

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
Бердянський державний педагогічний університет

ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА

**«Середня освіта (музичне мистецтво та англійська мова)»
першого рівня вищої освіти**

**зі спеціальності 014 Середня освіта
предметної спеціальності 014.13 Середня освіта
(Мистецтво. Музичне мистецтво)
галузі знань 01 Освіта/Педагогіка**


ЗАТВЕРДЖЕНО
вченою радою БДПУ
від 30 травня 2024 року
протокол №17/3

Освітньо-професійна програма
вводиться в дію з 01.09.2024
Ректор Ігор БОГДАНОВ
наказ №22 від «31» травня 2024




ЛИСТ ПОГОДЖЕННЯ
освітньо-професійної програми
«Середня освіта (музичне мистецтво та англійська мова)»
першого рівня вищої освіти


СХВАЛЕНО

Методичною радою БДПУ
від 18 травня 2024
протокол №6
Голова
 Ольга ГУРЕНКО


ПОГОДЖЕНО

начальник навчального
відділу БДПУ
 Ольга ШУБІНА

РЕКОМЕНДОВАНО

Вченою радою факультету
від 14 травня 2023
протокол №9
в.о. декана факультету
 Анжеліка ЛЕСИК

ІНІЦІЙОВАНО

Кафедрою теорії та методики навчання мистецьких дисциплін
від 26 квітня 2024
протокол №8
завідувачка кафедри
 Віра БУРНАЗОВА

Гарант освітньо-професійної
програми «Середня освіта (музичне мистецтво та англійська мова)»

 Віра БУРНАЗОВА

ПЕРЕДМОВА

Освітньо-професійна програма Середня освіта (музичне мистецтво та англійська мова) спеціальності 014 Середня освіта, предметної спеціальності 014.13 Середня освіта (Мистецтво. Музичне мистецтво) здобувачів першого рівня вищої освіти освітнього ступеня бакалавр.

Розроблено робочою групою у складі:

1. Бурназова Віра Володимирівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри теорії та методики навчання мистецьких дисциплін Бердянського державного педагогічного університету – гарант.
2. Григор'єва Вікторія Вікторівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри теорії та методики навчання мистецьких дисциплін Бердянського державного педагогічного університету.
3. Омельченко Анетта Іванівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри теорії та методики навчання мистецьких дисциплін Бердянського державного педагогічного університету.
4. Дуброва Оксана Володимирівна – кандидатка філологічних наук, доцентка кафедри іноземних мов і методики викладання Бердянського державного педагогічного університету.
5. Саютіна Вікторія Миколаївна – директорка ЗЗСО № 5 м. Бердянська.
6. Мельков Роман Миколайович – випускник 2022 року, вчитель музичного мистецтва, педагог-організатор Криворізького ліцею №35 "Імпульс".
7. Пономаренко Яна Володимирівна – здобувачка 4 курсу першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності 014 Середня освіта (Музичне мистецтво) БДПУ, фахівець-практик, КЗО НВК гімназія №131 Дніпровської МР.
8. Очеретенко Поліна Віталіївна – здобувачка 2 курсу першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності 014 Середня освіта (Музичне мистецтво) БДПУ.

Рецензії-відгуки зовнішніх стейкхолдерів :

1. Міщенко Максим Вікторович – директор ЗЗСО № 11 м. Бердянська.
2. Вербицька Олена Іванівна – директорка ЗЗСО № 13 м. Бердянська.
3. Білай Юрій Вікторович – директор ЗЗСО №7 м. Бердянська.
4. Балабан Олег Костянтинович – директор центру дитячо-юнацької творчості ім.Є.Рудневої відділу освіти виконавчого комітету Бердянської міської ради.

**Профіль освітньо-професійної програми
зі спеціальності 014 Середня освіта
предметної спеціальності 014.13 Середня освіта (Мистецтво. Музичне мистецтво)**

