



Силабус
навчальної дисципліни
Англійська мова
2021-2022 навчальний рік

Освітня програма «Середня освіта (українська мова і література, англійська мова)»
Спеціальність 014 Середня освіта
Предметна спеціальність 014.01 українська мова і література
Галузь знань 01 Освіта / Педагогіка
Рівень вищої освіти перший (бакалаврський) рівень вищої освіти

Викладач Юлія ГЕРАСИМЕНКО
Посилання на сайт <https://bdpu.org.ua/faculties/ffsk/structure-ffsk/kaf-in-mov/composition-kaf-in-mov/herasymenko-yuliia-andriivna/>
Контактний телефон +38 066 074 77 62
E-mail викладача: yulyandreevna@ukr.net
Графік консультацій вівторок, 08.00-09.00, ауд. 206, корпус БДПУ 56

Обсяг курсу на поточний навчальний рік:

Кількість кредитів / годин	Форма навчання	Лекції	Практичні заняття	Самостійна робота	Звітність
6 / 180 год.	заочна (дистанційна)		16 год.	164 год.	1 семестр – екзамен 2 семестр – залік

Семестри: осінній і весняний

Мова навчання: англійська

Ключові слова: англійська мова, граматика англійської мови, аудіювання, читання, письмо, говоріння.

Метою курсу є формування у здобувачів вищої освіти комунікативної компетентності, що передбачає оволодіння англійською мовою як засобом комунікації в усній і письмовій формах в соціально-побутовій, соціально-культурній та професійній сферах на основі здобутих знань про систему англійської мови, особливості функціонування мовних конструкцій, моделей та структур, сформованих мовленнєвих, навчальних, когнітивних умінь і навичок та комунікативних стратегій, а також формування здатності будувати ефективну мовленнєву діяльність та поведінку.

У результаті вивчення навчальної дисципліни здобувач вищої освіти буде **знати:** типові мовленнєві конструкції: expressing and asking for opinions, agreeing / disagreeing, encouraging / responding positively / negatively, demanding and giving explanations, asking for and giving advice, expressing wishes, avoiding and giving a direct answer, making and responding to suggestions / recommendations, expressing the result of suggestions, asking for personal views, expressing likes and dislikes and justifying, spreading and reacting to news, making suggestions / giving alternatives, paying compliments, interrupting, encouraging, persuading / agreeing / disagreeing, criticizing, apologizing, asking for confirmation, expressing uncertainty, surprise, disbelief, sympathy, narrating personal experience; приблизно 3500 лексичних одиниць; граматичні явища: Gerundial and Participial Constructions, Grammatical Synonymy, Infinitive Constructions, Different ways of expressing modality, Conditional mood, Inversion, Complex sentences. Subordinate types; the Full Stop, the Question Mark, the Exclamation Mark, the Apostrophe, the Hyphen, the Dash, the Comma, the Colon, the Semi-colon, Quotation Marks; принципи написання: reports, letters of application, reports, letters of applications (letters, articles), for-and-against (articles, letters, compositions), stories, stating opinions (letters / emails-articles-compositions).

У результаті вивчення навчальної дисципліни здобувач вищої освіти буде **вміти**: аудіювання: розуміти різні акценти на фоні звичайного шумового оточення і комунікативно реагувати на загальну та конкретну інформацію в таких типах текстів: доповіді; бесіди; академічні та професійні презентації; інтерв'ю в прямому ефірі; ток-шоу; говоріння: висловлюватися монологічно та діалогічно з використанням вивченої лексики та граматичного матеріалу за темами курсу; читання: розуміти та комунікативно реагувати, як на експліцитно (прямо), так і на імпліцитно (не виражену прямо) висловлену інформацію зі знайомих та незнайомих тем, що представлена такими типами текстів: статті та повідомлення з загальної та професійної тематики; оригінальні художні тексти; граматики та лексика: правильно застосовувати правила граматики та лексичний матеріал у межах вивченої тематики в усній та письмовій формах; письмо: презентувати в письмовій формі широкий ряд текстів з соціальної, академічної та загальнокультурної тематики, а саме: reports, letters of application, reports, letters of applications (letters, articles), for-and-against (articles, letters, compositions), stories, stating opinions (letters / emails-articles-compositions).

