

## **Результати неформальної освіти здобувачів II (магістерського) рівня вищої освіти спеціальності 014 Середня освіта (Музичне мистецтво)**

Сучасні здобувачі вищої освіти сьогодні реалізують своє право на освіту впродовж життя шляхом формальної, неформальної та інформальної освіти, набувають і вдосконалюють професійні компетентності, зокрема опановуючи короткотривалі курси і програми на онлайн-платформах, відвідуючи вебінари, тренінги, майстер-класи тощо. Так, у рамках вивчення теми «Цифрова культура, цифрова грамотність, цифрова компетентність як сучасні освітні феномени» ОК «Цифрові технології в музичній освіті» (ОПП «Середня освіта (музичне мистецтво)») здобувачі II рівня вищої освіти самостійно склали Національний тест на цифрову грамотність і отримали сертифікат. Усі цифрові компетентності умовно згруповані у шість сфер, такі як основа цифрової грамотності, інформаційна та медіаграмотність, комунікація і взаємодія у цифровому суспільстві, безпека у цифровому середовищі, навчання впродовж життя у цифровому суспільстві. Слід відмітити, що рівень володіння цифровими компетентностями студентів виявився не нижче середнього. Також здобувачі вищої освіти взяли активну участь у навчальному тренінгу «Створення бек-треків за допомогою штучного інтелекту», тренером якого виступила Людмила АРИСТОВА, докторка філософії в галузі освіти, доцентка кафедри музичного мистецтва Миколаївського національного університету імені В.О.Сухомлинського. Студенти набули практичних умінь використання застосунків ШІ в професійній сфері. Це сприяло більше детальному вивченню цифрових інструментів для подальшої освітньої діяльності.

Особливого значення під час здобуття ступеня магістра набуває наукова діяльність, а саме написання кваліфікаційної роботи, наукових тез, статей та інш. Здобувачам спеціальності 014 Середня освіта (Музичне мистецтво) було запропоновано прослухати на онлайн-платформі Prometheus курс «Академічна доброчесність: онлайн-курс для викладачів», який включає теоретичні аспекти поняття академічної доброчесності та фактори, які впливають на культуру академічної доброчесності здобувачів вищої освіти. Магістранти Микола Барболін, Антон Багрін, Андрій Максименко та Юлія Хомишак опанували запропоновані шість модулів і отримали сертифікати.

Здобувачі вищої освіти підкріплюють свої професійні знання, відвідуючи семінари, проходять підвищення кваліфікації. Так, Барболін Микола пройшов підвищення кваліфікації (дистанційно) за видом «семінар» «Дистанційний формат в роботі з учнями в мистецькій школі – подолання проблем», а також успішно закінчив онлайн-курс «Єдина країна: становлення національної ідентичності».

Отже, наші студенти використовують можливості неформальної освіти для опанування нових знань, практичних навичок для особистісного розвитку й самореалізації в професійній діяльності.

*За матеріалами кафедри ТМНМД*

