

## **АКТУАЛЬНІ ПИТАННЯ ХОРЕОГРАФІЧНОЇ ОСВІТИ: національно-патріотичний аспект**

20-21 жовтня 2023 року відбувся V відкритий науково-практичний семінар «*Діалог актуальних дискурсів хореографічної освіти: теорія, методика, практика*», організований за традицією кафедрою теорії та методики навчання мистецьких дисциплін Бердянського державного педагогічного університету спільно з Центром дитячої та юнацької творчості ім. Є. Рудневої м. Бердянськ. Домінантною складовою ювілейного семінару стала проблематика національно-патріотичного виховання здобувачів позашкільної освіти.

Другий рік поспіль семінар проходить в онлайн-форматі, що мотивує кожного разу організаторів шукати нові форми науково-творчої співпраці з учасниками. Географія учасників семінару цього рiч була значно розширена й охопила не лише представників позашкільної освіти, а й колег з інших ЗВО. На семінар зареєструвалося 102 особи з різних областей України (Сумська, Донецька, Дніпровська, Львівська, Закарпатська, Полтавська, Херсонська, Луцька, Миколаївська, Чернігівська), але 46% учасників склали представники Запорізької області, більшість з яких є постійними учасниками.

З вітальним словом до присутніх звернулися: перша проректорка БДПУ Ольга ГУРЕНКО; декан факультету психолого-педагогічної освіти та мистецтв БДПУ Людмила КОВАЛЬ; директор Центру дитячо-юнацької творчості ім.Є.Рудневої м. Бердянська Олег БАЛАБАН і завідувачка кафедри теорії та методики навчання мистецьких дисциплін БДПУ Віра БУРНАЗОВА.

Спiкерами цього року виступили не лише викладачі кафедри теорії та методики навчання мистецьких дисциплін (Олена МАРТИНЕНКО, Юлія ТАРАНЕНКО, Руслан ПАВЛЕНКО, Дмитро ІЛЬІН), керівники гуртків і методична служба ЦДЮТ, а й заслужений діяч мистецтв України, доцент, в.о. завідувача кафедри хореографії Київської муніципальної академії естрадного та циркового мистецтва Володимир ГРЕК. Тема його доповіді «Досвід використання фольк-модерну в постановочному процесі» була надзвичайно цікава і виявила неабиякий інтерес у слухачів.

Протягом двох днів семінару були проведені різноманітні види лекцій, тренінги, майстер-класи, панельна дискусія, перегляд та обговорення фільму про права людини з колекції Docudays.UA.

Особливу активність проявили учасники під час панельної дискусії «Дієві методи національно-патріотичного виховання: досвід роботи». Проблематика обговорювалася дуже жваво, слухачі ділилися досвідом, наголошували на загальних проблемах, пропонували шляхи їх вирішення. Несподіваною виявилась зацікавленість семінаром колег з інших ЗВО, які взяли участь у дискусії: *Олег КУЗИК* (доцент кафедри режисури и

хореографії Львівського національного університету ім. І.Франка), Лілія КОЗИНКО (доцент кафедри хореографії і танцювальних видів спорту Національного університету фізичного виховання і спорту України), Ігор СТЕПАНЮК (старший викладач кафедри музичного виховання та гри на інструменті, викладач хореографічних дисциплін КЗВО «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради, головний балетмейстер заслуженого народного ансамблю пісні і танцю України «Колос»). Семінар пройшов злагоджено, динамічно і чітко завдяки роботі дружньої команди хореографів у співпраці з ЦДЮТ м. Бердянська.

По закінченню семінару учасниками було висловлено подяку за цікаві теми, різноманітні форми роботи, професійні виступи спікерів, пунктуальність тощо. У перший день семінару у фейсбуці Олег КУЗИК опублікував пост «Усвідомлення національної ідентичності крізь мистецтво і патріотичний дух» <http://surl.li/mkygf>. Її основним лейтмотивом стали дискусійні питання семінару: «Майбутнє України і проблемні виклики з питань національно-патріотичного виховання не україномовної молоді розпочнеться лише тоді, коли середнє покоління батьків, викладачі всіх закладів освіти від дитячого садочку до ЗВО, все суспільне середовище села чи міста, кожна Людина ПОЧНЕ З СЕБЕ – усвідомлювати, переосмислювати, виздоровлювати і діяти, заради Української ПЕРЕМОГИ і Майбутнього всієї Неподільної Єдиної Соборної». Далі буде....



