

І півріччя 2022-2023 н.р.
Тиждень № 1

РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ
ФАКУЛЬТЕТУ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНОЇ
ОСВІТИ ТА МИСТЕЦТВ
Перший рівень вищої освіти
II курс (денна форма навчання)

ЗАТВЕРДЖУЮ
Перша проректорка
_____ Ольга ГУРЕНКО
«12» серпня 2022 р.

Дата	Група Час	23ММ група	24Х група	25СОХ група
		014 СО (Музичне мистецтво)	024 Хореографія	014 СО (Хореографія)
ПОНЕДІЛОК 15.08.22	08.00			
	09.35	Кураторська година доц. Анетта ОМЕЛЬЧЕНКО	Кураторська година ст.викл. Руслан ПАВЛЕНКО	
	11.10	Англійська мова за проф. спрямуванням доц. Оксана ДУБРОВА		
	13.00		Теорія і методика викладання народно-сценічного танцю ст. викл. Руслан ПАВЛЕНКО конц. Дмитро СОКОЛОВСЬКИЙ	
	14.35	Індивідуальні заняття з хорового диригування, постановки голосу, основного музичного інструменту конц. Галина ГАЙНЕТДІНОВА, Вікторія БАКУМ		
ВІВТОРОК 16.08.22	08.00			Теорія і методика навчання народно-сценічного танцю ст.викл. Руслан ПАВЛЕНКО
	09.35		Сценічна акробатика і трюки викл. Наталя КРИВУНЬ	
	11.10	Комунікативний курс англійської мови доц. Оксана ХАЛАБУЗАР	Сценічна акробатика і трюки викл. Наталя КРИВУНЬ	
	13.00	Практикум вокально-хорової підготовки (хоровий клас) доц. Юрій СМАКОВСЬКИЙ конц. Галина ГАЙНЕТДІНОВА		
	14.35	Індивідуальні заняття з хорового диригування, постановки голосу, основного музичного інструменту конц. Галина ГАЙНЕТДІНОВА, Вікторія БАКУМ		
СЕРЕДА 17.08.22	08.00			Теорія і методика навчання сучасного бального та сучасного танцю доц. Юлія ТАРАНЕНКО
	09.35	Англійська мова за проф. спрямуванням доц. Оксана ДУБРОВА		Методика навчання хореографії в ЗЗСО доц. Юлія ТАРАНЕНКО
	11.10	Музична інформатика (л) доц. Юрій СМАКОВСЬКИЙ		Гімнастика та методика її викладання (л) доц. Наталя САМСУТІНА
	13.00		Теорія і методика викладання сучасного сценічного танцю доц. Юлія ТАРАНЕНКО	
	14.35	Індивідуальні заняття з хорового диригування, постановки голосу, основного музичного інструменту конц. Галина ГАЙНЕТДІНОВА, Вікторія БАКУМ		
ЧЕТВЕР 18.08.22	08.00			Теорія і методика навчання народно-сценічного танцю ст.викл. Руслан ПАВЛЕНКО
	09.35			
	11.10		Теорія і методика викладання народно-сценічного танцю ст. викл. Руслан ПАВЛЕНКО конц. Дмитро СОКОЛОВСЬКИЙ	
	13.00	Практикум інструментально-виконавської підготовки (оркестровий клас) доц. Юрій СМАКОВСЬКИЙ	Теорія і методика викладання сучасного сценічного танцю доц. Юлія ТАРАНЕНКО	
	14.35	Індивідуальні заняття з хорового диригування, постановки голосу, основного музичного інструменту конц. Галина ГАЙНЕТДІНОВА, Вікторія БАКУМ		
П'ЯТНИЦЯ 19.08.22	08.00			Методика навчання хореографії в ЗЗСО доц. Юлія ТАРАНЕНКО
	09.35	Основи академічного письма (л) доц. Ольга ПОПОВА	Сценічна акробатика і трюки викл. Наталя КРИВУНЬ	Гімнастика та методика її викладання (л) доц. Наталя САМСУТІНА
	11.10	Комунікативний курс англійської мови доц. Оксана ХАЛАБУЗАР	Основи академічного письма (л) доц. Ольга ПОПОВА	
	13.00			
	14.35	Індивідуальні заняття з хорового диригування, постановки голосу, основного музичного інструменту конц. Галина ГАЙНЕТДІНОВА, Вікторія БАКУМ		

Декан факультету
Диспетчер
Начальник навчального відділу

Людмила КОВАЛЬ
Ася ЮДІНА
Ольга ШУБІНА

І півріччя 2022-2023 н.р.
Тиждень № 1

РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ
ФАКУЛЬТЕТУ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНОЇ
ОСВІТИ ТА МИСТЕЦТВ
Перший рівень вищої освіти
ІІІ курс (денна форма навчання)

ЗАТВЕРДЖУЮ
Перша проректорка
Ольга ГУРЕНКО
«12» серпня 2022 р.

