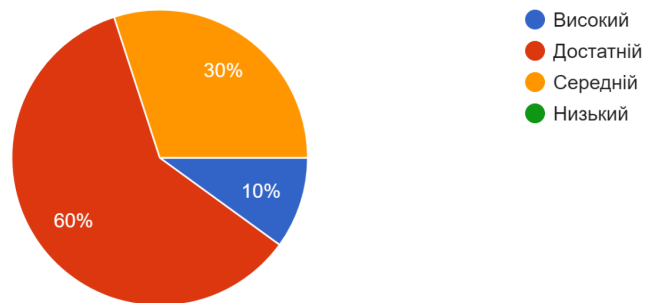


Підсумкове анкетування з виробничої практики в клубних установах (III курс, 024Хореографія)

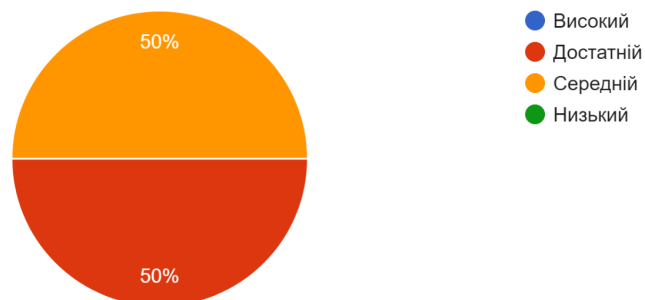
1. Як Ви оцінюєте свій рівень теоретичної підготовки спеціальності 024 Хореографія?

10 ответов



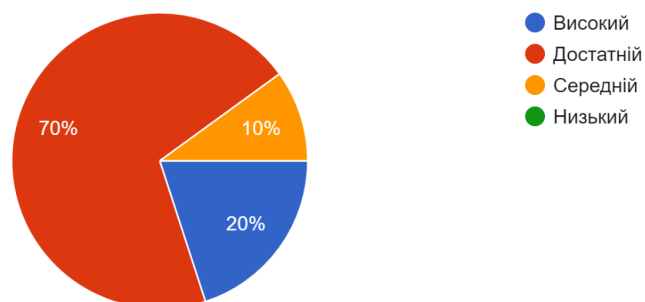
2. Який рівень Вашої методичної компетентності ?

10 ответов



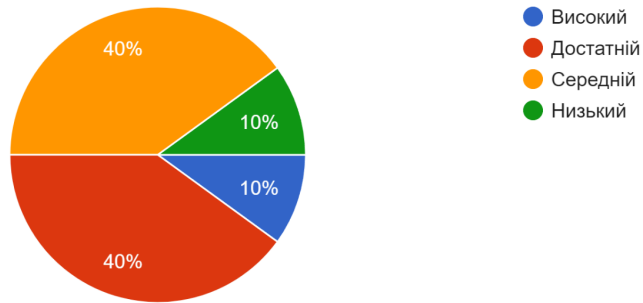
3. Як Ви оцінюєте рівень своєї практичної підготовки (виконавську майстерність)?

10 ответов



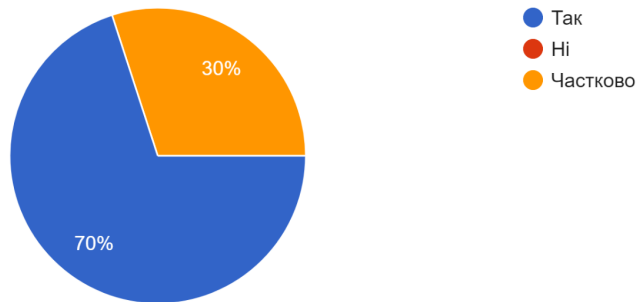
4. Як Ви оцінюєте рівень своїх балетмейстерських здібностей ?

10 ответов



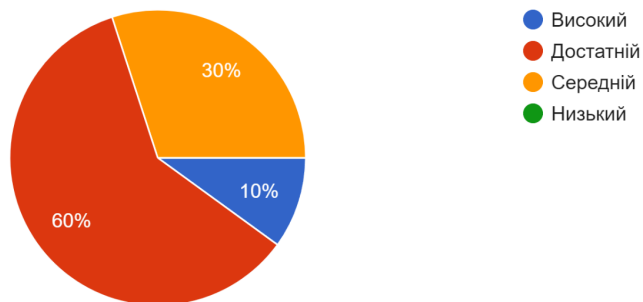
5. Чи вмієте Ви керувати часом?

10 ответов



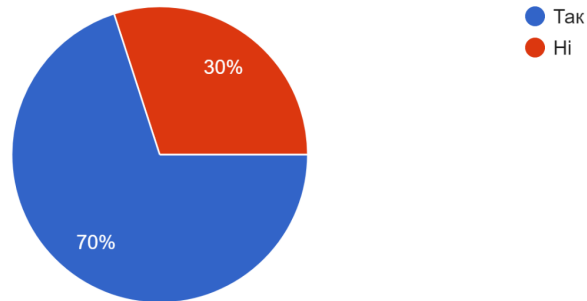
6. Як Ви оцінюєте рівень своїх комунікативних здібностей ?

10 ответов



7. Чи достатнім є рівень організаторських здібностей для майбутнього керівництва власним колективом?

10 ответов



8. Надайте, будь ласка, свої пропозиції щодо удосконалення змісту виробничої практики в клубних установах

Більше часу та допомоги

Немає пропозицій

Дуже багато паперової роботи під час практики. Хочеться приділяти увагу більше практичним заняттям.

Немає пропозицій

Більше часу

замалий строк виконання практики для повноцінного проходження практики

Більше практичних занять

9. Надайте, будь ласка, свої пропозиції щодо вдосконалення освітньо-професійної програми "Хореографія"

Не має

Вивчення різних стилів

Більше практики, щоб в майбутньому стати тим, на кого захочуть рівнятися учні.

Деякі педагоги постійно нагадують про правила культури мовлення, але самі про це забувають

Можливо надати рекомендації щодо виховання дітей в хореографічній діяльності, а саме для якихось обставин, наприклад при сварці, чи пояснення поведінки