

Дата	Група	304MM група 014 СО (Музичне мистецтво)	305X група 024 Хореографія	306СОХ група 014 СО (Хореографія)
	Час			
ПОНЕДІЛОК 10.10.22	9.35			
	11.10		Мистецтво балетмейстера ст.вickl. Руслан ПАВЛЕНКО	Основи академічного письма (пр) доц. Лариса АЛЕКСЄЄВА
	13.00		Теорія і методика викладання народно-сценічного танцю ст. вickl. Руслан ПАВЛЕНКО конц. Дмитро СОКОЛОВСЬКИЙ	Черлідинг вickl. Наталя КРИВУНЬ
	14.35	Блогінг ст. вickl. Світлана ЛИТОВЧЕНКО	Теорія і методика викладання класичного танцю ст. вickl. Тетяна ФУРМАНОВА конц. Майя ФІЛОН	ТМ роботи з хореографічним колективом (пр) доц. Олена МАРТИНЕНКО
	16.10	Інтерактивні методи вивчення англійської мови доц. Оксана ХАЛАБУЗАР		Теорія і методика навчання класичного танцю вickl. Наталя КРИВУНЬ конц. Майя ФІЛОН
	17.45			
ВІВТОРОК 11.10.22	11.10			Теорія і методика навчання народно-сценічного танцю ст. вickl. Руслан ПАВЛЕНКО конц. Антон ДЯДЮРА
	13.00	Теорія і методика навчання мистецтв у ЗЗСО (інтегрований курс «Мистецтво», музичне мистецтво) (л) доц. Віра БУРНАЗОВА	Контактна та безконтактна імпровізація доц. Юлія ТАРАНЕНКО	Композиція і постановка танцю ст. вickl. Руслан ПАВЛЕНКО
	14.35	Теорія і методика навчання мистецтв у ЗЗСО (інтегрований курс «Мистецтво», музичне мистецтво) (пр) доц. Віра БУРНАЗОВА	Мистецтво балетмейстера ст. вickl. Руслан ПАВЛЕНКО	
	16.10	Інтерактивні методи вивчення англійської мови доц. Оксана ХАЛАБУЗАР	Мистецтво балетмейстера ст. вickl. Руслан ПАВЛЕНКО	
	17.45		Теорія і методика викладання народно-сценічного танцю ст. вickl. Руслан ПАВЛЕНКО конц. Дмитро СОКОЛОВСЬКИЙ	Черлідинг вickl. Наталя КРИВУНЬ
СЕРЕДА 12.10.22	11.10	Теорія і методика навчання мистецтв у ЗЗСО (інтегрований курс «Мистецтво», музичне мистецтво) (пр) доц. Віра БУРНАЗОВА		Теорія і методика навчання народно-сценічного танцю ст. вickl. Руслан ПАВЛЕНКО конц. Антон ДЯДЮРА
	13.00		Зразки та критика балетмейстерських постановок вickl. Дмитро ЛЬБІН	ТМ роботи з хореографічним колективом (пр) доц. Олена МАРТИНЕНКО
	14.35	Практикум вокально-хорової підготовки (хоровий клас) доц. Вікторія ГРИГОР'ЄВА конц. Майя ФІЛОН	Зразки та критика балетмейстерських постановок вickl. Дмитро ЛЬБІН	ТМ роботи з хореографічним колективом (пр) доц. Олена МАРТИНЕНКО
	16.10		Мистецтво балетмейстера ст. вickl. Руслан ПАВЛЕНКО	Черлідинг вickl. Наталя КРИВУНЬ
	17.45		Мистецтво балетмейстера ст. вickl. Руслан ПАВЛЕНКО	Композиція і постановка танцю ст. вickl. Руслан ПАВЛЕНКО
ЧЕТВЕР 13.10.22	9.35		Мистецтво балетмейстера ст. вickl. Руслан ПАВЛЕНКО	
	11.10		Теорія і методика викладання народно-сценічного танцю ст. вickl. Руслан ПАВЛЕНКО конц. Дмитро СОКОЛОВСЬКИЙ	
	13.00			Композиція і постановка танцю ст. вickl. Руслан ПАВЛЕНКО
	14.35	Теорія і методика навчання мистецтв у ЗЗСО (інтегрований курс «Мистецтво», музичне мистецтво) (пр) доц. Віра БУРНАЗОВА		Композиція і постановка танцю ст. вickl. Руслан ПАВЛЕНКО
	16.10	Теорія і методика навчання мистецтв у ЗЗСО (інтегрований курс «Мистецтво», музичне мистецтво) (пр) доц. Віра БУРНАЗОВА		Основи академічного письма (пр) доц. Лариса АЛЕКСЄЄВА
П'ЯТНИЦЯ 14.10.22	11.10		Мистецтво балетмейстера ст. вickl. Руслан ПАВЛЕНКО	
	13.00		Теорія і методика викладання народно-сценічного танцю ст. вickl. Руслан ПАВЛЕНКО конц. Дмитро СОКОЛОВСЬКИЙ	ТМ роботи з хореографічним колективом (пр) доц. Олена МАРТИНЕНКО
	14.35		Теорія і методика викладання класичного танцю ст. вickl. Тетяна ФУРМАНОВА конц. Майя ФІЛОН	ТМ роботи з хореографічним колективом (пр) доц. Олена МАРТИНЕНКО
	16.10			
	17.45			
СУБОТА 15.10.22	8.00			
	09.35		Теорія і методика викладання класичного танцю ст. вickl. Тетяна ФУРМАНОВА конц. Майя ФІЛОН	
	11.10		Теорія і методика викладання народно-сценічного танцю ст. вickl. Руслан ПАВЛЕНКО конц. Дмитро СОКОЛОВСЬКИЙ	Черлідинг вickl. Наталя КРИВУНЬ
	13.00			Черлідинг вickl. Наталя КРИВУНЬ
	14.35			

Декан факультету  
Диспетчер  
Начальник навчального відділу

Людмила КОВАЛЬ  
Ася ЮДІНА  
Ольга ШУБІНА