Theme 5. Cultural differences, and the way that cultures can meet and exchange ideas. Language focus: ways to avoid repetition, missing words out, reduced infinitives, synonyms. Vocabulary: vocabulary from context, nationalities and stereotypes. Spoken English: finding things in common. Reading: Worlds of difference. The ultimate culture clash. Listening: Found in translation, Living in another country. Speaking: summarizing article, talking about an article, sharing opinions on a true story, nationality stereotypes, quiz (How good a language learner are you?). The last word: British and American English. Writing: describing similarities and differences (comparing two countries).

Theme 6. War and peace – ranging from global conflicts to family disagreements. Language focus: ways of adding emphasis, structures which add emphasis, negative inversion, emphatic *do*, *does*, *did*. Vocabulary: nouns formed from phrasal verbs. Spoken English: pronunciation: using stress to emphasize. Reading: When good comes for bad. Lasting legacies. Listening: Quotations about war. Peace and goodwill. Speaking: giving an overview of key information in a text, summarizing a listening text, talking about the impact of World War I,

discussing reaction to a listening text. The last word: keeping the peace. Writing: writing for talking (researching a period in history).

Модуль 2

Theme 7. Happiness and how we reflect on hopes, regrets, ambitions, and past experiences. Language focus: real and unreal tense usage, mixed conditionals, would. Vocabulary: phrasal verbs with *on* and *off*. Spoken English: *if*. Reading: How to be happier. Seven ways to make yourself happier. Listening: The history of the smile. Speaking: summarizing article, summarizing sections of a listening text, talking about things that make people happy. The last word: look on the bright side. Writing: informal writing (a letter to my younger self).

Theme 8. Gender and how it is reflected in typical behaviour, career choices, and approaches to parenting. Language focus: relatives and participles, defining and non-defining clauses, participles. Vocabulary: homonyms, homophones, homographs. Spoken English: *just*. Reading: Jobs for the boys ... or girls? Desperate husbands. Listening: Are you a typical male or female? Gender-neutral parenting. Dr Eugene Beresin. Speaking: exchanging information about two articles, sharing opinions about gender roles, talking about gender neutral parenting. The last word: talking in clichés. Writing: adding style and cohesion (a folk tale).

Theme 9. The power of music in terms of how it can help create a narrative, impact on emotional and psychological development, and give people a sense of purpose. Language focus: discourse markers, attitude adverbs, connectors. Vocabulary: verb phrases, guess the meaning, song, rhyme, and rhythm. Spoken English: rhyming expressions. Reading: H el ene Grimaud. Listening: You are the music. Song. Speaking: summarizing the key topics in a listening text, talking about the music that would be the soundtrack to your life, sharing reactions to a song, discussing reactions to a reading. The last word: the music of English and intonation. Writing: giving an informal opinion (a post on a comment thread).

Theme 10. Relationship between the body and mind, and how one can influence the other. Language focus: distancing the facts, passive constructions, *seem* and *appear*. Vocabulary: nouns to do with the body, verbs to do with the body, compound nouns – health. Spoken English: *quite*. Reading: The power of placebo. Listening: How well do you know your body? Down to earth with a bump. Speaking: talking about the relationship between the mind and physical health, preparing and presenting a news bulletin, a radio interview based on a listening text. The last word: He does, does he? – tags and replies. Writing: debating an issue (an opinion piece).

Theme 11. How our world is changing in the face of technological development. Language focus: the future, future forms, future in the past. Vocabulary: synonyms and antonyms. Spoken English: *stuff*. Reading: Too much science? Listening: Me and my tech, The Internet of Things, Margie’s diary 2157. Speaking: a questionnaire about our relationship with technology, talking about the function inflation of household appliances. The last word: Ten really bad predictions. Writing: describing and evaluating (an online product review).

Theme 12. Significant events – historical events which have shaped the way we live, and more personal life-changing events that have made participants reconsider their lives. Language focus: linking devices. Vocabulary: metaphorical language, check the meaning. Spoken English: emphatic expressions with *do/does/did*. Reading: Life-changing experiences. Listening: The fall of the twin towers. When man first saw the Earth. Speaking: talking about space explorations, talking about life-changing events and their effects, exchanging information about reading text. The last word: word linking – the potato clock, intrusive sounds. Writing: connecting ideas (writing a biography).

Методи навчання: інформаційно-рецептивні (розповідь, пояснення, бесіда, демонстрація); наочні методи (робота з таблицями, схемами, словниками тощо); практичні

методи (вправи на розвиток навичок аудіювання, письма, говоріння); індивідуальні завдання (підготовка презентації); інтерактивні методи (рольові ігри, дискусії).