1. Загальна інформація	
<i>Повна назва закладу вищої освіти та структурного підрозділу</i>	Бердянський державний педагогічний університет Факультет психолого-педагогічної освіти та мистецтв Україна/ Berdiansk State Pedagogical University Faculty of Psychological and Pedagogical Education and Arts Ukraine
<i>Ступінь вищої освіти та назва кваліфікації мовою оригіналу</i>	Бакалавр Бакалавр середньої освіти / Bachelor Bachelor of Secondary Education
<i>Офіційна назва освітньої програми</i>	Освітньо-професійна програма Середня освіта (музичне мистецтво та англійська мова)/ Educational and Professional Program Secondary Education (Musical Art and the English Language)
<i>Тип диплому та обсяг освітньої програми</i>	Одиничний ступінь, 240 кредитів ЄКТС / degree, 240 credit ECTS
<i>Наявність акредитації</i>	Акредитацію надано Національним агентством із забезпечення якості вищої освіти за наслідками розгляду акредитаційної справи № 0514/АС-20. Рішення НА від 16.06.2020 р. протокол № 11 (28) / Accreditation was granted by the National Agency for Quality Assurance in Higher Education as a result of the accreditation case № 0514 / AC-20. Decision of the NA dated 16.06.2020 record № 11 (28)
<i>Цикл/рівень</i>	FQ-EHEA – перший цикл, QF-LLL – 6 рівень, НРК України – 6 рівень / FQ-EHEA – first cycle, QF-LLL – level 6, NFQ Ukraine – level 6.
<i>Передумови</i>	Повна загальна середня освіта, ОКР «молодший спеціаліст», ОС «бакалавр» / Complete secondary education, EQL "junior specialist", ED "bachelor"
<i>Мова(и) викладання</i>	Українська / Ukrainian
<i>Термін дії освітньої програми</i>	3 роки 10 місяців /3 years 10 months
<i>Інтернет-адреса постійного розміщення опису освітньої програми</i>	http://bdpu.org.ua/opp/
2. Мета освітньої програми	
<p>Підготувати конкурентоздатних учителів музичного мистецтва з високим рівнем професійної компетентності, інтелектуальної активності, англомовної комунікації, соціальної відповідальності, що ґрунтуються на кращих вітчизняних традиціях та інтегровані у світовий мистецький, науковий, освітній простір. /</p> <p>To prepare competitive teachers of Musical Art with a high level of professional competence, intellectual activity, English communication, social responsibility, based on the best national traditions and integrated into the world art, science and educational space</p>	
3. Характеристика освітньої програми	

<p>Предметна область (галузь знань, спеціальність)</p>	<p>Галузь знань 01 Освіта/Педагогіка Спеціальність 014 Середня освіта Предметна спеціальність 014.13 Середня освіта (Мистецтво. Музичне мистецтво) / Field of knowledge 01 Education / Pedagogy Specialty 014 Secondary Education Subject specialty 014.13 Secondary Education (Art. Musical Art)</p>
<p>Орієнтація освітньої програми</p>	<p>Програма базується на загальновідомих наукових результатах з урахуванням сучасного стану музичного мистецтва, орієнтує на актуальні напрямки, у рамках яких можлива подальша професійна та наукова кар'єра: музичне мистецтво, мистецтво, англійська мова. / The program is based on well-known scientific results, taking into account the current state of Musical Art. The program focuses on relevant musical issues which permit further professional and scientific career within Musical Art, Art and English.</p>
<p>Основний фокус освітньої програми та предметної спеціальності</p>	<p>Освітньо-професійна підготовка фахівців музичного мистецтва спрямована на інтеграцію музичного мистецтва та англійської мови, що забезпечує можливість професійної кар'єри випускників та вдалого їх працевлаштування як в Україні, так і за її межами. / Educational and professional training of specialists in the field of Musical Art is aimed on the integration of music and English, which provides an opportunity for professional career of graduates and their successful employment both in Ukraine and abroad.</p>
<p>Особливості програми</p>	<p>Програма передбачає професійну підготовку здобувачів вищої освіти спеціальності 014 Середня освіта, предметної спеціальності 014.13 Середня освіта (Мистецтво. Музичне мистецтво) завдяки інтеграції музичного мистецтва та англійської мови з метою вдосконалення знань англійської спеціальної музичної термінології, подолання мовних бар'єрів, обміну досвідом, співпраці з іноземними колегами у світовому мистецькому, науковому, освітньому просторі, а також упровадження відповідної інтеграції на початкових етапах навчання музичному мистецтву в ЗЗСО, закладах позашкільної освіти та закладах початкової мистецької освіти. / The program provides professional training of students of Specialty 014 Secondary Education, Subject specialty 014.13 Secondary Education (Art. Musical Art) through the integration of Musical Art and English to improve the knowledge of English music terminology, to overcome language barriers, to exchange experiences, to cooperate with foreign colleagues and to integrate into the world art, scientific and educational space as well as the implementation of appropriate integration at the initial stages of teaching Music in IGSE, Extra-educational institutions and institutions of primary Art education.</p>
<p>4. Придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання</p>	

