

ОЗНАЙОМЛЕННЯ ПЕРШОКУРСНИКІВ СПЕЦІАЛЬНОСТІ «ХОРЕОГРАФІЯ» З ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНОЮ ПРОГРАМОЮ

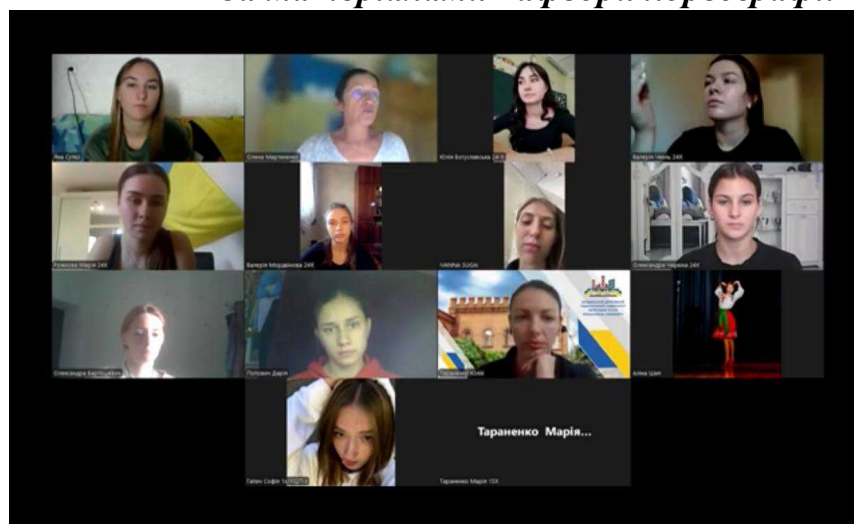
20 вересня відбулася зустріч гарантки ОПП «Хореографія», доцентки кафедри хореографії та фітнесу Олени МАРТИНЕНКО зі здобувачами 1 курсу з метою ознайомлення зі специфікою навчання, їх мотивацією на подальшу активну співпрацю через удосконалення змісту програми.

Гаранткою були чітко окреслені основні акценти ОПП, на які має звернути майбутній фахівець, надано уявлення про зміст освітніх компонентів, форми та методи навчання, особливості формування індивідуальної освітньої траєкторії та інше https://youtu.be/QOez871pY_Q.

Олена МАРТИНЕНКО зазначила, що ОПП та всі документи, які стосуються організації освітнього процесу в БДПУ є у вільному доступі на офіційній сторінці Бердянського державного педагогічного університету і кожен може у зручний для нього час з ними ознайомитися та розумітися на специфіці навчання, оцінювання тощо. Крім того, гаранта наголосила, що студенти мають бути активними, готовими до ініціювання цікавих ідей та надання обґрунтованих рекомендацій щодо удосконалення ОПП, відкритими для спілкування та співпраці.

Сподіваємось, що першокурсники будуть гідно тримати звання «студента-хореографа» і стануть важливою частинкою дружньої родини хореографів БДПУ.

За матеріалами кафедри хореографії та фітнесу



Скриншот відеоконференції, що показує слайд з описом навчальних завдань та програмних компетентностей.

Побільше навчання

- керівник аматорського дитячого колективу (гуртка, студії та ін.) (3476);
- керівник (студії за видами мистецтва та аудиторної творчості, аматорського об'єднання, клубу за інтересами та ін.) (2455.2);
- організатор культурно-дозвілєвської діяльності (3474);
- артист (танцювального ансамблю, танцювального та хорового колективу, ансамблю пісні й танцю та ін.) (2454.2);
- організатор у сфері культури та мистецтва (керівник аматорського колективу за видами мистецтва) (3476);
- асистент балетмейстера (2454.2)

5. Викладання та оцінювання

Викладання лекцій, гостьові лекції, практичні заняття, лабораторні заняття в малих групах від фахівця-практика, тренінги і майстер-класи, самостійна робота (на основі інформаційних джерел, анотацій методичних дослідницьких і творчих завдань тощо), консультації з викладачами.

