



**БЕРДЯНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ФАКУЛЬТЕТ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНОЇ ОСВІТИ ТА МИСТЕЦТВ
КАФЕДРА ТЕОРІЇ ТА МЕТОДИКИ НАВЧАННЯ МИСТЕЦЬКИХ ДИСЦИПЛІН**

ПОЛОЖЕННЯ

**про проведення відкритого дистанційного
конкурсу хореографічної майстерності
«Танець – це життя!»**

Шановні друзі!

Кафедра теорії та методики навчання мистецьких дисциплін факультету психолого-педагогічної освіти та мистецтв Бердянського державного педагогічного університету запрошує Вас узяти участь у конкурсі хореографічної майстерності «Танець – це життя!».

1. Загальні положення

Конкурс «Танець – це життя!» проводиться з *метою* виявлення творчо обдарованої молоді, залучення випускників закладів загальної середньої освіти, які мають базову хореографічну підготовку, здобувати вищу освіту в Бердянському державному педагогічному університеті.

Програма конкурсу передбачає виконання кожним конкурсантом сольної композиції в конкурсній номінації. За бажанням конкурсант може надіслати другий номер малої танцювальної форми (до 6 осіб) з його головною участю. Конкурсант може брати участь у двох і більше номінаціях.

2. Умови участі

2.1 Подати електронну заявку на участь до **20 листопада 2023 року** за посиланням: <https://forms.gle/Se7LEq3zGhL3MkEi7>

Телефони для довідок:

095-618-14-15 – Юлія Петрівна

066-996-00-71 – Руслан Валентинович (Telegram)

(обов'язково передзвоніть для підтвердження прийняття заявки)

ОРГКОМІТЕТ СТВОРЮЄ 21 листопада 2023 року групу в ТЕЛЕГРАМІ з усіма учасниками та журі конкурсу.

2.2 Надіслати **відео** виступів у ТЕЛЕГРАМ групу конкурсу, вказавши прізвище виконавця й назву номеру (приклад: Іванова Марина, сучасний танець «Авангард») з **21 до 24 листопада 2023 року**.

2.3 РОБОТА ЖУРІ (перегляд та оцінювання конкурсантів) - 25-30 листопада 2023 року.

Онлайн Гала-концерт та нагородження учасників – 2 грудня 2023 року на офіційному YouTube каналі спеціальності «Хореографія» Бердянського державного педагогічного університету — <https://www.youtube.com/channel/UCc3wsg5u48zi41Ejls4Pjw>

3. Учасники (конкурсанти)

До участі в конкурсі запрошуються учні випускних класів, студенти випускних курсів культурно-освітніх училищ, коледжів культури та мистецтв.

4. Конкурсні номінації

Конкурсна програма передбачає такі номінації:

- класичний танець;
- народна хореографія;
- бальна хореографія;
- сучасна хореографія;
- естрадна хореографія.

Кожен конкурсант має право виступити в одній або двох номінаціях. Представлені на конкурс постановки мають тривати до 2 хвилин.

5. Журі конкурсу

Конкурсні виступи учасників оцінює журі в складі викладачів і випускників спеціальності «Хореографія» БДПУ.

6. Критерії оцінювання

- хореографічна підготовка виконавця;
- композиційна побудова;
- музичність виконання;
- уміння розкрити зміст постановки через передачу сценічного образу;
- сценічна культура.

7. Нагородження

Кожен учасник конкурсу отримує диплом, а переможці в кожній номінації нагороджуються дипломами лауреатів.

Увага! За визначенням журі окремі виконавці отримують сертифікат, що є вищою оцінкою одного з етапів творчого іспиту (хореографічний етюд) зі спеціальності «Хореографія» під час вступної кампанії 2024 року.

Журі залишає за собою право не присуджувати нагороди в кожній номінації.