Придатність до працевлаштування	<p>Займати первинні посади в закладах загальної середньої освіти, закладах позашкільної освіти, закладах початкової мистецької освіти. /</p> <p>To obtain the initial position at IGSE, Extra-educational institutions and institutions of primary Art education.</p>
Подальше навчання	<p>Магістерські програми в галузі освіти, пов'язані з музичним мистецтвом: міждисциплінарні програми, близькі до музичного мистецтва та англійської мови (мистецтво, іноземна мова), а також магістерські програми за іншими спеціальностями на умовах, передбачених Правилами прийому ЗВО. /</p> <p>Master Programs within educational field which are connected with Musical Art: interdisciplinary programs related to Musical Art and English Language (Musical Art and English), Master Programs within conditions demanded by the rules of Enrolment of Higher Educational institutions.</p>
5. Викладання та оцінювання	
Викладання та навчання	<p>Лекції, семінари, практичні заняття в малих групах, індивідуальні заняття, самостійна робота на основі інформаційних джерел (підручників, навчальних посібників, конспектів, нотних видань тощо), консультації з викладачами. /</p> <p>Lectures, seminars, practical classes in small groups, one-to-one lessons, self-study work based on web sources (textbooks, manuals, syllabus, sheet music publications, etc.), personal tuition with lecturers.</p>
Оцінювання	<p>Письмові та усні екзамени, заліки, усні презентації, поточний контроль, захист звітів з практики, захист курсових робіт, підсумкова атестація. /</p> <p>Written and oral examinations, tests, presentations, current assessment and monitoring of knowledge, Teaching practice defence, course papers defence, State Final Certification.</p>
6. Програмні компетентності	
Інтегральна компетентність (ІК)	<p>Здатність здобувачів вищої освіти розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми, що передбачають застосування концептуальних наукових та практичних знань, критичного осмислення теорій, принципів, методів і понять у сфері професійної діяльності вчителя музичного мистецтва, академічне спілкування з професійних питань державною та англійською мовою, а також здатність продовжувати навчання із значним ступенем автономії. /</p> <p>Ability of students to solve complex educational specialized problems and practical issues which implies using of conceptual scientific and practical knowledge, critical thinking of theories, principles, methods and concepts in the field of professional activity of Music teachers, academic communication on professional issues in both state and English languages, as well as the ability to continue self-education successfully.</p>
Загальні компетентності (ЗК)/ General Competencies (GC)	<p>ЗК-1. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні./</p>

	<p>GC-1. Ability to exercise their rights and obligations as a member of civil (free and democratic) society and understand the need for its sustainable development, the supremacy of law, human rights and freedoms of every citizen in Ukraine.</p>
	<p>ЗК-2. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії, філософії та закономірностей розвитку предметної області; планувати, організовувати та реалізовувати на практиці дії зі зміцнення здоров'я (фізичного, психічного, соціального й духовного) в тому числі й учнів з особливими освітніми потребами. /</p> <p>GC-2. Ability to preserve and multiply moral, cultural, scientific values and society achievements based on the understanding of the history, philosophy and mechanisms of development of the subject area; to plan, organize and implement activities to strengthen both students' and special educational needs students' health (physical, mental, social and spiritual).</p>
	<p>ЗК-3. Здатність до навчання, самонавчання й опанування сучасних знань, необхідних для організації ефективної діяльності у професійній сфері; пошуку, оброблення й аналізу інформації з різних джерел. /</p> <p>GC-3. Ability to learn, to study independently and master the modern knowledge which is necessary for the organization of efficient professional activities; to collect, evaluate and analyze information from various sources.</p>
	<p>ЗК-4. Здатність спілкуватися державною та іноземною мовами (усною та писемною формами), демонструвати навички нормативного літературного мовлення у професійній сфері./</p> <p>GC-4. Ability to communicate in the State and foreign languages (spoken and written), to demonstrate the skills of using official literary language in the professional activity.</p>
	<p>ЗК-5. Здатність до застосування сучасних засобів інформаційних і цифрових технологій, пошуку та критичного аналізу відкритих інформаційних джерел державною і англійською мовами, відповідального їх використання для вирішення професійних завдань та саморозвитку. /</p> <p>GC-5. Ability to use modern means of information and digital technologies, to collect and analyze critically free information sources both in the State and English languages, using them for solving professional tasks and self-development.</p>
	<p>ЗК-6. Здатність до особистісного і професійного самовизначення, самоствердження й самореалізації; толерантного ставлення до всіх суб'єктів педагогічної взаємодії. /</p> <p>GC-6. Ability to personal and professional self-determination, to be tolerant to all participants of pedagogical interaction .</p>
	<p>ЗК-7. Здатність до організації партнерсько-лідерських</p>

