

***Творча зустріч з головою Запорізького обласного осередку  
національної Спілки композиторів України Наталією БОЄВОЮ***

18 травня у рамках Фестивалю науки БДПУ 2023 за ініціативи завідувачки кафедри теорії та методики навчання мистецьких дисциплін доцентки Віри Бурназової відбулася творча зустріч викладачів і здобувачів вищої освіти спеціальності 014 Середня освіта (Музичне мистецтво) з відомою композиторкою, заслуженою діячкою мистецтв України, членом національної Спілки композиторів України Наталею Боевою. Модератором заходу виступила керівник «Музичної вітальні» Галина Гайнетдінова.

У композиторській скарбниці Наталії Іванівни, випускниці композиторського факультету Київської державної консерваторії (клас композиції професора Андрія Штогаренка), масштабні полотна для симфонічного оркестру, Концерти для фортепіано, скрипки, альту, чудові вокальні цикли на власні вірші й вірші поетів різних епох, музика до вистав. Вона є автором лібрето до м'юзиклів, п'єси “Лігейя” (за мотивами твору Едгара По). Мова її музичних творів своїм корінням сягає до фольклорних джерел України.

Більше 10 років Наталія Іванівна є головою Запорізького обласного осередку національної Спілки композиторів України. Під час зустрічі Наталія Іванівна розповіла про творчість таких запорізьких композиторів, як Колядюк В. В., Попов М. І., Попова О. О., Савенко Д. О., Сімонов В. М., Хазова Г. Г. Присутні мали можливість прослухати фрагменти їх творів у виконанні відомих музикантів України, ознайомились з Гімном Запоріжжя “Понад сивим Дніпром” (музика Н. Боевої, слова Г.Лютого), “Весняні казки” для бандури та симфонічного оркестру Г.Хазової, “П'єса” для флейти і вібрафона Дмитра Савенка, “Бандуристе, орле сизий...” - Думка на вірші Т. Шевченка для баритону та оркестру, драматичний твір Концерт-рапсодія для альту, голосу та симфонічного оркестру, присвяченого пам'яті композитора Івана Карабиці. Цей твір прозвучав у виконанні талановитого скрипаля Ігоря Горського.

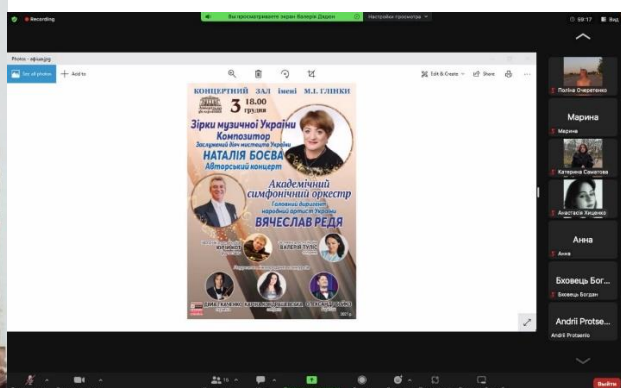
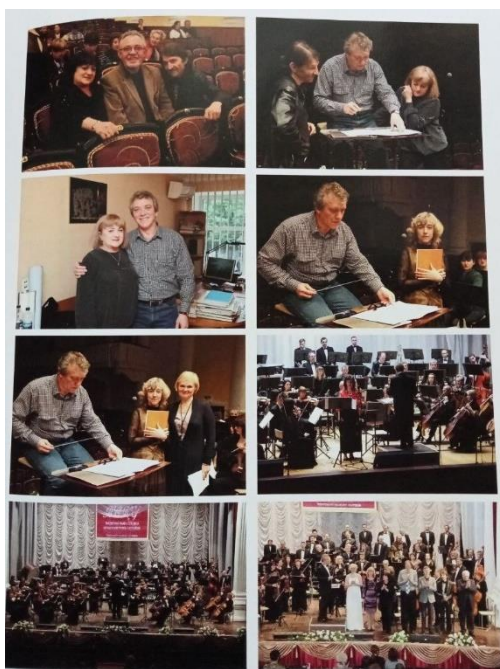
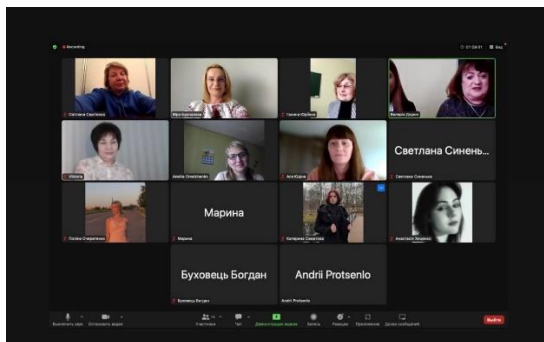
У виконанні симфонічного оркестру та солістки обласної філармонії Ілони Турчанінової присутні прослухали Концерт для фортепіано з оркестром Наталії Боевої.