Навчання студентів-інтегрованих проблемно-курсової роботи, курсів (усні відповіді, тестування, презентації, відеоповіді, вугачини концертні інструти, а також подання різних форм контролю); відсутня атестація у формі комплексного кваліфікаційного іспиту.

Оцінювання здобувачів вищої освіти регламентує «Положення про організацію освітнього процесу в Бердянському державному педагогічному університеті».

6. Програмні компетентності (за стандартом)

Загальної компетентності (ЗК)

Здатність розумівати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в хореографії, мистецтвній освіті, виконавській діяльності, про передбачає застосування певних теорій та методів хореографічного мистецтва і характеризується комплексністю та невизначеністю умов.

ЗК 01. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, розкривати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.

ЗК 02. Здатність зберігати та приміювати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та законності системи продуктивної освіти, її місця у загальній системі знань, про здатності.

Дисциплінарної компетентності (ДК)

Скриншот відеоконференції, що показує слайд з описом програмних компетентностей та ресурсів.

Дисциплінарної компетентності (ДК)

Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, розкривати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.

ЗК 02. Здатність зберігати та приміювати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та законності системи продуктивної освіти, її місця у загальній системі знань, про здатності.

Специфічної дисциплінарної компетентності (СДК)

Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, розкривати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.

ЗК 02. Здатність зберігати та приміювати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та законності системи продуктивної освіти, її місця у загальній системі знань, про здатності.

8. Ресурсно-інформаційні ресурси програми

Матеріально-технічне забезпечення: аудиторія, лекційна аудиторія, методичні та лінгвістичні кабінети, навчальна лабораторія телерадіоуралістична, навчальна телестудія медіацентру БДПУ, навчальна психолого-консультаційна лабораторія, компетентнісний центр інклюзивної освіти та спеціалізована аудиторія для проведення хореографічних занять, гімнастична та спортивна зала, окремі за сучасними вимогами. До послуг студентів для концертні зали (на 300 місць та 130 місць), комп'ютерні класи, читальні. Для здобувачів

логічна послідовність

2.1. Перелік компонент ОП

Код н/д	Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, курсові роботи, практики, кваліфікаційні роботи)	кількість кредитів	Форма підсумкового контролю
Обов'язкові компоненти ОП			
OK 1	Історія України	3,0	екзамен
OK 2	Іноземна мова	6,0	екзамен
OK 3	Історія української культури	3,0	залік
OK 4	Українська мова (за професійним спрямуванням)	3,0	екзамен
OK 5	Філософія	3,0	екзамен
OK 6	Сучасні інформаційні технології (за професійним спрямуванням)	4,0	екзамен
OK 7	Анатомія, фізіологія руху та безпека	3,0	залік

			курс робота
OK 19	Мистецтво балетмейстера	19,0	залики, екзамени, курс робота
OK 20	Народознавство та хореографічний фольклор України	3,0	залік
OK 21	Акторська майстерність та режисура в хореографії	3,0	залік
OK 22	Арт-менеджмент хореографічних проєктів	3,0	залік
OK 23	Навчальна практика (безвідривна)	3,0	диф. залік
OK 24	Виробнича практика	3,0	диф. залік
OK 25	Виробнича практика	6,0	диф. залік
OK 26	Виробнича практика	6,0	диф. залік

OK 27	Виробнича практика	6,0	диф. залік
Загальний обсяг обов'язкових компонент		180	
Вибіркові компоненти ОП			
ВК 1	Дисципліна 1	5,0	залік
ВК 2	Дисципліна 2	5,0	залік
ВК 3	Дисципліна 3	5,0	залік
ВК 4	Дисципліна 4	5,0	залік
ВК 5	Дисципліна 5	5,0	залік
ВК 6	Дисципліна 6	5,0	залік
ВК 7	Дисципліна 7	5,0	залік
ВК 8	Дисципліна 8	5,0	залік
ВК 9	Дисципліна 9	5,0	залік
ВК 10	Дисципліна 10	5,0	залік
ВК 11	Дисципліна 11	5,0	залік
ВК 12	Дисципліна 12	5,0	залік
Загальний обсяг вибірових компонент		60	