Політика курсу (особливості проведення навчальних занять): від студента очікується здатність відповідати на питання за вивченим матеріалом, обговорення дискусійних питань, виконання практичних завдань, самостійної роботи; наявність підручника з дисципліни в паперовому форматі

Технічне й програмне забезпечення/обладнання, наочність: персональний комп'ютер, проектор, екран/інтерактивна дошка

Система оцінювання та вимоги:

Оцінювання знань студентів здійснюється на основі результатів поточного контролю та підсумкового контролю. Поточний контроль здійснюється під час практичних занять. При оцінюванні на практичних заняттях враховується активна участь студентів у занятті, здатність відповідати на питання за вивченим матеріалом, обговорення дискусійних питань, виконання практичних завдань, самостійної роботи. Підсумковий контроль (екзамен) складається з письмової частини (аудіювання, читання, письмо) та усної частини (говоріння). Підсумкова оцінка є сумою балів набраних під час поточного контролю та підсумкового контролю і вираховується за стобальною шкалою.

Таблиця 8.1. Максимальна вага поточного та підсумкового контролю у балах

Вид контролю	Максимальна вага поточного та підсумкового контролю у балах	Частина підсумкової оцінки у балах	Підсумкова оцінка
Поточний контроль		50	100
Практичні заняття	50		
Підсумковий контроль		50	
Екзамен:			
аудіювання (25%)	12,5		
читання (20%)	10		
письмо (30%)	15		
говоріння (25%)	12,5		

Таблиця 8.2. Розподіл набраних студентом балів під час поточного контролю

Види робіт	Кількість набраних балів						
	1-17	18-25	26-29	30-32	33-39	40-45	46-50
	F	FX	E	D	C	B	A
	не зараховано		зараховано				
Практичне заняття 1	0,7	1	1,2	1,3	1,6	1,9	2,1
Практичне заняття 2	0,7	1	1,2	1,3	1,6	1,9	2,1
Практичне заняття 3	0,7	1	1,2	1,3	1,6	1,9	2,1
Практичне заняття 4	0,7	1	1,2	1,3	1,6	1,9	2,1
Практичне заняття 5	0,7	1	1,2	1,3	1,6	1,9	2,1
Практичне заняття 6	0,7	1	1,2	1,3	1,6	1,9	2,1

Практичне заняття 7	0,7	1	1,2	1,3	1,6	1,9	2,1
Практичне заняття 8	0,7	1	1,2	1,3	1,6	1,9	2,1
Практичне заняття 9	0,7	1	1,2	1,3	1,6	1,9	2,1
Практичне заняття 10	0,7	1	1,2	1,3	1,6	1,9	2,1
Практичне заняття 11	0,7	1	1,2	1,3	1,6	1,9	2,1
Практичне заняття 12	0,7	1	1,2	1,3	1,6	1,9	2,1
Практичне заняття 13	0,7	1	1,2	1,3	1,6	1,9	2,1
Практичне заняття 14	0,7	1	1,2	1,3	1,6	1,9	2,1
Практичне заняття 15	0,7	1	1,2	1,3	1,6	1,9	2,1
Практичне заняття 16	0,7	1	1,2	1,3	1,6	1,9	2,1
Практичне заняття 17	0,7	1	1,2	1,3	1,6	1,9	2,1
Практичне заняття 18	0,7	1	1,2	1,3	1,6	1,9	2,1
Практичне заняття 19	0,7	1	1,2	1,3	1,6	1,9	2,1
Практичне заняття 20	0,7	1	1,2	1,3	1,6	1,9	2,1
Практичне заняття 21	0,7	1	1,2	1,3	1,6	1,9	2,1
Практичне заняття 22	0,7	1	1,2	1,3	1,6	1,9	2,1
Практичне заняття 23	0,7	1	1,2	1,3	1,6	1,9	2,1
Практичне заняття 24	0,7	1	1,2	1,3	1,6	1,9	2,1
Разом максимальна кількість набраних балів	17	25	29	32	39	45	50

Таблиця 8.3. Розподіл набраних студентом балів під час підсумкового контролю

Види робіт	Кількість набраних балів						
	1-17	18-24	25-28	29-32	33-38	39-44	45-50
	F	FX	E	D	C	B	A
	не зараховано		зараховано				
Аудіювання (25%)	4,3	6	7	8	9,5	11	12,5
Читання (20%)	3,4	4,8	5,6	6,4	7,6	8,8	10
Письмо (30%)	5	7,2	8,4	9,6	11,4	13,2	15
Говоріння (25%)	4,3	6	7	8	9,5	11	12,5
Максимальна кількість набраних балів	17	24	28	32	38	44	50

Таблиця 8.4. Внутрішня університетська шкала оцінювання

Оцінка за університетською шкалою	Оцінка за шкалою ЄКТС
90-100	A
78-89	B

65-77	C
58-64	D
50-57	E
35-49	FX (з можливістю повторного складання)
1-34	F (з обов'язковим повторним вивченням ОК)

9. Методичне забезпечення

Навчально-методичний комплекс дисципліни.