Дата	Група	33ММ група 014 СО (Музичне мистецтво)	34Х група 024 Хореографія	35СОХ група 014 СО (Хореографія)
	Час			
ПОНЕДІЛОК 15.08.22	08.00			
	09.35	Кураторська година доц. Вікторія ГРИГОР'ЄВА	Кураторська година доц. Юлія ТАРАНЕНКО	
	11.10	Комунікативний курс англійської мови доц. Оксана ХАЛАБУЗАР	Зразки та критика балетмейстерських постановок доц. Марина ПОГРЕБНЯК	
	13.00		ТМ роботи з хореографічним колективом (л) доц. Олена МАРТИНЕНКО	
	14.35	Індивідуальні заняття з хорового диригування, постановки голосу, основного музичного інструменту конц. Галина ГАЙНЕТДІНОВА, Вікторія БАКУМ		ТМ роботи з хореографічним колективом (л) доц. Олена МАРТИНЕНКО
ВІВТОРОК 16.08.22	08.00			
	09.35	Інтерактивні методи вивчення англійської мови доц. Оксана ХАЛАБУЗАР	Мистецтво балетмейстера ст.викл. Руслан ПАВЛЕНКО	
	11.10	Режисура, постановка та художнє оформлення культурно-дозвілєвих заходів доц. Світлана СЕРГІЄНКО	Теорія і методика викладання народно-сценічного танцю ст. викл. Руслан ПАВЛЕНКО конц. Дмитро СОКОЛОВСЬКИЙ	Шкільний курс хореографії. Фітнес в ЗЗСО доц. Юлія ТАРАНЕНКО конц. Ольга СМОЛКА
	13.00	Практикум вокально-хорової підготовки (хоровий клас) доц. Юрій СМАКОВСЬКИЙ конц. Галина ГАЙНЕТДІНОВА	Теорія і методика викладання сучасного сценічного танцю доц. Юлія ТАРАНЕНКО конц. Ольга СМОЛКА	Теорія і методика навчання народно-сценічного танцю ст.викл. Руслан ПАВЛЕНКО
	14.35	Індивідуальні заняття з хорового диригування, постановки голосу, основного музичного інструменту конц. Галина ГАЙНЕТДІНОВА, Вікторія БАКУМ		
СЕРЕДА 17.08.22	08.00			
	09.35	Комунікативний курс англійської мови доц. Оксана ХАЛАБУЗАР		Композиція і постановка танцю ст.викл. Руслан ПАВЛЕНКО
	11.10		Теорія і методика викладання народно-сценічного танцю ст. викл. Руслан ПАВЛЕНКО конц. Дмитро СОКОЛОВСЬКИЙ	Основи академічного письма (л) доц. Ольга ПОПОВА
	13.00			Музична інформатика (л) доц. Юрій СМАКОВСЬКИЙ
	14.35	Індивідуальні заняття з хорового диригування, постановки голосу, основного музичного інструменту конц. Галина ГАЙНЕТДІНОВА, Вікторія БАКУМ	Контактна та безконтактна імпровізація доц. Юлія ТАРАНЕНКО	
ЧЕТВЕР 18.08.22	08.00			
	09.35	Інтерактивні методи вивчення англійської мови доц. Оксана ХАЛАБУЗАР	Теорія і методика викладання сучасного сценічного танцю доц. Юлія ТАРАНЕНКО конц. Ольга СМОЛКА	
	11.10	Комунікативний курс англійської мови доц. Оксана ХАЛАБУЗАР	ТМ роботи з хореографічним колективом (л) доц. Олена МАРТИНЕНКО	Шкільний курс хореографії. Фітнес в ЗЗСО доц. Юлія ТАРАНЕНКО конц. Ольга СМОЛКА
	13.00	Практикум інструментально-виконавської підготовки (оркестровий клас) доц. Юрій СМАКОВСЬКИЙ		ТМ роботи з хореографічним колективом (л) доц. Олена МАРТИНЕНКО
	14.35	Індивідуальні заняття з хорового диригування, постановки голосу, основного музичного інструменту конц. Галина ГАЙНЕТДІНОВА, Вікторія БАКУМ		
П'ЯТНИЦЯ 19.08.22	08.00			
	09.35	Режисура, постановка та художнє оформлення культурно-дозвілєвих заходів доц. Світлана СЕРГІЄНКО	Зразки та критика балетмейстерських постановок доц. Марина ПОГРЕБНЯК	Шкільний курс хореографії. Фітнес в ЗЗСО доц. Юлія ТАРАНЕНКО конц. Ольга СМОЛКА
	11.10		Теорія і методика викладання сучасного сценічного танцю доц. Юлія ТАРАНЕНКО конц. Ольга СМОЛКА	Теорія і методика навчання народно-сценічного танцю ст.викл. Руслан ПАВЛЕНКО
	13.00		Мистецтво балетмейстера ст.викл. Руслан ПАВЛЕНКО	
	14.35	Індивідуальні заняття з хорового диригування, постановки голосу, основного музичного інструменту конц. Галина ГАЙНЕТДІНОВА, Вікторія БАКУМ		

