

II півріччя 2023-2024 н.р.
II тиждень

РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ
ФАКУЛЬТЕТУ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНОЇ ОСВІТИ
ТА МИСТЕЦТВ ІЗ ЗАСТОСУВАННЯМ ДИСТАНЦІЙНИХ
ТЕХНОЛОГІЙ
Перший рівень вищої освіти
IV курс (заочна форма навчання)

ЗАТВЕРДЖУЮ
Перша проректорка
Ольга ГУРЕНКО
«04» квітня 2024 р.

Дата	Група	<i>405X-з група 024 Хореографія</i>	<i>406СОХ-з група 014 Середня освіта (Хореографія)</i>
	Початок занять		
ПО НЕ ДІЛ ОК 08. 04. 24	11.10	Функціональний тренінг	Композиція і постановка танцю
	13.00	Мистецтво балетмейстера	Сучасні фітнес-технології
	14.35	ТМВ народно-сценічного танцю	Танцювальні проєкти
	16.10		ТМН народно-сценічного танцю
ВІВ ТО РО К 09. 04. 24	11.10	Функціональний тренінг	Стилі сучасного танцю
	13.00	Теорія і методика contemporary dance	Класичний танець у дитячих хореографічних колективах
	14.35	Мистецтво балетмейстера	ТМН народно-сценічного танцю
	16.10	ТМВ народно-сценічного танцю	Композиція і постановка танцю
	17.45		
СЕ РЕ ДА 10. 04. 24	11.10	Психологія конфлікту (пр)	Композиція і постановка танцю
	13.00	Мистецтво балетмейстера	Сучасні фітнес-технології
	14.35	ТМВ класичного танцю	Танцювальні проєкти
	16.10		ТМН класичного танцю
	17.45		
ЧЕ ТВ ЕР 11. 04. 24	11.10	Психологія конфлікту (пр)	Підвищення хореографічної майстерності
	13.00	ТМВ класичного танцю	Сучасні фітнес-технології
	14.35	Дизайн реклами (пр)	ТМН класичного танцю
	16.10	Блогінг (пр)	Класичний танець у дитячих хореографічних колективах
	17.45		
П'Я ТН ИЦ Я 12. 04. 24	11.10		
	13.00	Теорія і методика contemporary dance	Підвищення хореографічної майстерності
	14.35	ТМВ народно-сценічного танцю	Стилі сучасного танцю
	16.10	Блогінг (пр)	ТМН народно-сценічного танцю
	17.45		
СУ БО ТА 13. 04. 24	8.00		Стилі сучасного танцю
	9.35	Теорія і методика contemporary dance	Композиція і постановка танцю
	11.10	Мистецтво балетмейстера	ТМН класичного танцю
	13.00	ТМВ класичного танцю	

В.о. декана факультету

Анжеліка ЛЕСИК

Диспетчер
Начальник навчального відділу

Ася ЮДІНА
Ольга ШУБІНА