BERDYANSKYI DERZHAVNYI PEDAGOGICHNYI UNIVERSYTET  
КАФЕДРА ТЕОРІЇ ТА МЕТОДИКИ НАВЧАННЯ МИСТЕЦЬКИХ ДИСЦИПЛІН  
ЦЕНТР ДИТЯЧО-ЮНАЦЬКОЇ ТВОРЧОСТІ ІМ.Є.РУДНЕВОЇ

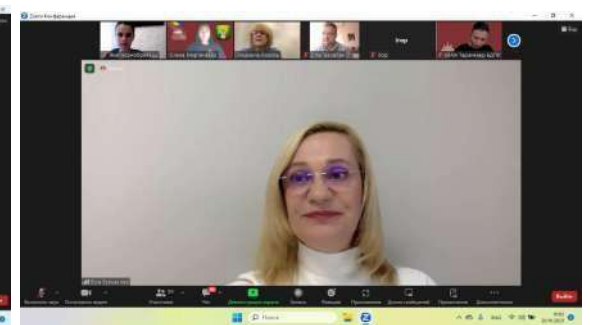
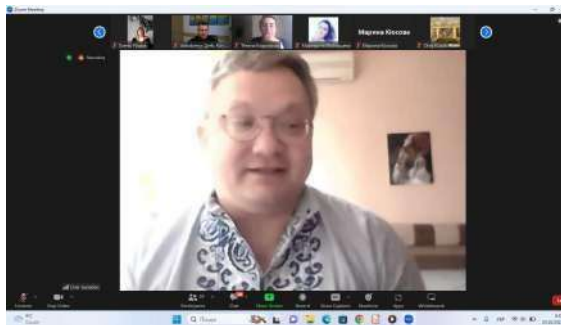
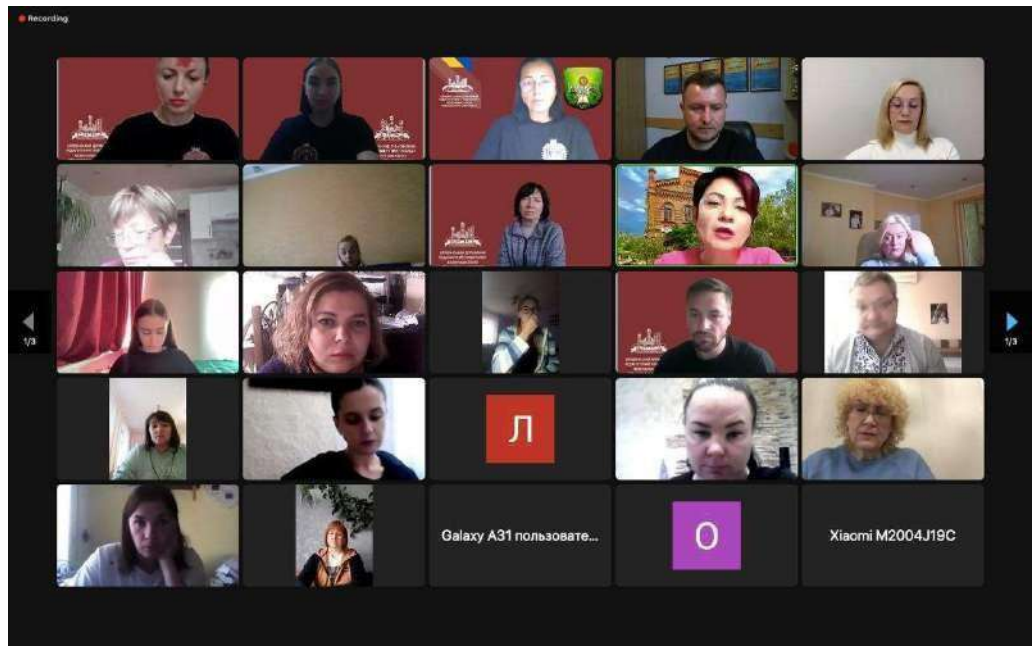
У ВІДКРИТІЙ НАУКОВО-ПРАКТИЧНІЙ СЕМІНАР  
«ДІАЛОГ АКТУАЛЬНИХ ДИСКУРСІВ  
ХОРЕОГРАФІЧНОЇ ОСВІТИ:  
ТЕОРІЯ, МЕТОДИКА, ПРАКТИКА»  
20-21 жовтня 2023 року  
платформа ZOOM

