



**Науковий гурток
(проблемна група)
«ТРАДИЦІЙНІ ТА
ІННОВАЦІЙНІ МЕТОДИ
РОЗВИТКУ ТВОРЧОСТІ В
СУЧАСНОМУ ТАНЦЮ»
Керівник: к.п.н., ст.викладачка
Юлія ТАРАНЕНКО**



Науковий гурток працює в рамках комплексної теми кафедри «Теоретико-методологічні аспекти фахової підготовки вчителів мистецьких дисциплін: здобутки, проблеми та перспективи», затвердженої на 2020-2024 н.р.

Мета гуртка – прищеплювати здобувачам вищої освіти інтерес до науково-дослідної роботи в процесі фахової підготовки, вчити орієнтуватися в науковій та методичній літературі, проводити її аналіз, добирати методики дослідження, опанування студентами традиційними та інноваційними методами навчання сучасного танцю, формувати вміння працювати з електронним журналом гуртка, застосовувати цифрові інструменти, розробляти наочний матеріал для дітей, розвиток творчості засобами сучасного танцю; формувати вміння здійснювати проєктну діяльність, працювати в команді; розвивати ініціативу, здатності застосувати теоретичні знання у своїй практичній роботі.



Діяльність гуртка прослідковується як в науково-практичному так і мистецькому напрямках

Виступи на науково-практичних конференціях, написання наукових тез (статей)

Створення та ведення електронного журналу Berdyansk Dance Project University

**Мистецькі проєкти (командна робота)
Розробка методів дистанційного навчання сучасного танцю з метою розвитку творчості учнів**

Робота над освітньо-творчим проєктом «Зошит із сучасного танцю» Частина 2.



**Робота з літературою
(тренінгові вправи)**

**Активний чат спілкування
Постійний зв'язок
з керівником гуртка**

**Кінолекторії
(перегляд та аналіз
спектаклів сучасної
хореографії)**

**Конференції-зустрічі онлайн
з обговорення та підбору методів
розвитку творчості в сучасному
танці**

**Робота
над створенням
та реалізацією
проєктів**

**ЗАПРОШУЄМО
ДО
НАШОГО НАУКОВОГО
ГУРТКА
ВСІХ АКТИВНИХ,
КРЕАТИВНИХ
ЗДОБУВАЧІВ, ЯКІ
ПРАГНУТЬ
РОЗВИВАТИСЯ ТА ДІЯТИ**