	<p>стосунків, створення команди однодумців, ухвалення ефективних рішень у стандартних та невизначених умовах та готовність брати відповідальність за результати спільної діяльності. /</p> <p>GC-7. Ability to establish cooperative and leadership relationships, to build a team of like-minded people, to make effective decisions under certain conditions (standard or specific) and capacity to take responsibility for the results of collaborative work.</p> <p>ЗК-8. Здатність діяти на основі принципів і норм педагогічної етики, правил культури поведінки у стосунках із дорослими й здобувачами освіти на основі загальнолюдських та національних цінностей, норм суспільної моралі. /</p> <p>GC-8. Ability to act on the basis of principles and ethical standards in pedagogics, cultural rules of behaviour in relationships of adults and students on the basis of universal and national values, standards of public morality.</p> <p>ЗК-9. Здатність виконувати незалежно, описувати, аналізувати та критично оцінювати наукові дослідження. /</p> <p>GC-9. Ability to conduct independent research, to describe, analyze and assess it critically.</p>
<p>Фахові компетентності (ФК) / Professional Competencies (PC)</p>	<p>ФК 1. Здатність систематично застосовувати набуті теоретичні і методичні знання, критично аналізувати концептуальні історичні, філософські, психолого-педагогічні, музично-теоретичні, вокальні, диригентсько-хорові, інструментальні принципи, методи і технології з урахуванням англійського контексту.</p> <p>ФК 2. Здатність добирати методи і засоби діагностування, корекції розвитку та музичних здібностей учнів, у тому числі з особливими освітніми потребами та музично-обдарованими.</p> <p>ФК 3. Здатність розробляти конкретні критерії для об'єктивного контролю й оцінювання рівня навчальних досягнень учнів з інтегрованого курсу «Мистецтво» та музичного мистецтва, у тому числі й з особливими освітніми потребами.</p> <p>ФК 4. Здатність розуміти та уміло використовувати традиційні та інноваційні форми, методи, засоби, технології викладання інтегрованого курсу «Мистецтво», музичного мистецтва в освітньому процесі, застосовуючи знання спеціальної музичної термінології англійською мовою.</p> <p>ФК 5. Здатність аналізувати і реалізовувати діючі освітні програми для НУШ та ЗЗСО з мистецтва (інтегрованого курсу «Мистецтво», музичне мистецтво) у професійній діяльності, керуючись нормативними документами законодавчої бази.</p> <p>ФК 6. Здатність до моделювання освітнього процесу в ЗЗСО на основі засвоєних теоретико-методичних знань і практичних умінь з музичного мистецтва, інших видів мистецтв та англійської мови.</p> <p>ФК 7. Здатність розуміти й оцінювати лексико-граматичні та інтонаційні моделі англійської мови, а також інтегрувати і</p>

застосовувати їх в різноманітних комунікативних ситуаціях академічної та професійної сфер спілкування.

ФК 8. Здатність аналізувати, оцінювати й описувати державною та англійською мовами широке коло музичних та мистецьких об'єктів і процесів з урахуванням, національних, регіональних цінностей та традицій у динаміці історичного розвитку.

ФК 9. Здатність до різних видів виконавської діяльності: вокальної (інтерпретація вокальних творів державною, англійською та мовами національних спільнот Північного Приазов'я), інструментальної (інтерпретація інструментальних творів, в тому числі і композиторів Північно-Східного регіону) на регіональному, національному, європейському та глобалізаційному рівнях (фестивалі, конкурси, майстер-класи тощо) із застосуванням англомовної комунікації.

ФК 10. Здатність шляхом самостійного навчання освоїти нові області, використовуючи здобуті психолого-педагогічні, музично-теоретичні, методичні, англомовні знання, вокальні, диригентсько-хорові, інструментальні навички для продовження навчання із значним ступенем автономії./

PC 1. Ability to apply theoretical and methodological knowledge systematically, critically analyze conceptual historical, philosophical, psychological, pedagogical, musical, vocal, instrumental, conductor and choral principles, methods and technologies using the English language.

PC 2. Ability to select methods and means of diagnosing and correcting the students' musical skills and their development, inclusively special educational needs students' and musically gifted ones.

PC 3. Ability to develop specific criteria for objective monitoring and assessment of the level of academic achievements of students (inclusively special educational needs students) on the interdisciplinary course "Art" and "Musical Arts".