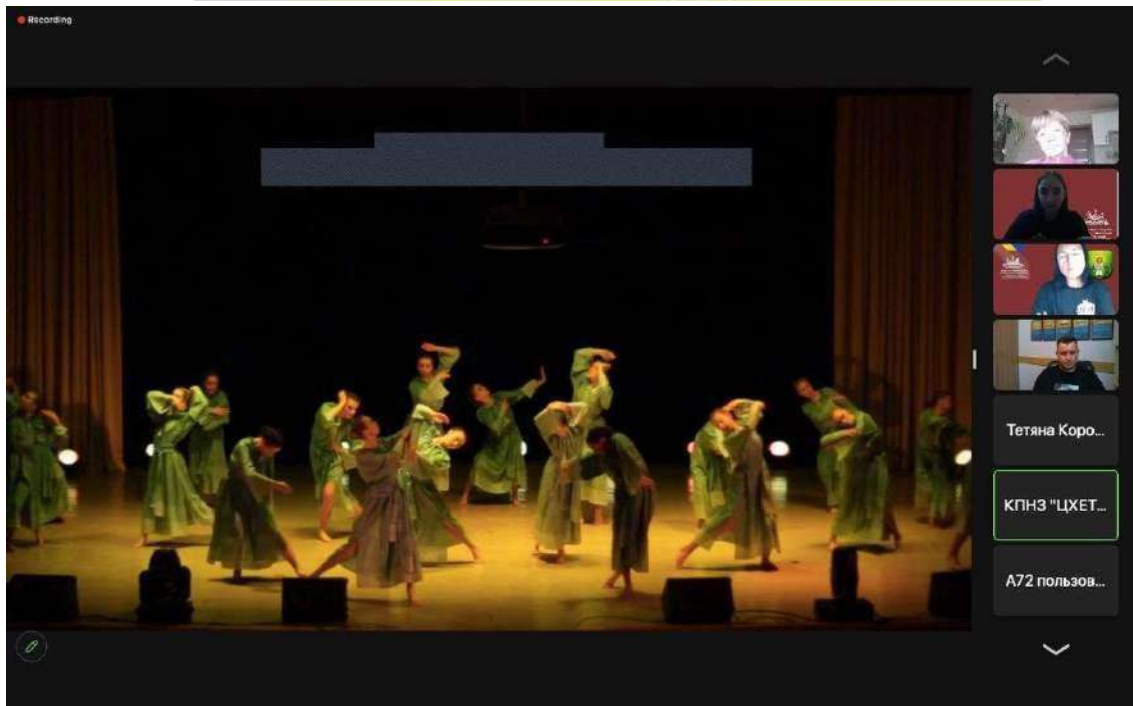
Участь БЕЗКОШТОВНА!

Доміnantна складова семінару –  
актуалізація проблематики  
національно-патріотичного виховання  
здобувачів позашкільної освіти

Ресстрація учасників за посиланням <http://surl.li/uvct>  
(до 19 жовтня 2023 року)

Додаткова інформація  
+380956181415 Юлія Петрівна







Zoom Конференція

Ірина Хіменко

Яна Чорнобривець, Олена Мартиненко, Юлія Тараненко БДПУ, Марина Масотка, Ірина Хіменко, Надія Замба

Запис

Меню: Файли, Вибір, Діяння, Перегляд, Анімація, Повільніше, Розширення, Інше

Слайди: Сторінки

ЗАКОХАНИЙ У НАРОДНИЙ ТАНЕЦЬ  
Хто ж він Захар Сизоненко?

«... запорізький фольклорний танок – пишнobarвний, змістовний і мальовничий, оригінальний і свосерідний»

13:01 20.10.2023

Zoom Конференція

Виділено: Олена Мартиненко

Настрої прозора

Яна Чорнобривець, Олена Мартиненко, Юлія Тараненко БДПУ, Марина Масотка, Тетяна Вершнік, Дар'я Корольєва

Запис

Меню: Файли, Вибір, Діяння, Перегляд, Анімація, Повільніше, Розширення, Інше

Слайди: Сторінки

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
ЖЕРДСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

ТАНЦОВАЛЬНА СКАРБНИЧКА  
ЗАПОРІЗЬКОГО КРАЮ

НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНИЙ ПОСІБНИК  
і матеріали

О. Мартиненко, Р. Павленко, О. Смолка. Танцювальна скарбничка Запорізького краю: навч.-метод. посіб. з відом. матеріалами

13:10 20.10.2023

Zoom Конференція

Виділено: Юлія Тараненко БДПУ

Настрої прозора

Яна Чорнобривець, Олена Мартиненко, Юлія Тараненко БДПУ, Марина Масотка, Тетяна Вершнік, Дар'я Корольєва

Запис

Сучасні хореографи мають вміння розбирати танці за записом, в тому числі і Запорізького краю та відтворювати їх

Хоровод «Полоняночка»

