

ВИМОГИ ДО ЯКІСНОЇ ПІДГОТОВКИ ФАХІВЦІВ МИСТЕЦЬКОГО СПРЯМУВАННЯ: інформація, питання, відповіді

Якість освітніх послуг є головною умовою конкурентоспроможності української системи вищої освіти. Випускники українських вишів мають впевнено почувати себе на ринку праці, рівень їхньої професійної підготовки повинен дозволяти ефективно працювати в складних соціально-економічних умовах під час воєнного стану в Україні.

19 грудня 2023 року відбувся вебінар «Актуальні питання забезпечення якості вищої освіти у закладах вищої освіти мистецького спрямування», проведений Національним агентством із забезпечення якості освіти за ініціативою представників Державного агентства України з питань мистецтв та мистецької освіти. Напередодні чергової умовної акредитації ОПП «Хореографія» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності 024 Хореографія це було актуальним і корисним для науково-педагогічного складу кафедри теорії та методики навчання мистецьких дисциплін, які забезпечують фахову підготовку здобувачів вищої освіти за даною ОПП. На заході були присутні завідувачка кафедри ТМНМД **Віра БУРНАЗОВА**, гарантка ОПП «Хореографія» **Олена МАРТИНЕНКО** та члени робочої групи ОПП: **Юлія ТАРАНЕНКО, Руслан ПАВЛЕНКО, Дмитро ІЛЬІН**.

З вітальним словом представників мистецької спільноти ЗВО УКРАЇНИ звернулися: виконуюча обов'язки Голови Державного агентства України з питань мистецтв та мистецької освіти **Ольга РОССОШАНСЬКА** та членкиня Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти **Леся СМІРНА**.

Презентаційна частина вебінару включала доповіді чотирьох спікерів: **Олександра ХИМЕНКА** (керівника секретаріату Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти) – «Правові засади системи забезпечення якості вищої освіти»; **Олени ЄРЕМЕНКО** (заступниці Голови Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти) – «Внутрішня система якості в

мистецьких закладах вищої освіти: виклики та поради»; Ганни ДЕНИСКИНОЇ (керівниці відділу акредитації освітніх програм Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти) – «Підготовка акредитаційної справи: за лаштунками інформаційної системи»; Лідії МАКАРЕНКО (кандидатки мистецтвознавства, виконуючої обов'язки завідувачки кафедри вокального мистецтва Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв, експертки Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти) – «Залучення стейкхолдерів до формування ОП за мистецькими спеціальностями».

Спікери наголосили на основних позитивних та негативних моментах, з якими стикаються під час акредитації ОПП мистецького спрямування, дали рекомендації та поради, зауважили на важливості наукових здобутків здобувачів освіти на рівні з мистецькими, наголосили на плідній роботі зі стейкхолдерами та забезпеченні студентоцентрованого підходу. Одним з лозунгів вебінару, який ми вважаємо важливим та актуальним, був «Гарант – це супермен. Він ініціює, акумулює та забезпечує якісну роботу команди ОПП. Важливо стимулювати ГАРАНТА!»

Протягом вебінару тривало спілкування представників національного агентства з його учасниками через чат, а наприкінці зустрічі були надані відповіді на запитання, окреслені під час реєстрації. Залишається відкритим питання щодо змін у мистецькій освіті стосовно проекту постанови Кабінету Міністрів України «Про затвердження переліку галузей знань і спеціальностей, за якими здійснюється підготовка здобувачів вищої та фахової передвищої освіти», запропонованого МОН України від 8 серпня 2023 року. А поки продовжуємо працювати, зберігаючи якість освіти і підтримуючи імідж спеціальності «ХОРЕОГРАФІЯ» в Бердянському державному педагогічному університеті.