PC 4. Ability to understand and use traditional and innovative forms, methods, tools and technologies of teaching and the interdisciplinary course "Art" and "Musical Arts" in the educational process skilfully, using specialized musical terminology in English.

PC 5. Ability to analyze and imply current educational programs for New Ukrainian School and IGSE mastering in art (an interdisciplinary course "Art" and "Musical Arts") in professional activities, according to the regulations of the legal framework.

PC 6. Ability to model the educational process at Secondary Schools according to gained theoretical and methodological knowledge and practical skills in Music, other kinds of Arts and English.

PC 7. Ability to understand and assess lexical, grammatical and intonation models of the English language, as well as to integrate and apply them into various conversations in academic and professional spheres.

PC 8. Ability to analyze, assess, assume and describe artistic objects and processes, taking into account national, regional

	<p>values and traditions in the dynamics of their historical development.</p> <p>PC 9. Ability to perform various activities: vocal (interpretation of vocal compositions in the state, English and languages of the national communities of the North Azov Sea coast), instrumental (interpretation of instrumental compositions, including compositions of composers of the Northeast region) at the regional, national, European and globalization levels (festivals, competitions, workshops, etc.) using English.</p> <p>PC 10. Ability to master new knowledge and skills through self-study, using the gained psychological, pedagogical, musical, theoretical, methodological, English-language knowledge; vocal, conducting, choral and instrumental skills in order to continue self-learning effectively.</p>
--	--

1. Програмні результати навчання (ПРН) / / Program results of learning (PRL)

	<p>PRL 1. To master knowledge of the basics of history, philosophy, psychology, pedagogy, which provide the development of general culture and socialization of the individual.</p> <p>PRL 2. To generate basic knowledge and understanding of the basics of Music, other Arts, English in professional activities.</p> <p>PRL 3. To demonstrate knowledge and understanding of traditional and innovative forms, methods, tools, technologies of teaching the integrated course "Art" and "Musical Art" and apply through the use of the state and English language in professional and scientific activities.</p> <p>PRL 4. To classify, integrate, extrapolate and interpret, both in the state and English languages, musical compositions and works of Art and Art processes, taking into account national and regional contexts in the academic environment.</p> <p>PRL 5. To illustrate vocal and instrumental compositions skillfully, using English and languages of the national communities of the Northern Azov Sea Region both in the educational process and in the professional sphere at the regional, national, European and globalization levels (festivals, competitions, workshops, etc.), using English content.</p> <p>PRL 6. To use modern information and digital technologies to solve professional problems and in the process of self-development, organizing academic communication in the State and English languages.</p> <p>PRL 7. To demonstrate knowledge of special musical terminology in English, solfeggio skills, reading music, accompaniment, improvisation, transposition of musical compositions.</p> <p>PRL 8. To apply knowledge at the modern level of music, related arts (vocal, instrumental, fine, choreographic, etc.) and English in order to understand the interdisciplinary links between them for their further integration in the educational process.</p> <p>PRL 9. To classify, correlate, analyze and evaluate critically free sources of information in the State and English languages for educational activities and scientific research.</p> <p>PRL 10. To conduct objective diagnosis, correction of personal development and musical abilities of students, including those with special educational needs and musically gifted students.</p> <p>PRL 11. To carry out objective control, analysis and assessment of the level of academic achievement of students in the integrated course "Art" and "Musical Art", taking into account the importance of maintaining physical and mental health (own and others), including students with special educational needs.</p>
--	---