Основи постановки

13:23 20.10.2023

Zoom Конференція

Ви просматриваете экран Юлія Тараненко БДПУ

Настройка просмотра

Яна Чернобровица, Олена Мартиненко, Марина Масотна, Тетяна Вершиця, Дар'я Коротець, Дмитро Івань

Запис

Віктор Мартиненко, Тараненко Олена, Ірина Олена

Слайди

### Аналіз навчальних програм «Стежками Запорізького краю» та моделювання нових Репертуарний план

Ключові слова: «Стежками Запорізького краю»  
(І.А. ур. українська рідна мова)

Розробники: О. Мартиненко та О. Давиденко

Мета проекту: і збільшити знання дітей про особливості Запорізького краю, його рідну українську мову та її регіональні особливості; поглибити знання молодшого шкільного покоління і перш, за допомогою нових персональних навчальних дидактичних матеріалів української мови – опрацювати особливості мовної особливості української мови Запорізького краю; поглибити знання про дидактичні матеріали дидактичних матеріалів української мови Запорізького краю; поглибити знання про дидактичні матеріали української мови Запорізького краю; поглибити знання про дидактичні матеріали української мови Запорізького краю.

Включити звук, Остановить видео, Участники (65), Чат, Демонстрация экрана, Запись, Ресурсы, Приложения, Доски сообщений, Присоединяйтесь, Дополнительно, Выйти

13:28 20.10.2023

Zoom Конференція

Ви просматриваете экран Юлія Тараненко БДПУ

Настройка просмотра

Яна Чернобровица, Олена Мартиненко, Юлія Тараненко БДПУ, Марина Масотна, Тетяна Вершиця, Дар'я Коротець

Запис

Віктор Мартиненко, Тараненко Олена, Ірина Олена

Слайди

### ПРАКТИЧНА ПІДГОТОВКА ЗДОБУВАЧІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ

- Хороводи: «Веснянки», «Весну закликають», «Подоліночка», «Дошків» та ін.
- Побутові танці: «Горлиця», «Метелиця», «Ладце (Линьць)», «Запорізькі козаки». Побутові танці малих форм: «Гопак», «Козачок», «Перепілочка» та ін.
- Сюжетні танці: «Хортичанка», «Гречаники», «Чуманариха», «Новосілівська трійка», «Микола», «Подушечка», «Гарбуз», «Запчик-циберяччик».

Включити звук, Остановить видео, Участники (85), Чат, Демонстрация экрана, Запись, Ресурсы, Приложения, Доски сообщений, Присоединяйтесь, Дополнительно, Выйти

13:31 20.10.2023

Zoom Конференція

Яна Чернобровица, Юлія Тараненко БДПУ, Олена Мартиненко, Марина Масотна, Тетяна Вершиця