НАЦІОНАЛЬНЕ АГЕНТСТВО ІЗ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЯКОСТІ ВИЩОЇ ОСВІТИ


ДЕРЖМИСТЕЦТВ

ВЕБІНАР «АКТУАЛЬНІ ПИТАННЯ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЯКОСТІ ВИЩОЇ ОСВІТИ У ЗАКЛАДАХ ВИЩОЇ ОСВІТИ МИСТЕЦЬКОГО СПРЯМУВАННЯ»

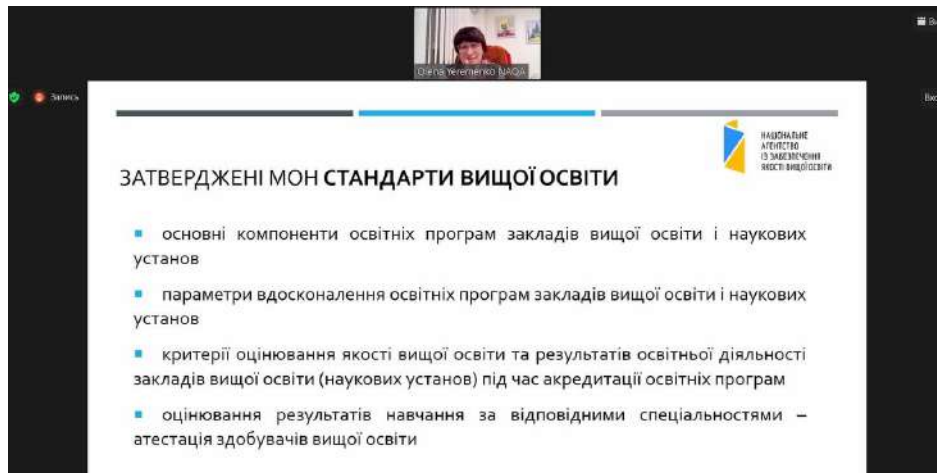
ПРОГРАМА


19 грудня 2023 року, 16:00


bit.ly/zamlkeB

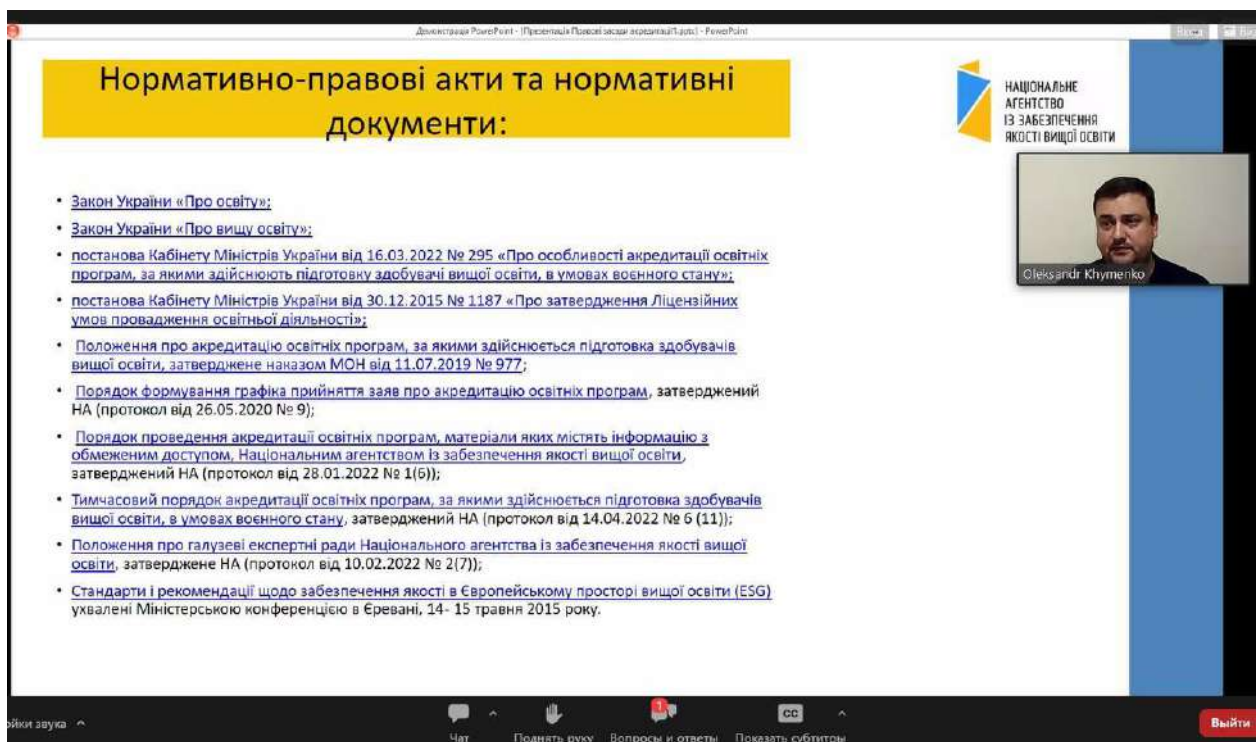
Детальніше про вебінар:
 039 0359 0319
 Код доступу: 704675

