

РЕЦЕНЗІЯ
на освітньо-професійну програму «Хореографія»
Бердянського державного педагогічного університету
першого рівня вищої освіти зі спеціальності 024 Хореографія
галузі знань 02 Культура і мистецтво

Освітньо-професійна програма (ОПП) «Хореографія» зі спеціальності 024 Хореографія, що реалізується в Бердянському державному педагогічному університеті (БДПУ), передбачає систему документів, розроблених і затверджених закладом вищої освіти з урахуванням вимог до підготовки фахівців освітнього ступеня бакалавр хореографії та вимог ринку праці.

Рецензована ОПП чітко, логічно побудована і відповідає всім вимогам. Навчальні дисципліни циклу загальної та професійної підготовки забезпечують високий рівень загальнокультурного й кваліфікаційного зростання випускника. Компоненти структурно-логічної схеми ОПП відзначаються взаємозумовленістю, обґрунтованою єдністю та забезпечують ефективність практичної підготовки фахівця зі спеціальності 024 Хореографія.

Позитивним є постійне оновлення програми відповідно до рекомендацій роботодавців і зустрічей з фахівцями-практиками під час щорічного регіонального семінару-практикуму «Діалог актуальних дискурсів хореографічної освіти: теорія, методика, практика», який проводиться Центром дитячо-юнацької творчості (ЦДЮТ) відділу освіти м. Бердянська у співпраці з БДПУ. Крім того, чотири викладачі кафедри є керівниками танцювальних колективів ЦДЮТ, двоє з них мають звання «керівник гуртка-методист», що допомагає розумітися на потребах роботодавців та здобувачів позашкільної освіти, швидко реагувати на оновлення змісту навчальних дисциплін. За результатами співпраці започатковано нові пілотний проєкт дуальної освіти і прийнято на роботу двох здобувачок освіти, які навчаються за даною ОП.

Проходження студентами навчальної і виробничої практик в ЦДЮТ та сумісне обговорення їх результатів свідчить про достатньо високий рівень професійної підготовки майбутніх фахівців, їх можливість конкурувати на ринку праці. Крім набуття практичного педагогічного досвіду під час проходження практики, студенти мають можливість у рамках академічної свободи стажуватися в різних танцювальних колективах ЦДЮТ, ініціювати та впроваджувати креативні ідеї.

Освітньо-професійна програма «Хореографія» заслуговує на позитивний відгук, бо повністю відповідає вимогам означеного типу документів та має сучасні орієнтири на комплексний підхід до підготовки здобувача першого рівня вищої освіти.

Директор Центру дитячо-юнацької творчості
відділу освіти виконавчого комітету
Бердянської міської ради Запорізької області



Олег БАЛАБАН