Компетентності, якими повинен оволодіти здобувач	Програмні результати навчання
<p>ЗК 2. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.</p> <p>ЗК 3. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.</p> <p>ЗК 8. Здатність застосовувати набуті знання в практичних ситуаціях.</p> <p>ЗК 11. Здатність спілкуватися іноземною мовою.</p> <p>ЗК 12. Здатність використовувати знання іноземної мови в освітній діяльності.</p> <p>ФК 5. Здатність використовувати досягнення сучасної науки в галузі теорії та історії української й англійської мов, теорії та історії української літератури в закладах середньої освіти, практиці навчання української й англійської мов і викладання української літератури.</p> <p>ФК 8. Здатність використовувати когнітивно-дискурсивні вміння, спрямовані на сприйняття й породження зв'язних монологічних і діалогічних текстів в усній та письмовій формах українською та англійською мовами, володіти методикою розвитку мовлення учнів у процесі говоріння й підготовки творчих робіт.</p> <p>ФК 10. Здатність інтерпретувати й зіставляти мовні та літературні явища, використовувати різні методи й методики аналізу тексту.</p> <p>ФК 16. Здатність взаємодіяти зі спільнотами (на місцевому, регіональному, національному, європейському й глобальному рівнях) для розвитку професійних знань і фахових компетентностей, використання перспективного практичного досвіду й мовно-літературного контексту для реалізації навчально-виховних цілей.</p> <p>ФК 17. Здатність розуміти вимоги до діяльності за спеціальністю, зумовлені необхідністю забезпечення</p>	<p>ПРЗ 1. Знає сучасні філологічні й дидактичні засади навчання української й англійської мов і української літератури.</p> <p>ПРЗ 3. Знає основні функції й закони розвитку мови як суспільно-го явища, різномірневу (системну) організацію української й англійської мов та їх норми, особливості використання мовних одиниць у певному контексті, мовний дискурс художньої літератури й сучасності.</p> <p>ПРУ 1. Уміє працювати з теоретичними та науково-методичними джерелами (зокрема цифровими), видобувати, обробляти й систематизувати інформацію, використовувати її в освітньому процесі.</p> <p>ПРУ 2. Володіє комунікативною мовленнєвою компетентністю з української й англійської мов (лінгвістичний, соціокультурний, прагматичний компоненти відповідно до загальноєвропейських рекомендацій із мовної освіти), здатний удосконалювати й підвищувати власний компетентнісний рівень.</p> <p>ПРУ 5. Порівнює мовні та літературні факти, явища, визначає їхні подібності й відмінності.</p> <p>ПРУ 7. Володіє основами професійної культури, має здатність створювати й редагувати тексти фахового змісту.</p> <p>ПРК 1. Формує комунікаційну стратегію з колегами, соціальними партнерами, учнями (вихованцями) та їхніми батьками із дотриманням етичних норм спілкування, принципів толерантності, творчого діалогу, співробітництва та взаємоповаги до всіх учасників освітнього процесу.</p>

Зміст курсу:

1-2 семестр (осінній, весняний)

Theme 1. New things. Speaking: having interesting conversations, talking about new experience, making phone enquiries, recommend an experience, adverts. Vocabulary: personality, feelings, word-building: nouns. Reading: understanding advice forum messages, reading a web article about trying something new, reading adverts. Grammar: direct and indirect questions. Listening: understanding informal conversations, handling phone enquiries, watching a BBC documentary about adventures. Writing: writing an advice forum message, edit for accuracy, writing a forum entry.

Theme 2. Issues. Speaking: talking about different issues, discussing surveillance, giving and responding to opinions, supporting your viewpoint, giving a presentation about traditional gender roles. Vocabulary: surveillance, opinion adjectives, auxiliaries. Reading: reading an article about small actions with big results, reading a letter complaint, reading newspaper extracts. Grammar: present perfect simple and continuous, the passive. Listening: listening to opinions about surveillance, listening to people discussing issues, watching a BBC program about changes in working patterns. Writing: writing a letter of complaint, writing notes for a presentation.

Theme 3. Stories. Speaking: telling anecdotes, talking about life stories, talking about your reading, summarising a plot, describing a TV/film, scene. Vocabulary: sayings, adjectives for stories, multi-word verbs. Reading: reading stories with a moral, reading a humorous story, reading about unusual holidays. Grammar: narrative tenses, I wish, if only, expressing likes and dislikes. Listening: listening to a BBC radio program about very short stories, listening to people recommending books, watching a BBC drama. Writing: writing a narrative, describing a TV/film scene.