	Вітальне слово від:
16:00-16:05	• Ольга Россошенська – виконавчої обов'язки Голови Державного агентства України з питань мистецтва та мистецької освіти;
16:05-16:10	• Лесі Смирної – членкині Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти.
	Презентаційна частина звірів заходу:
16:10-16:25	• Олександра Хаменца – керівник секретаріату Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти: «Правові засади системи забезпечення якості вищої освіти»;
16:25-16:40	• Олеся Єременко – заступниця Голови Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти: «Вишукана система якості в мистецьких закладах вищої освіти: виклики та поради»;
	• Тетяна Денисевич – керівниця відділу акредитації освітніх програм Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти: «Підготовка акредитаційної справи: за лаштунками інформаційної системи»;
16:40-16:55	• Лілія Макаренко – кандидатки мистецтвознавства, виконавчої обов'язки завідувача кафедри вокального мистецтва Національної академії керівних кадрів культури і мистецтва, експертки Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти: «Залучення стейкхолдерів до формування ОП за мистецькими спеціальностями».
16:55-17:10	
17:10-17:40	Відповіді на питання учасників.



ЗАТВЕРДЖЕНІ МОН СТАНДАРТИ ВИЩОЇ ОСВІТИ

- основні компоненти освітніх програм закладів вищої освіти і наукових установ
- параметри вдосконалення освітніх програм закладів вищої освіти і наукових установ
- критерії оцінювання якості вищої освіти та результатів освітньої діяльності закладів вищої освіти (наукових установ) під час акредитації освітніх програм
- оцінювання результатів навчання за відповідними спеціальностями – атестація здобувачів вищої освіти



Нормативно-правові акти та нормативні документи:

- [Закон України «Про освіту»;](#)
- [Закон України «Про вищу освіту»;](#)
- [постанова Кабінету Міністрів України від 16.03.2022 № 295 «Про особливості акредитації освітніх програм, за якими здійснюють підготовку здобувачі вищої освіти, в умовах воєнного стану»;](#)
- [постанова Кабінету Міністрів України від 30.12.2015 № 1187 «Про затвердження Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності»;](#)
- [Положення про акредитацію освітніх програм, за якими здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти, затверджене наказом МОН від 11.07.2019 № 977;](#)
- [Порядок формування графіка прийняття заяв про акредитацію освітніх програм, затверджений НА \(протокол від 26.05.2020 № 9\);](#)
- [Порядок проведення акредитації освітніх програм, матеріали яких містять інформацію з обмеженим доступом, Національним агентством із забезпечення якості вищої освіти, затверджений НА \(протокол від 28.01.2022 № 1\(6\)\);](#)
- [Тимчасовий порядок акредитації освітніх програм, за якими здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти, в умовах воєнного стану, затверджений НА \(протокол від 14.04.2022 № 6 \(11\)\);](#)
- [Положення про галузеві експертні ради Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти, затверджене НА \(протокол від 10.02.2022 № 2\(7\)\);](#)
- [Стандарти і рекомендації щодо забезпечення якості в Європейському просторі вищої освіти \(ESG\) ухвалені Міністерською конференцією в Єревані, 14- 15 травня 2015 року.](#)

Олена ґеремленко/НАЦА

НАЦІОНАЛЬНЕ АГЕНТСТВО ІЗ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЯКОСТІ ВИЩОЇ ОСВІТИ

СКЛАДОВІ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ВНУТРІШНЬОЇ СИСТЕМИ ЯКОСТІ

- Інтегральний документ, що регулює внутрішню систему забезпечення якості (комплекс документів);
- Наявність структурного підрозділу з координації процесів та процедур забезпечення якості освіти
- Сайт з інформацією відповідно до законодавства (окрема закладка «Якість освіти» - опційно):
 - нормативна документація щодо забезпечення якості освітнього процесу;
 - зміст ОП та їх структурні компоненти;
 - організація та аналіз результатів опитувань.