Запис

### Постійний пошук нових форм

#### Пілотний проект «Бойовий жіночий танок з шаблею»

Чат конференції

Гутик Аліна кому Все 13:23

Гутик Аліна -13,00

Собіку АЗТ пользователи ... кому Все 13:41

Новые сообщения

Оксана Кутова кому Все 13:41

Супер! 🍊🍊🍊

Ви кому Все 13:41

дуже класно!!! дякуємо

Тетяна Коротець кому Все 13:41

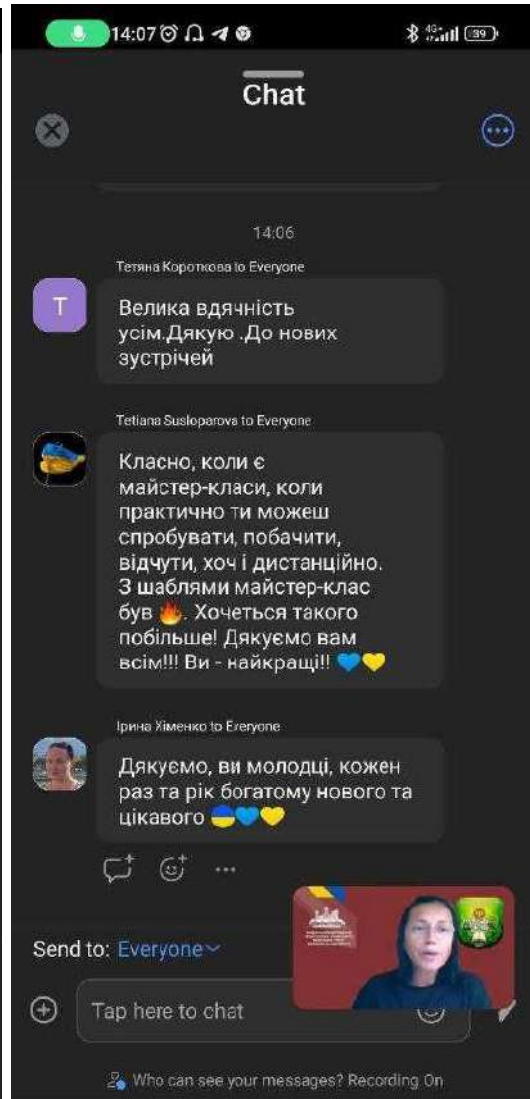
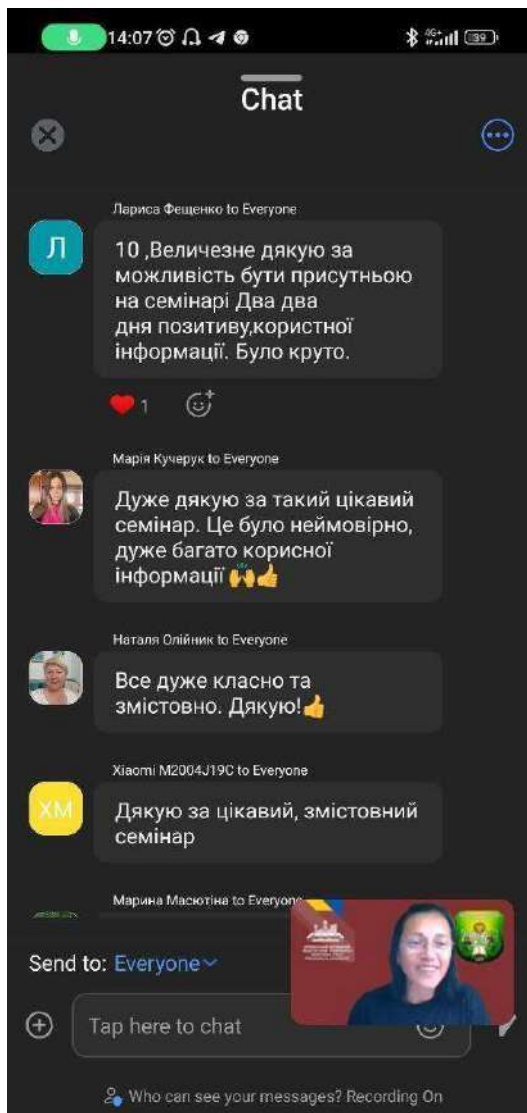
Алсу Давиденко кому Все 13:41

Кто может видеть ваши сообщения? Запис включен

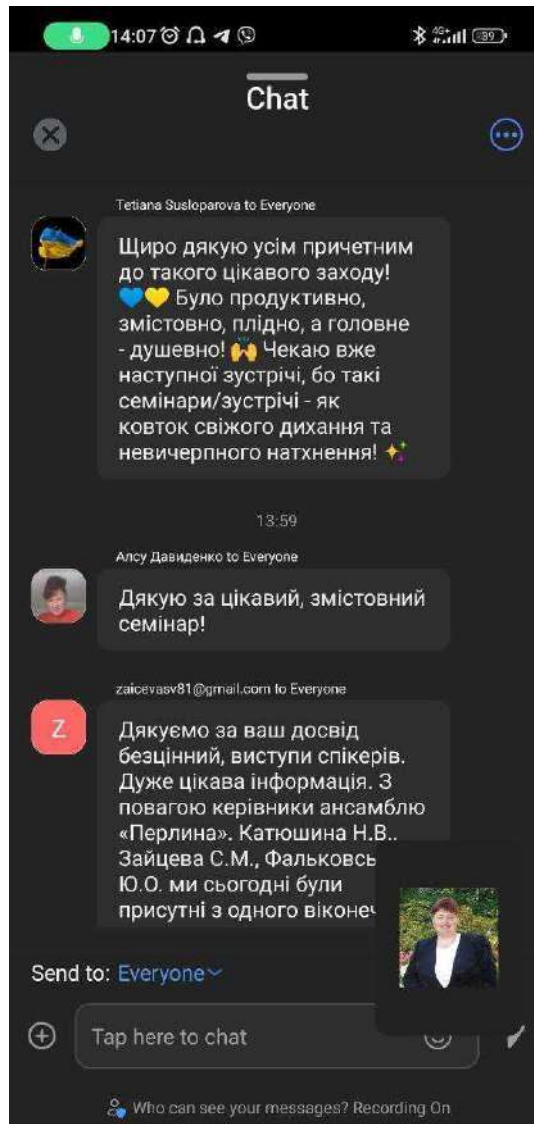
Кому: Все

Введите здесь сообщение...

13:42 20.10.2023







*За матеріалами кафедри ТМНМД*