	<p>PRL 12. To implement current educational programs for NUS and IGSE in art (integrated course "Art" and "Musical Art") in professional activities, guided by the regulations of the legal framework.</p> <p>PRL 13. To create partnership and leadership relationships in teams of like-minded people, to discuss, experiment, argue, summarize, make effective decisions in standard and uncertain conditions, take responsibility for the results of joint activities.</p> <p>PRL 14. To plan, organize, implement, summarize self-study work, to be able to get the result in a determined deadline with an emphasis on professional integrity and the prevention of plagiarism.</p> <p>PRL 15. To analyze, develop and implement scientific research in the state and English languages to solve professional problems, self-development, self-improvement and self-presentation.</p>
8 . Ресурсне забезпечення реалізації програми	
<p>Специфічні характеристики кадрового забезпечення</p>	<p>До реалізації програми залучаються науково-педагогічні працівники з науковими ступенями та/або вченими званнями, професіонали-практики, експерти галузі, представники роботодавців.</p> <p>Кадровий склад формується з професорів, доцентів, які мають відомчі нагороди або нагороджені нагрудними знаками «Відмінник освіти» та «Василь Сухомлинський», відзнакою «За відданість справі» (для вчителів та працівників освіти), відзнаками Міністерства освіти та науки України, Запорізької обласної ради, Запорізької облдержадміністрації, обласної профспілкової організації України.</p> <p>Науково-педагогічні працівники підвищують кваліфікацію, у тому числі й під час стажування у ЗВО України та Європи. /</p> <p>The implementation of the program involves scientific and pedagogical staff with scientific degrees and / or academic titles, professionals, experts, representatives of employers.</p> <p>The staff is formed of professors, associate professors who have Governmental awards or awarded with signs "Outstanding Scholar" and "Vasyl Sukhomlinsky", the award "For Dedication to profession" (for teachers and educators), awards of the Ministry of Education and Science of Ukraine, Zaporozhye Regional Council , Zaporizhia Regional State Administration, Regional Labor Union Organization of Ukraine.</p> <p>Research and teaching staff improve their skills, upgrading qualification at Higher Educational Institutions in Ukraine and Europe.</p>
<p>Специфічні характеристики матеріально-технічного забезпечення</p>	<p>Підготовка бакалаврів здійснюється на базі факультету психолого-педагогічної освіти та мистецтв. До послуг здобувачів вищої освіти лекційні аудиторії, методичні та лінгафонні кабінети, лабораторія Нової української школи, навчальна лабораторія телерадіожурналістики, навчальна телестудія медіацентру БДПУ, навчальна психолого-консультативна лабораторія та спеціалізовані аудиторії для проведення індивідуальних занять, занять з хорового, оркестрового класу, які забезпечені необхідним інформаційним, мультимедійним та навчальним обладнанням, музичними інструментами. До послуг студентів дві концертні зали (на 300 місць та 130 місць),</p>

	<p>гімнастична зала, спортивна зала, хореографічні та комп'ютерні класи, їдальня. Для здобувачів освіти з особливими освітніми потребами створено умови для реалізації права на освіту – всі корпуси мають пандуси, вбиральні, пристосовані для зручності використання, в тому числі й особами з особливими освітніми потребами.</p> <p>Завдяки ініціативі та зусиллям Степана Гериліва та його доньки Інни (випускниці БДПУ, яка зараз проживає та працює в США) зав'язалися тісні контакти із засновницею та директором американського фонду імені К. Ковшевич https://cutt.ly/vj7U8sw, яка протягом 15-ти років оплачує навчання успішних та обдарованих студентів в Україні. Як регіональний директор цього Фонду Степан Герилів зумів залучити майже півмільйона гривень з Фонду для стипендій більше 80-и студентам Бердянського державного педагогічного університету та інших ЗВО нашого регіону. /</p> <p>Bachelor students are trained on the basis of the Faculty of Psychological and Pedagogical Education and Arts. Lecture halls, methodical and language laboratories, New Ukrainian School laboratory, broadcast journalism laboratory, training TV studio as a part of the Media Center of Berdiansk State Pedagogical University, consultative psychological laboratory and specialized classrooms for individual lessons on choral singing and orchestra which are equipped with information technologies, multimedia and educational equipment, musical instruments. Students are also provided with concert halls (seating capacity is 300 seats and 130 seats), a gym, a sports hall, choreography and computer classrooms, a canteen. All necessary conditions were created for special educational needs students in order they have possibilities to realize their rights to education - all buildings have ramps and toilets which are equipped with all necessary things to use, including students with special educational needs.</p> <p>Thanks to the initiative and efforts of Stepan Geryliv and his daughter Inna (a graduate of the Berdiansk State Pedagogical University, who now lives and works in the United States), there is a possibility to have close contacts with the founder and director of the American Foundation named after Kovshevich https://cutt.ly/vj7U8sw, it's been paying for the education of successful and gifted students in Ukraine for 15 years. As the regional director of this Foundation, Stepan Geryliv has already managed to donate almost half a million hryvnas from the Foundation for scholarships to more than 80 students of Berdiansk State Pedagogical University and other higher educational institutions of our region.</p>
<p>Специфічні характеристики інформаційного та навчально-методичного забезпечення</p>	<p>Офіційний веб-сайт БДПУ, газета «Університетське слово», інформаційно-обчислювальний центр, фонди бібліотеки університету (у тому числі музично-педагогічної, мистецької та нотної літератури), репозитарій, інтернет-ресурси, навчально-методичні комплекси дисциплін та відео-аудіо матеріали, які розташовані на електронній платформі MOODLE. /</p> <p>The official website of Berdiansk State Pedagogical University, the newspaper “The University Word”, informational-</p>

