

«ТАНЕЦЬ У ЗОНІ ВІЙНИ?»

19 вересня 2024 року завідувачка і доцентка кафедри хореографії та фітнесу Юлія ТАРАНЕНКО взяла участь у фаховій дискусії «Мистецтво танцю і війна?», модератором якої був кандидат культурології, хореограф, куратор і продюсер, співзасновник, програмний директор та представник БО «МФБ «Імпульс Трансформація Платформа» Віктор РУБАН.

Учасники дискусії: Олександр ПЛАХОТНЮК - кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри режисури та хореографії Львівського національного університету імені Івана Франка; Марія БАКАЛО – хореографка, перформерка, голова ГО Простір сучасного танцю; Юлія СКИБА – хореографка, аспірантка режисури та хореографії ЛНУ.

Було підняте та обговорено питання щодо танцю під час війни, промаркувано виклики танцю як для інституцій так і окремих діячів, розглянуто різні досвіди додання цих викликів та ін. Зустріч із колегами та однодумцями виявилася надзвичайно позитивною, професійною, цікавою та надихаючою на подальшу потужну роботу в сфері хореографічного мистецтва, долаючи виклики сьогодення задля майбутнього сталого розвитку України.

Захід відбувся у рамках паралельної програми - виставки «Танець у зоні війни?», яку в Києві Юлія ТАРАНЕНКО відвідала з 11 липня по 17 серпня 2024 року в Національному художньому музеї України (https://docs.google.com/document/d/1jyMfCaSTVhfBeY8KsEccL_jPH1Qtr_9unSomX22wwWs/edit). У цьому проєкті була гарна можна побачити сучасний танець як потужне мистецьке медіа, що діє в Україні під час війни у найнезвичайніший і найнесподіваніший спосіб. Виставка охоплювала не тільки екскурсії, дискусії та обговорення, а включала в себе серію воркшопів від митців, тілесні практики, які відвідала доцентка кафедри хореографії та фітнесу, побачивши простір музею у несподіваному для нього ракурсі живого мистецтва. Події в стінах музею підняли важливі питання про збереження спадщини, напрямки музейної практики, способи писати про танець і те, як він взаємодіє з іншими мистецтвами. Наразі експозиція мультимедійного проєкту взаємодії танцівників з України (Алла Шляхова, Крістіна Шишкарьова, Лариса Венедиктова, Людмила Мова, Марія Сало, Микита Кравченко, Світлана Олексюк, Таїсія Тимофєєва та Христина-Марія Слободянюк) та фотографів із Британії (Марія Фалконер та Пол Гіл) знаходиться в Львові і проходить з 8 вересня по 12 жовтня 2024 у Палаці культури ім. Гната Хоткевича.

Особлива подяка організаторам проєкту, колегам і однодумцям за цікаві івенти та надихаючі зустрічі.

За матеріалами кафедри хореографії та фітнесу