Theme 4. Downtime. Speaking: discussing how you use your time, planning an alternative holiday, describing procedures, use mirror questions, doing the class survey. Vocabulary: free time, positive adjectives, uncountable and plural nouns, abilities. Reading: reading about how our free time is changing, reading about unusual holidays. Grammar: present and past habits, future forms, describing procedures. Listening: listening to people talking about holidays, listening to people describing TV game shows, watching a BBC program about very happiness. Writing: writing an opinion essay, using linkers, writing your top tips for how to be happy.

Theme 5. Ideas. Speaking: talking about inventions, describing adverts, taking part in a brainstorm session, presenting a novel idea. Vocabulary: change, compound nouns, advertising collocations, collocations with idea. Reading: reading an article about the worst inventions ever, finding out your advertising IQ, reading about the rules of brainstorming. Grammar: articles, real and hypothetical conditionals, suggesting ideas. Listening: listening to a program about advertising, listening to a brainstorming session, watching a BBC program about presenting ideas. Writing: writing a report, making written comparisons, writing a product review.

Theme 6. Age. Speaking: discussing different ages and generations, talking about future, discussing the right age for different things, holding a debate. Vocabulary: age, word building: prefixes, optimism/pessimism, persuading. Reading: reading an article about early and late successes, reading emails making arrangements. Grammar: modal verbs, future perfect and continuous. Listening: listening to a BBC program about letters to your future self, listening to a phone-in about life's milestones, watching a BBC program about living longer. Writing: writing an informal email, writing a forum comment.

Theme 7. Media. Speaking: talking about TV programs, talking about celebrity and media, expressing strong reactions, retelling a news stories. Vocabulary: television, multi-word verbs, reporting verbs, the press. Reading: reading an article about TV with a global appeal, reading an essay on celebrities and the media, reading about tabloid topics. Grammar: quantifiers, reported speech, adding emphasis. Listening: listening to an expert talking about hoax photographs, listening to people talking about recent news stories, watching a BBC program about live news. Writing: writing a discursive essay, writing a short news article.

Theme 8. Behaviour. Speaking: talking about a difficult decision you've made, talking about values and behaviour, dealing with awkward situations, giving advice. Vocabulary: collocations: decisions, compound adjectives, values, behaviour. Reading: reading three articles about life-changing decisions, reading the instructions for two games, reading tips for handling awkward situations. Grammar: past and mixed conditionals, ing- form and infinitive, handling an awkward situation. Listening: listening to an experiment about fairness, watching a BBC documentary about body language. Writing: writing an informal article, writing about behaviour in your culture.

Theme 9. Trouble. Speaking: discussing how good a witness you are, speculate about scams, talking about emergency situations, agree priorities. Vocabulary: crime, dependent prepositions, synonyms, incidents. Reading: reading an article about memory, reading an infographic about scams, reading reasons for calling the emergency services. Grammar: ing form, past modals of deduction, reporting an incident. Listening: listening to people talk about getting tricked, listening to someone report an incident, watching a BBC program about a sea rescue. Writing: writing a 'how to' leaflet, writing a story about a lucky escape.

Theme 10. Culture. Speaking: talking about a film you never bored with, talking about popular culture, and art experience, discussing an art project. Vocabulary: adjectives to describe films, the arts, dimensions. Reading: reading a film review, reading an answer to popular culture questions. Grammar: relative clauses, participle clauses. Listening: listening to people talk about films, listening to tours of two very different places, watching a BBC program about an innovative building. Writing: writing a film review, writing a competition entry.

Політика курсу (особливості проведення навчальних занять): від здобувача вищої освіти очікується здатність відповідати на питання за вивченим матеріалом, обговорення дискусійних питань, активна участь у практичних заняттях та виконання самостійної роботи.

Технічне й програмне забезпечення/обладнання, наочність: персональний комп'ютер, проектор, екран/інтерактивна дошка.

Система оцінювання та вимоги: оцінювання знань здобувачів вищої освіти здійснюється на основі результатів поточного та підсумкового контролів. Якщо здобувачі вищої освіти складають екзамен, підсумкова оцінка є сумою балів набраних під час поточного та підсумкового контролів і вираховується за 100-бальною шкалою.