	calculating centre, Library fund of Berdiansk State Pedagogical University (including musical and pedagogical, art and musical publications), repository, internet resources, educational and methodical materials on disciplines and media materials which are on the electronic platform MOODLE
9. Академічна мобільність	
Національна кредитна мобільність	<p>Керівництво БДПУ підтримує навчання зацікавлених учасників освітнього процесу освітньої програми Середня освіта (музичне мистецтво та англійська мова) в інших закладах вищої освіти/наукових установах-партнерах у межах України, зокрема під час академічної мобільності. / Administration of Berdiansk State Pedagogical University supports the interested participants of the educational process of the educational and professional program Secondary Education (Musical Art and English) at another institutions of higher education/scientific institutions-partners within the borders of Ukraine, particularly during the academic mobility.</p>
Міжнародна кредитна мобільність	<p>Керівництво БДПУ створює сприятливі умови для навчання зацікавлених учасників освітнього процесу освітньо-професійної програми Середня освіта (музичне мистецтво та англійська мова) в інших закладах вищої освіти/наукових установах-партнерах у країнах Європи, зокрема під час академічної мобільності. / Administration of Berdiansk State Pedagogical University creates favourable conditions for the education of interested participants of the educational process of the educational and professional program Secondary Education (Musical Art and English) at another institutions of higher education/scientific institutions-partners within European countries particularly during the academic mobility.</p>
Навчання іноземних здобувачів вищої освіти	Не передбачено / It is not provided

1. Перелік компонентів освітньо-професійної програми та їх логічна послідовність

Код н/д	Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, курсові роботи, практики, кваліфікаційні роботи)	кількість кредитів	Форма підсумкового контролю
Обов'язкові компоненти ОПП			
OK01	Історія України	3	Екзамен
OK02	Історія української культури	3	Залік
OK03	Українська мова (за професійним спрямуванням)	3	Екзамен
OK04	Філософія	3	Екзамен
OK05	Сучасні інформаційні технології (за професійним спрямуванням)	4	Екзамен
OK06	Психологія	6	Екзамен
OK07	Педагогіка	6	Екзамен
OK08	Основи академічного письма	3	Залік
OK09	Інклюзивна освіта	3	Залік
OK10	Теорія музики і сольфеджіо	6	Екзамен
OK11	Гармонія та аналіз музичних творів	4	Екзамен
OK12	Історія мистецтв (Історія музичного мистецтва, Історія образотворчого, театрального, хореографічного та інших видів мистецтв)	8	Екзамен
OK13	Хорознавство	3	Екзамен
OK14	Теорія і методика навчання мистецтв у ЗЗСО (інтегрований курс «Мистецтво», музичне мистецтво)	15	Екзамен
OK15	Методика проведення уроків інтегрованого курсу «Мистецтво» та музичного мистецтва у ЗЗСО із застосуванням англійської мови	4	Екзамен Курсова робота
OK16	Практикум вокально-хорової підготовки (постановка голосу, хорове диригування, хоровий клас)	24	Залік Екзамен
OK17	Практикум інструментально-виконавської підготовки (основний музичний інструмент, додатковий музичний інструмент, оркестровий клас)	18	Залік Екзамен
OK18	Корективний фонетичний курс англійської мови	3	Залік
OK19	Комунікативний курс англійської мови	21	Залік Екзамен
OK20	Англійська мова за професійним спрямуванням	7	Екзамен
OK21	Практична граматики англійської мови	6	Екзамен
OK22	Навчальна практика в ЗЗСО	3	Диференційований залік
OK23	Педагогічна практика з проведення уроків інтегрованого курсу «Мистецтво» в ЗЗСО	9	Диференційований залік
OK24	Педагогічна практика з проведення уроків музичного мистецтва в ЗЗСО	9	Диференційований залік

OK25	Педагогічна практика з проведення уроків інтегрованого курсу «Мистецтво» та музичного мистецтва в ЗЗСО із застосуванням англійської мови	6	Диференційований залік
Загальний обсяг обов'язкових компонент		180	
Вибіркові компоненти ОПП			
ВК 1	Дисципліна 1	5	Залік
ВК 2	Дисципліна 2	5	Залік
ВК 3	Дисципліна 3	5	Залік
ВК 4	Дисципліна 4	5	Залік
ВК 5	Дисципліна 5	5	Залік
ВК 6	Дисципліна 6	5	Залік
ВК 7	Дисципліна 7	5	Залік
ВК 8	Дисципліна 8	5	Залік
ВК 9	Дисципліна 9	5	Залік
ВК10	Дисципліна 10	5	Залік
ВК11	Дисципліна 11	5	Залік
ВК12	Дисципліна 12	5	Залік
Загальний обсяг вибірових компонент		60	
Загальний обсяг освітньої програми		240	