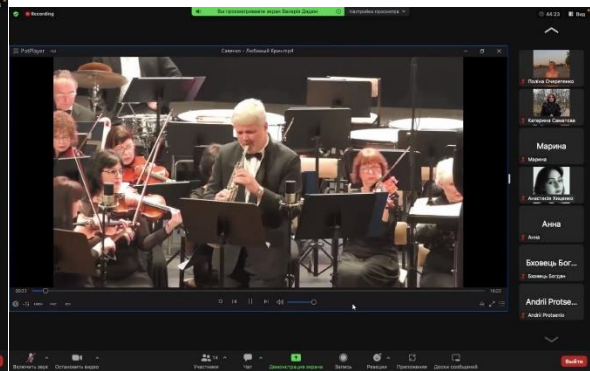
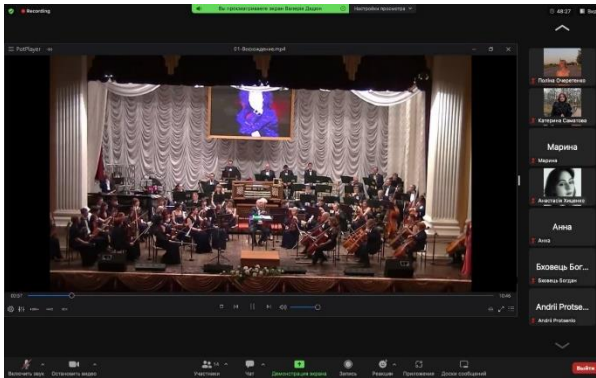
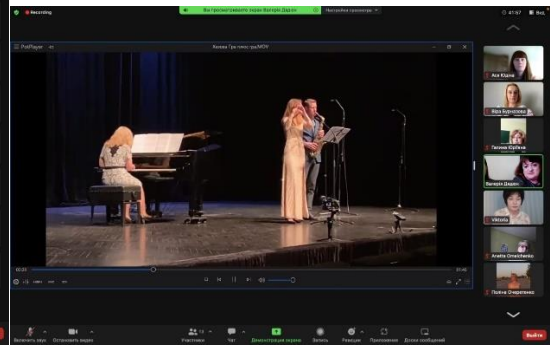
Панувала тепла, творча атмосфера. Зустріч проходила у форматі невимушеної бесіди, присутні ставили запитання композиторці щодо творчої діяльності та її творчих здобутків. Наприкінці заходу композиторка подарувала кафедрі збірку пісень та романсів, що були написані до вистав та для концертних програм Запорізького академічного

обласного музично-драматичного театру ім. В. Магара та Запорізької обласної філармонії.

Зустріч залишила у присутніх надзвичайно приємні враження та багато цікавої інформації, адже Наталія Іванівна з радістю ділилася своїми думками та планами на майбутнє. В мріях композиторки, щоб «ланцюжком вічної тріади “композитор — виконавець — слухач” завжди керував Вчитель, закоханий у свою справу та Любові до Музики!»

Сподіваємося на подальші зустрічі з композиторами Запорізького краю, а Наталії Боевій бажаємо від колективу кафедри теорії та методики навчання мистецьких дисциплін БДПУ подальших творчих звершень!





*Керівники Музичної вітальні  
Світлана СЕРГІЄНКО, Галина ГАЙНЕТДИНОВА*