

Затверджую

Перший проректор  
проф. Ольга ГУРЕНКО  
"19" вересня 2024 р.  
I семестр 2024-2025 н.р.  
тиждень 4

**РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ ІЗ ЗАСТОСУВАННЯМ ДИСТАНЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ  
ФАКУЛЬТЕТ ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ, СПОРТУ ТА ЗДОРОВ'Я ЛЮДИНИ**

Дата	Початок заняття	Спеціальність: Хореографія				Спеціальність: Середня освіта (Хореографія)
		1X	2X	3X	4X	
Понеділок 23.09.2024р.	8.00	Основи теорії музики та гра на музичному інструменті Вікторія ГРИГОР'ЄВА		Створення танцювального відео доц.Юлія ТАРАНЕНКО		
	9.35	Українська мова (за професійним спрямуванням) доц.Валентина ІУНОСОВА	Теорія та методика викладання класичного танцю викл.Дар'я ЖУЖУРА концентмейстер Віктор ГРЕБЕНІК	Теорія і методика викладання українського народно-сценічного танцю викл.Дмитро ІЛЬІН	Основи персонального тренінгу ст.викл.Юлія МИТЯНЕНКО	Створення танцювального відео доц.Юлія ТАРАНЕНКО
	11.10	Теорія та методика викладання класичного танцю викл.Дар'я ЖУЖУРА концентмейстер Віктор ГРЕБЕНІК	Теорія і методика викладання українського народно-сценічного танцю викл.Дмитро ІЛЬІН	Теорія і методика викладання сучасного сценічного танцю доц.Юлія ТАРАНЕНКО	Дитячий фітнес ст.викл.Наталія Кривунь	Основи персонального тренінгу ст.викл.Юлія МИТЯНЕНКО
	13.00	Фізичне виховання доц.Ольга АНАСТАСОВА				
Вівторок 24.09.2024р.	8.00	Основи теорії музики та гра на музичному інструменті Вікторія ГРИГОР'ЄВА		Теорія і методика викладання класичного танцю ст.викл.Тетяна ФУРМАНОВА концентмейстер Віктор ГРЕБЕНІК		Створення танцювального відео доц.Юлія ТАРАНЕНКО
	9.35	Теорія та методика викладання класичного танцю викл.Дар'я ЖУЖУРА концентмейстер Віктор ГРЕБЕНІК	Стречінг ст.викл.Наталія Кривунь	Стречінг ст.викл.Наталія Кривунь	Основи персонального тренінгу ст.викл.Юлія МИТЯНЕНКО	
	11.10	Історія мистецтв Анетта ОМЕЛЬЧЕНКО	Теорія і методика викладання українського народно-сценічного танцю викл.Дмитро ІЛЬІН концентмейстер Віктор ГРЕБЕНІК		Дитячий фітнес ст.викл.Наталія Кривунь	
	13.00		Теорія і методика викладання сучасного сценічного танцю доц.Юлія ТАРАНЕНКО		Акторська майстерність та режисура в хореографії викл.Дмитро ІЛЬІН	
	16.10					Лікувальний масаж ст.викл.Анастасія ЄФІМОВА
Середа 25.09.2024р.	8.00					
	9.35		Основи академічного письма доц.Ольга ПОПОВА	Теорія і методика викладання сучасного сценічного танцю доц.Юлія ТАРАНЕНКО	Акторська майстерність та режисура в хореографії викл.Дмитро ІЛЬІН	Комунікативний курс англійської мови Володимир ТАТАРІН
	11.10	Іноземна мова ст.викл.Олена КОНДРАТЬЄВА	Стречінг ст.викл.Наталія Кривунь	Стречінг ст.викл.Наталія Кривунь	Стилі сучасного танцю доц.Юлія ТАРАНЕНКО	
	13.00	Історія мистецтв Анетта ОМЕЛЬЧЕНКО	Мистецтво балетмейстера викл.Дмитро ІЛЬІН			
	18.50					Лікувальний масаж ст.викл.Анастасія ЄФІМОВА
Четвер 26.09.2024р.	8.00		Теорія і методика викладання сучасного бального танцю викл.Олександр ТКАЧЕНКО			Методика навчання хореографії в ЗЗСО доц.Юлія ТАРАНЕНКО
	9.35	Історія України доц.Марина АНТОЩАК	Теорія і методика викладання сучасного бального танцю викл.Олександр ТКАЧЕНКО	Створення танцювального відео доц.Юлія ТАРАНЕНКО	Теорія і методика викладання класичного танцю ст.викл.Тетяна ФУРМАНОВА концентмейстер Віктор ГРЕБЕНІК	Основи персонального тренінгу ст.викл.Юлія МИТЯНЕНКО
	11.10	Теорія і методика викладання українського народно-сценічного танцю викл.Дмитро ІЛЬІН			Стилі сучасного танцю доц.Юлія ТАРАНЕНКО	
	13.00					
П'ятниця 27.09.2024р.	8.00	Анатомія, фізіологія руху та безпека життєдіяльності у хореографії доц.Віталій ГНАТЮК				Композиція і постановка танцю доц.Олена МАРТИНЕНКО
	9.35		Основи академічного письма доц.Ольга ПОПОВА	Мистецтво балетмейстера доц.Лілія КОЗИНКО	Мистецтво балетмейстера доц.Олена МАРТИНЕНКО	Комунікативний курс англійської мови Володимир ТАТАРІН
	11.10	Історія України доц.Марина АНТОЩАК	Теорія і методика викладання сучасного сценічного танцю доц.Юлія ТАРАНЕНКО	Теорія і методика викладання народно-сценічного танцю доц.Лілія КОЗИНКО концентмейстер Олена ЯНЧУК	Мистецтво балетмейстера доц.Олена МАРТИНЕНКО	
	13.00	Іноземна мова ст.викл.Олена КОНДРАТЬЄВА		Теорія і методика роботи з хореографічним колективом доц.Олена МАРТИНЕНКО	Теорія і методика викладання народно-сценічного танцю доц.Лілія КОЗИНКО концентмейстер Олена ЯНЧУК	
	14.35			Теорія і методика роботи з хореографічним колективом доц.Олена МАРТИНЕНКО		

Декан факультету фізичної культури, спорту та здоров'я людини

Сергій КУШНІРЮК

Заступник декана з навчальної роботи

Людмила КОНОВАЛЬСЬКА

Начальник навчального відділу

Ольга ШУБИНА