

І півріччя 2022-2023 н.р.
Настановча сесія

РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ
ФАКУЛЬТЕТУ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНОЇ
ОСВІТИ ТА МИСТЕЦТВ ІЗ ЗАСТОСУВАННЯМ
ДИСТАНЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ
Другий рівень вищої освіти
І курс (заочна форма навчання)

ЗАТВЕРДЖУЮ
Перша проректорка
_____ Ольга ГУРЕНКО
«20» жовтня 2022 р.

Дата	Група	
	Час	
ПОНЕДІЛОК 24.10.22	11.10	Англійська мова (за професійним спрямуванням) доц. Богдана САЛЮК
	13.00	Англійська мова (за професійним спрямуванням) доц. Богдана САЛЮК
	14.35	Теорія і практика виконання народно-сценічного танцю ст. викл. Руслан ПАВЛЕНКО конц. Антон ДЯДЮРА
	16.10	
ВІВТОРОК 25.10.22	11.10	Психологія спілкування (л) доц. Ольга ФРОЛОВА
	13.00	Психологія спілкування (л) доц. Ольга ФРОЛОВА
	14.35	Філософія освіти (л) доц. Іван ЛПІЧ
	16.10	
СЕРЕДА 26.10.22	11.10	Психологія спілкування (л) доц. Ольга ФРОЛОВА
	13.00	Психологія спілкування (л) доц. Ольга ФРОЛОВА
	14.35	Методологія наукового дослідження (л) проф. Лариса ЛІСІНА
	16.10	Теорія і методика викладання класичного танцю викл. Наталя КРИВУНЬ конц. Майя ФІЛОН
ЧЕТВЕР 27.10.22	11.10	Теорія і практика виконання народно-сценічного танцю ст. викл. Руслан ПАВЛЕНКО конц. Антон ДЯДЮРА
	13.00	Теорія і практика виконання народно-сценічного танцю ст. викл. Руслан ПАВЛЕНКО конц. Антон ДЯДЮРА
	14.35	Методологія наукового дослідження (л) проф. Лариса ЛІСІНА
	16.10	
П'ЯТНИЦЯ 28.10.22	11.10	Теорія і практика виконання народно-сценічного танцю ст. викл. Руслан ПАВЛЕНКО конц. Антон ДЯДЮРА
	13.00	
	14.35	Теорія і методика викладання класичного танцю викл. Наталя КРИВУНЬ конц. Майя ФІЛОН
	16.10	Філософія освіти (л) доц. Іван ЛПІЧ
СУБОТА 29.10.22	8.00	Теорія і методика викладання класичного танцю викл. Наталя КРИВУНЬ конц. Майя ФІЛОН
	9.35	Теорія і методика викладання класичного танцю викл. Наталя КРИВУНЬ конц. Майя ФІЛОН
	11.10	
	13.00	Теорія і практика виконання народно-сценічного танцю ст. викл. Руслан ПАВЛЕНКО конц. Антон ДЯДЮРА
	14.35	

Декан факультету
Диспетчер
Начальник навчального відділу

Людмила КОВАЛЬ
Ася ЮДІНА
Ольга ШУБІНА