Декан факультету
Диспетчер
Начальник навчального відділу

Людмила КОВАЛЬ
Ася ЮДИНА
Ольга ШУБИНА

I півріччя 2022-2023 н.р.
Тиждень № 1

РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ
ФАКУЛЬТЕТУ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНОЇ
ОСВІТИ ТА МИСТЕЦТВ
Перший рівень вищої освіти
III курс (денна форма навчання)

ЗАТВЕРДЖУЮ
Перша проректорка
_____ Ольга ГУРЕНКО
«12» серпня 2022 р.

Дата	Група	43ММ група 014 СО (Музичне мистецтво)	44Х група 024 Хореографія	45СОХ група 014 СО (Хореографія)
	Час			
ПОНЕДІЛОК 15.08.22	08.00			
	09.35	Кураторська година доц. Олена БУЗОВА	Кураторська година викл. Наталя КРИВУНЬ	
	11.10	Теорія і методика роботи з дитячим хоровим колективом (л) доц. Вікторія ГРИГОР'ЄВА	Теорія і методика народно-сценічного танцю ст.викл. Руслан ПАВЛЕНКО	Теорія і методика сучасного танцю доц. Юлія ТАРАНЕНКО
	13.00	Англійська мова за проф. спрямуванням доц. Оксана ДУБРОВА		
	14.35	Індивідуальні заняття з хорового диригування, постановки голосу, основного музичного інструменту конц. Галина ГАЙНЕТДІНОВА, Вікторія БАКУМ		
ВІВТОРОК 16.08.22	08.00			
	09.35		Стилі сучасного танцю доц. Юлія ТАРАНЕНКО	
	11.10	Країнознавство Великобританії та США ст.викл. Юлія ГЕРАСИМЕНКО		Режисура, постановка та художнє оформлення культурно-дозвілєвих заходів доц. Світлана СЕРГІЄНКО
	13.00	Практикум вокально-хорової підготовки (хоровий клас) доц. Юрій СМАКОВСЬКИЙ конц. Галина ГАЙНЕТДІНОВА	Підвищення хореографічної майстерності з сучасного танцю викл. Наталя КРИВУНЬ	Мистецтво балетмейстера доц. Олена МАРТИНЕНКО
	14.35	Індивідуальні заняття з хорового диригування, постановки голосу, основного музичного інструменту конц. Галина ГАЙНЕТДІНОВА, Вікторія БАКУМ	Мистецтво балетмейстера доц. Олена МАРТИНЕНКО	
СЕРЕДА 17.08.22	08.00			
	09.35		Зразки сучасної хореографії викл. Наталя КРИВУНЬ	
	11.10	Англійська мова за проф. спрямуванням доц. Оксана ДУБРОВА	Зразки сучасної хореографії викл. Наталя КРИВУНЬ	Гімнастика та методика її викладання (л) доц. Наталя САМСУТІНА
	13.00		Підвищення хореографічної майстерності з сучасного танцю викл. Наталя КРИВУНЬ	Теорія і методика народно-сценічного танцю ст.викл. Руслан ПАВЛЕНКО
	14.35	Індивідуальні заняття з хорового диригування, постановки голосу, основного музичного інструменту конц. Галина ГАЙНЕТДІНОВА, Вікторія БАКУМ		
ЧЕТВЕР 18.08.22	08.00		Мистецтво балетмейстера доц. Олена МАРТИНЕНКО	Теорія і методика сучасного танцю доц. Юлія ТАРАНЕНКО
	09.35	Країнознавство Великобританії та США ст.викл. Юлія ГЕРАСИМЕНКО	Акторська майстерність та режисура в хореографії (л) доц. Олександр ГОЛІК	Мистецтво балетмейстера доц. Олена МАРТИНЕНКО
	11.10	Теорія і методика роботи з дитячим хоровим колективом (л) доц. Вікторія ГРИГОР'ЄВА		
	13.00	Практикум інструментально-виконавської підготовки (оркестровий клас) доц. Юрій СМАКОВСЬКИЙ		
	14.35	Індивідуальні заняття з хорового диригування, постановки голосу, основного музичного інструменту конц. Галина ГАЙНЕТДІНОВА, Вікторія БАКУМ		
П'ЯТНИЦЯ 19.08.22	08.00			
	09.35	Методика навчання англійської мови (л) доц. Оксана ХАЛАБУЗАР	Теорія і методика народно-сценічного танцю ст.викл. Руслан ПАВЛЕНКО	Режисура, постановка та художнє оформлення культурно-дозвілєвих заходів доц. Світлана СЕРГІЄНКО
	11.10	Англійська мова за проф. спрямуванням доц. Оксана ДУБРОВА	Зразки сучасної хореографії викл. Наталя КРИВУНЬ	Гімнастика та методика її викладання (л) доц. Наталя САМСУТІНА
	13.00			Сучасні фітнес-технології. Дитячий фітнес викл. Наталя КРИВУНЬ
	14.35	Індивідуальні заняття з хорового диригування, постановки голосу, основного музичного інструменту конц. Галина ГАЙНЕТДІНОВА, Вікторія БАКУМ		