Ганна Денисина

НАЦІОНАЛЬНЕ АГЕНТСТВО ІЗ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЯКОСТІ ВИЩОЇ ОСВІТИ

ПІДГОТОВКА АКРЕДИТАЦІЙНОЇ СПРАВИ

За лаштунками інформаційної системи

КИЇВ -2023

Ганна Денисина

Повна процедура Моніторинг стану справи в системі та своєчасна реакція

- ✓ За **21** календарний день надається доступ гаранту та директору до електронного кабінету в інформаційній системі office.naqa.gov.ua.
- ✓ У день, визначений в графіку, очікуємо від Вас заповнену форму відомостей самооцінювання та заяву про акредитацію ОНП
- ✓ Протягом **5** днів з гарантом зв'язується відділ по роботі з експертами та погоджує дати експертизи (через 2 тижні)
- ✓ Наказ (містить усі необхідні дані про ключові дати)
- ✓ За **3** дні до дат роботи ЕГ погоджується програма візиту
- ✓ **3** дні працює експертна група
- ✓ **3** повні робочі дні має ЗВО для відповіді на звіт ЕГ
- ✓ Проект висновку ГЕР. **3** робочі дні для реакції (з датою оприлюднення включно).

Тетяна Демченко

Підготовка ВСО

НАЦІОНАЛЬНЕ АГЕНТСТВО ІЗ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЯКОСТІ ВИЩОЇ ОСВІТИ

- ▶ Графік
- ▶ Дедлайн
- ▶ Скорочена процедура
- ▶ Повна процедура

Лідія Макарєнко

2. Організація

А хто ваш стейкхолдер? ☺

Систематична робота із зовнішніми стейкхолдерами

- інформаційне залучення
- взаємодія
- діалог

Лідія Макарєнко

ЗАЛУЧЕННЯ СТЕЙКХОЛДЕРІВ ДО ФОРМУВАННЯ ОСВІТНІХ ПРОГРАМ ЗА МИСТЕЦЬКИМИ СПЕЦІАЛЬНОСТЯМИ

Лідія Макарєнко

ПРИБЛИЗНА МОДЕЛЬ ТЕМИ ОПИТУВАННЯ СТЕЙКХОЛДЕРІВ

СТЕЙКХОЛДЕРИ	ТЕМА ОПИТУВАННЯ	ПЕРІОДИЧНІСТЬ	КАЛЕНДАРНИЙ ГРАФІК	Результати опитування	
				2023 р.	2024р.
Здобувачі	1. Щодо якості освітнього процесу на ОП	Раз у рік	червень	Послідовне на результати	
	2. Щодо проєкту ОП	Раз у рік	квітень	Послідовне на результати	
	3. Викладач очима здобувача	Раз у рік	серпень	Послідовне на результати	
	4. Якість окремих освітніх компонентів (по кожній дисципліні окремо)	Два рази на рік	Вікні кожного семестру	Послідовне на результати	
НПП (які викладають на ОП і НПП кафедри)	1. Щодо якості освітнього процесу на ОП	Раз у рік	червень	Послідовне на результати	
	2. Щодо проєкту ОП	Раз у рік	квітень	Послідовне на результати	
Роботодавці	1. Щодо якості освітнього процесу на ОП	Раз у рік	липень	Послідовне на результати	
	2. Щодо проєкту ОП	Раз у рік	квітень	Послідовне на результати	
Випускники (з 2020 р.)	1. Щодо якості освітнього процесу на ОП	Раз у рік	червень	Послідовне на результати	
	2. Щодо проєкту ОП	Раз у рік	квітень	Послідовне на результати	
Інші зацікавлені особи	1. Щодо якості освітнього процесу на ОП	Раз у рік	червень	Послідовне на результати	

За матеріалами кафедри ТМНМД