Рекомендована література

Основна

1. Возна М. О. Англійська мова для старших курсів: підручник. За заг. ред. В. І. Карабана. Вінниця: Нова Книга, 2017. 256 с.
2. Evans V., Dooley J. Upstream C1: Student's Book. Express Publishing, 2010. 212 p.
3. Evans V., Dooley J. Upstream C1: Workbook. Express Publishing, 2010. 130 p.
4. Soars L., Soars J., Hancock P. New Headway Advanced: Student's Book. Fourth edition. Oxford University Press, 2014. 176 p.
5. Soars L., Soars J., Hancock P., Wheeldon S. New Headway Advanced: Workbook. Fourth edition. Oxford University Press, 2014. 112 p.

Аудіо- та відеоматеріали

6. New Headway Advanced. Student's Book Audio CD.
7. New Headway Advanced. Student's Book Video CD.
8. New Headway Advanced. Workbook Audio CD.

Додаткова

9. Возна М. О., Гапонів А. Б., Акулова О. О. Англійська мова. I курс: підруч. для студ. та виклад. вищ. навч. закл. За заг. ред. В. І. Карабана. 2-ге вид., випр. та доп. Вінниця : Нова Книга, 2012. 568 с.
10. Возна М. О., Гапонів А. Б., Васильченко О. Ю., Хоменко Н. С. Англійська мова. II курс: підруч. для студ. та виклад. вищ. навч. закл. За заг. ред. В. І. Карабана. Вінниця : Нова Книга, 2006. 344 с.
11. Возна М. О., Гапонів А. Б., Васильченко О. Ю., Хоменко Н. С., Паровознюк Р. В. Англійська мова. III курс: підруч. для студ. та виклад. вищ. навч. закл. За заг. ред. В. І. Карабана. Вінниця: Нова Книга, 2007. 496 с.
12. Возна М. О., Гапонів А. Б., Антонюк Н. М., Хоменко Н. С., Пермінова А. В. Англійська мова. IV курс: підруч. для студ. та виклад. вищ. навч. закл. За заг. ред. В. І. Карабана. Вінниця: Нова Книга, 2008. 440 с.
13. Side R., Wellman G. Grammar and vocabulary for Cambridge Advanced and Proficiency. Longman, 2004. 288 p.
14. Soars L., Soars J. Headway Elementary: Student's Book. Oxford University Press, 1996. 128 p.
15. Soars L., Soars J. Headway Elementary: Workbook. Oxford University Press, 1996. 80 p.
16. Soars L., Soars J. Headway Pre-intermediate: Student's Book. Oxford University Press, 1996. 144 p.
17. Soars L., Soars J. Headway Pre-intermediate: Workbook. Oxford University Press, 1996. 80 p.

18. Soars L., Soars J. New Headway Intermediate: Student's Book. Oxford University Press, 1996. 160 p.
19. Soars L., Soars J. New Headway Intermediate: Workbook. Oxford University Press, 1996. 80 p.
20. Soars L., Soars J. Headway Upper-intermediate: Student's Book. Oxford University Press, 1993. 136 p.
21. Soars L., Soars J. Headway Upper-intermediate: Workbook. Oxford University Press, 1997. 94 p.

Інтернет-ресурси

22. Бібліотека БДПУ. URL: www.bdpu.org/library
23. Національна бібліотека України імені В. І. Вернадського. URL: <http://www.nbuv.gov.ua>
24. Лінгвістичний портал з української мови. URL: <http://www.mova.info>
25. A topically organized list of resources elsewhere on the Internet that may be of interest to the linguist. URL: <https://www.sil.org/linguistics/topical-links>
26. Common European Framework of Reference for Languages: Learning, Teaching, Assessment. URL: <https://www.coe.int/en/web/common-european-framework-reference-languages>
27. Google Академия. URL: <https://scholar.google.com>
28. International linguistic community online. URL: <https://linguistlist.org>
29. European Centre for Modern Languages of the Council of Europe. URL: <https://www.ecml.at>
30. Lexico.com is a new collaboration between Dictionary.com and Oxford University Press (OUP) to help users worldwide with everyday language challenges. URL: <https://www.lexico.com>
31. Slang dictionary. URL: <https://www.urbandictionary.com>
32. The world's leading online source for definitions, word origins, and a whole lot more. URL: <https://www.dictionary.com>
33. The world's largest and most trusted free online thesaurus. URL: <https://www.thesaurus.com>

Онлайн курси з вивчення англійської мови

34. Британська платформа цифрової освіти FutureLearn. URL: <https://www.futurelearn.com/subjects/language-courses/learn-english>
35. Проект в галузі масової онлайн-освіти Coursera. URL: <https://www.coursera.org/browse/language-learning/learning-english>
36. Free Online English Language Courses with Certificate ALISON. URL: <https://alison.com/courses/english>
37. British Council Learn English Online courses. URL: <https://learnenglish.britishcouncil.org/online-courses>
38. Інтернет платформа масових відкритих інтерактивних курсів EdX. English Courses. URL: <https://www.edx.org/learn/english>
39. Український громадський портал масових відкритих онлайн курсів Prometheus. URL: <https://prometheus.org.ua/courses-catalog/english>