Декан факультету
Диспетчер
Начальник навчального відділу

Людмила КОВАЛЬ
Ася ЮДІНА
Ольга ШУБІНА

І півріччя 2022-2023 н.р.
Тиждень № 1

**РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ
ФАКУЛЬТЕТУ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНОЇ
ОСВІТИ ТА МИСТЕЦТВ
Другий рівень вищої освіти
II курс (денна форма навчання)**

ЗАТВЕРДЖУЮ
Перша проректорка
_____ Ольга ГУРЕНКО
«12» серпня 2022 р.

Дата	Група Час	<i>м22ММ група</i>	<i>м23СОХ група</i>
		<i>014 Середня освіта (Музичне мистецтво)</i>	<i>014 Середня освіта (Хореографія)</i>
ПОНЕДІЛОК 15.08.22	08.00		
	09.35	Кураторська година доц. Світлана СЕРГІЄНКО	Кураторська година доц. Юлія ТАРАНЕНКО
	11.10	Англійська мова за професійним спрямуванням доц. Ірина ШКОЛА	
	13.00		Методика викладання сучасного сценічного танцю у ЗВО з практикумом доц. Юлія ТАРАНЕНКО
	14.35	Виконавський практикум з хорового диригування, постановки голосу, основного музичного інструменту конц. Галина ГАЙНЕТДІНОВА, Вікторія БАКУМ	
ВІВТОРОК 16.08.22	08.00		
	09.35	Історія хорового мистецтва доц. Вікторія ГРИГОР'ЄВА	
	11.10	Теорія і методика роботи з дитячим хоровим колективом доц. Вікторія ГРИГОР'ЄВА	
	13.00		
	14.35	Виконавський практикум з хорового диригування, постановки голосу, основного музичного інструменту конц. Галина ГАЙНЕТДІНОВА, Вікторія БАКУМ	Вуличні напрями хореографії доц. Юлія ТАРАНЕНКО
СЕРЕДА 17.08.22	08.00		
	09.35		
	11.10	Англійська мова за професійним спрямуванням доц. Ірина ШКОЛА	
	13.00	Педагогіка мистецтва доц. Анетта ОМЕЛЬЧЕНКО	
	14.35	Виконавський практикум з хорового диригування, постановки голосу, основного музичного інструменту конц. Галина ГАЙНЕТДІНОВА, Вікторія БАКУМ	
ЧЕТВЕР 18.08.22	08.00		
	09.35	Педагогіка мистецтва доц. Анетта ОМЕЛЬЧЕНКО	Зразки сучасної сценічної хореографії викл. Наталя КРИВУНЬ
	11.10		
	13.00		
	14.35	Виконавський практикум з хорового диригування, постановки голосу, основного музичного інструменту конц. Галина ГАЙНЕТДІНОВА, Вікторія БАКУМ	
П'ЯТНИЦЯ 19.08.22	08.00		
	09.35	Теорія і методика роботи з дитячим хоровим колективом доц. Вікторія ГРИГОР'ЄВА	
	11.10	Історія хорового мистецтва доц. Вікторія ГРИГОР'ЄВА	
	13.00		Методика викладання сучасного сценічного танцю у ЗВО з практикумом доц. Юлія ТАРАНЕНКО
	14.35	Виконавський практикум з хорового диригування, постановки голосу, основного музичного інструменту конц. Галина ГАЙНЕТДІНОВА, Вікторія БАКУМ	Зразки сучасної сценічної хореографії викл. Наталя КРИВУНЬ

Декан факультету
Диспетчер
Начальник навчального відділу

Людмила КОВАЛЬ
Ася ЮДІНА
Ольга ШУБІНА