

**Навчально-методичні посібники викладачів  
спеціальності «Музичне мистецтво»  
за 2015-2022 рр.:**

1. Дубінець І. В. Курсові та магістерські роботи для студентів спеціальності «Музичне мистецтво» : навч. посіб. Бердянськ : Видавець Ткачук О.В., 2015. 121с.
2. Лук'янчиков М. І. Основи проєктувальної діяльності майбутнього вчителя музики. Навч.-метод. посібник. Бердянськ.Видавець Ткачук О. В. 2016. 298 с.
3. Омельченко А.І., Григор'єва В.В. Хорове диригування: навчальний посібник для студентів вищих навчальних закладів. Бердянськ : Видавець БДПУ, 2015. 218 с.
4. Пащенко І.,Ткачова Н. Педагогічна практика з музичного мистецтва : зміст, структура : навч.-метод. посіб. для студентів вищих навчальних закладів (за кредитно-трансферною системою). Мелітополь: Видавничий будинок Мелітопольської міської друкарні, 2015. 216 с.
5. Матвєєва О.В. Сучасне музичне мистецтво: навчальний посібник. Бердянськ: ФО-П Ткачук О.В., 2015р. 312 с.
6. Смаковський Ю. В. Самостійна робота студентів над удосконаленням виконавської підготовки в процесі навчання гри на баяні. Мелітополь : Видавничий будинок Мелітопольської міської друкарні, 2015. 136 с.
7. Сергієнко С.М. Концертмейстерський клас : навчальний посібник для викладачів і студентів вищих педагогічних навчальних закладів. Мелітополь: Видавничий будинок Мелітопольської міської друкарні, 2015. 95 с.
8. Матвєєва О.В. Методика підготовки майбутніх учителів музичного мистецтва до вокально-сценічної діяльності: навчально-методичний. Бердянськ : ФО-П Ткачук О.В., 2016 р. 112 с.
9. Бурназова В. В. Історія світової художньої культури: навч. посіб. [для підготовки здобувачів другого рівня вищої освіти (магістерського) вищ. пед. навч. закладів спеціальності 014 Середня освіта, предметна спеціалізація 014.13 Музичне мистецтво]. Мелітополь : Видавничий будинок Мелітопольської міської друкарні 2017. 352 с.
10. Вийди, вийди, сонечко. Пісні для учнів початкової школи у супроводі фортепіано : навчально-методичний посібник / упоряд. І. М. Пащенко, Н. П. Ткачова. Мелітополь, 2017. 218 с.
11. Матвєєва О.В. Порівняльна музична педагогіка : навчальний посібник Бердянськ : Видавець ФО-П Ткачук О.В., 2017 р. 192 с.
12. Педагогіка і методика музичного виховання (питання і відповіді) та практичні поради щодо підготовки студентів до державної атестації: навч. – метод. посіб. ; під ред. к.п.н., доц. І.В.Дубінець. Мелітополь: ПП Скребейко П.В., 2017. 385 с.
13. Григор'єва В.В. Музична психологія: навч. посіб. [для підготовки здобувачів другого рівня вищої освіти (магістерського) вищ. пед. навч. закладів спеціальності 014 Середня освіта, предметна спеціалізація 014.13 Музичне мистецтво]. Мелітополь: Видавничий будинок Мелітопольської міської друкарні, 2018. 192 с.
14. Григор'єва В.В., Омельченко А.І. Хорове диригування: навчальний посібник для здобувачів закладів вищої освіти. Бердянськ : Видавець БДПУ, 2021. 218 с.

15. Смаковський Ю.В. Оркестровий клас: Методичні рекомендації до самостійної роботи здобувачів вищої освіти спеціальності «Музичне мистецтво» у процесі навчання гри на оркестрових інструментах. Навчально-методичний посібник. Мелітополь: Видавничий будинок Мелітопольської міської друкарні, 2021. 150 с.

#### **Методичні розробки:**

1. Матвеева О.В., Панченко Г.П. Формування навичок дикції та артикуляції у майбутніх учителів музичного мистецтва у процесі вивчення дисципліни «Постановка голосу»: методичні рекомендації до самостійної роботи студентів. Мелітополь: МДПУ, 2015. 28 с.
2. Матвеева О.В., Панченко Г.П. Словник термінів до самостійної роботи студентів з дисципліни «Основи шоу-режисури. Мелітополь: МДПУ, 2015. 38с.
3. Бурназова В. В. Методичні рекомендації до написання курсових робіт для студентів II (магістерського) рівня вищої освіти спеціальності 014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво). Мелітополь : Видавничий будинок Мелітопольської міської друкарні 2017. 70 с.
4. Григор'єва В.В. Переддипломна практика магістрів : методичні рекомендації для студентів вищих навчальних закладів (за кредитно-трансферною системою). Бердянськ, 2017. 21 с.
5. Григор'єва В.В., Омельченко А.І. Виробнича практика магістрів зі спеціалізації : методичні рекомендації для студентів вищих навчальних закладів (за кредитно-трансферною системою). Бердянськ, 2018. 34 с.
6. Методичні рекомендації до самостійної роботи студентів з дисципліни «Постановка голосу» / Уклад. Л.М. Червонська, І.М. Пащенко. Мелітополь : Видавничий будинок Мелітопольської міської друкарні, 2019. 40 с.
7. Бурназова В. В. Виробнича практика зі спеціальності : методичні рекомендації для студентів спеціальності 014 Середня освіта (Музичне мистецтво) другого (магістерського) рівня вищої освіти. Бердянськ, 2019. 73 с.