2.1 Структурно-логічна схема ОПП



2. Форма атестації здобувачів вищої освіти

Атестація випускників освітньо-професійної програми «Середня освіта (музичне мистецтво та англійська мова)» спеціальності 014 Середня освіта, предметної спеціальності 014.13 Середня освіта (Мистецтво. Музичне мистецтво) проводиться у формі комплексного кваліфікаційного іспиту з психолого-педагогічної підготовки та теорії і методики навчання мистецтв у ЗЗСО (інтегрований курс "Мистецтво", музичне мистецтво) із застосуванням англійської мови у професійній сфері і завершується видачею документа встановленого зразка про присудження ступеня бакалавра із присвоєнням освітньої кваліфікації – бакалавр середньої освіти та професійної кваліфікації – вчитель музичного мистецтва.

4. Матриця відповідності програмних компетентностей компонентам освітньо-професійної програми

	OK01	OK02	OK03	OK04	OK05	OK06	OK07	OK08	OK09	OK10	OK11	OK12	OK13	OK14	OK15	OK16	OK17	OK18	OK19	OK20	OK21	OK22	OK23	OK24	OK25	
ЗК1	+	+		+			+															+	+	+	+	
ЗК2	+	+		+		+			+												+	+	+	+	+	
ЗК3	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
ЗК4			+					+	+								+	+	+	+						
ЗК5					+			+						+	+								+	+	+	+
ЗК6	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
ЗК7	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
ЗК8	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
ЗК9						+	+	+						+										+	+	+
ФК1	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
ФК2						+			+					+	+											
ФК3						+	+		+					+	+								+	+	+	+
ФК4														+	+									+	+	+
ФК5							+							+	+								+	+	+	+
ФК6														+	+								+	+	+	+
ФК7															+		+	+	+	+	+	+			+	+
ФК8												+		+	+			+			+		+	+	+	+
ФК9										+						+								+	+	+
ФК10						+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+

5. Матриця забезпечення програмних результатів навчання (ПРН) відповідним компонентам освітньо-професійної програми

	OK 01	OK 02	OK 03	OK 04	OK 05	OK 06	OK 07	OK 08	OK 09	OK 10	OK 11	OK 12	OK 13	OK 14	OK 15	OK 16	OK 17	OK 18	OK 19	OK 20	OK 21	OK 22	OK 23	OK 24	OK 25	
ПРН1	+	+		+		+	+		+																	
ПРН2										+	+	+	+			+	+	+	+	+	+			+	+	+
ПРН3														+	+									+	+	+
ПРН4												+		+	+	+								+	+	+
ПРН5																+										
ПРН6			+		+												+	+	+	+				+	+	+
ПРН7										+	+		+						+	+				+	+	+
ПРН8										+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		+	+	+
ПРН9	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ПРН10						+			+					+	+									+	+	+
ПРН11						+	+		+					+	+								+	+	+	+
ПРН12							+							+	+								+	+	+	+
ПРН13	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ПРН14	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ПРН15								+						+										+	+	+

1. Вимоги до внутрішньої системи забезпечення якості вищої освіти

У Бердянському державному педагогічному університеті функціонує внутрішня система забезпечення якості вищої освіти, яка ґрунтується на Стандартах і рекомендаціях щодо забезпечення якості в Європейському освітньому просторі вищої освіти (ESG 2015) і включає:

- 1) політику забезпечення якості;
- 2) розробку та затвердження програм;
- 3) студентоцентроване навчання, викладання та оцінювання;
- 4) зарахування, досягнення, визнання та атестацію здобувачів вищої освіти;
- 5) викладацький склад, який відповідає кваліфікаційним вимогам;
- 6) навчальні ресурси та підтримку здобувачів вищої освіти;
- 7) інформаційний менеджмент;
- 8) публічну інформацію;
- 9) поточний моніторинг і періодичний перегляд програм;
- 10) циклічне зовнішнє забезпечення якості.

Система внутрішнього забезпечення якості за поданням Бердянського державного педагогічного університету оцінюється НАЗЯВО або акредитованими ним незалежними установами оцінювання та забезпечення якості вищої освіти на предмет її відповідності вимогам до системи забезпечення якості вищої освіти, що затверджуються НАЗЯВО, та міжнародним стандартам і рекомендаціям щодо забезпечення якості вищої освіти.