Поточний контроль здійснюється під час практичних занять та самостійної роботи. При оцінюванні на практичних заняттях враховується активна участь здобувачів вищої освіти у занятті, здатність відповідати на питання за вивченим матеріалом, обговорення дискусійних питань, виконання практичних завдань, самостійної роботи.

Підсумковий контроль у першому семестрі відбувається у формі екзамену, який складається з письмової (аудіювання, читання, письмо) та усної (говоріння) частин. У цьому випадку підсумкова оцінка є сумою балів, набраних за весь курс навчання та під час екзамену (50+50=100) та вираховується за внутрішньою університетською шкалою оцінювання та шкалою ЄКТС за коефіцієнтом, який залежить від кількості кредитів у кожному семестрі. У другому семестрі підсумкова оцінка є сумою балів на результати поточного контролю. Оцінювання роботи здобувачів вищої освіти на практичних заняттях та виконання самостійної роботи відбувається за такою шкалою:

Види робіт	Кількість набраних балів						
	1-34	35-49	50-57	58-64	65-77	78-89	90-100
	F	FX	E	D	C	B	A
Практичне заняття	1	2	3	4	5	6	7
Самостійна робота тема № 1	1	2	3	4	5	6	7

Наприкінці семестру викладач вираховує бал, який переводиться у 100 бальну шкалу за такою формулою:

$$\text{Підсумковий_бал} = \frac{N_1 + N_2 + N_3 + \dots}{0,07(a + b)} = \text{(для заліку)},$$

де N_1, N_2, \dots - оцінка за кожне практичне заняття або самостійну роботу, a - кількість практичних занять, b - кількість звітностей з самостійної роботи за темами.

$$\text{Підсумковий_бал} = \frac{N_1 + N_2 + N_3 + \dots}{0,14(a + b)} = \text{(для екзамену)},$$

де N_1, N_2, \dots - оцінка за кожне практичне заняття або самостійну роботу, a - кількість практичних занять, b - кількість звітностей з самостійної роботи за темами.

Таблиця 10.1.1 Максимальна вага поточного та підсумкового контролю у балах

Вид контролю	Максимальна вага поточного та підсумкового контролю у балах	Частина підсумкової оцінки у балах	Підсумкова оцінка
Поточний контроль		50	100
Практичні заняття	50		
Підсумковий контроль		50	
Екзамен:			
аудіювання (30%)	17,5		
читання (15%)	7,5		
письмо (25%)	12,5		
говоріння (25%)	12,5		

Таблиця 10.2. Шкала оцінювання підсумкового контролю

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка за шкалою ЄКТС
45-50	A
39-44	B
33-38	C
29-32	D
25-28	E
18-24	FX (з можливістю повторного складання)
1-17	F (з обов'язковим повторним вивченням ОК)

Таблиця 10.3. Відповідність результатів контролю знань за різними шкалами та критерії оцінювання

Сума балів за всі види навчальної діяльності за 100-бальною шкалою	Оцінка за шкалою ЄКТС	Критерії оцінювання
90-100	A	Здобувач вищої освіти виявляє творчі здібності, вміє самостійно здобувати знання, без допомоги викладача знаходить та опрацьовує необхідну інформацію, може використовувати набуті знання і вміння для прийняття рішень у нестандартних ситуаціях, переконливо аргументує свої відповіді.
78-89	B	Здобувач вищої освіти вільно володіє вивченим обсягом матеріалу, застосовує його на практиці творчо розв'язує вправи і завдання у стандартних ситуаціях, самостійно виправляє допущені помилки, кількість яких незначна.
65-77	C	Здобувач вищої освіти вміє зіставляти, узагальнювати, систематизувати інформацію під керівництвом викладача; в цілому самостійно застосовує її на практиці; вміє контролювати власну діяльність; виправляти помилки, добирати аргументи для підтвердження своїх думок.
58-64	D	Здобувач вищої освіти відтворює значну частину теоретичного матеріалу, виявляє знання і розуміння основних положень; за допомогою викладача може аналізувати навчальний матеріал, виправляти помилки, серед яких є значна кількість суттєвих.
50-57	E	Здобувач вищої освіти володіє навчальним матеріалом на рівні, вищому за початковий, значну частину його відтворює на репродуктивному рівні.
35-49	FX (з можливістю повторного складання)	Здобувач вищої освіти володіє матеріалом на рівні окремих фрагментів, що становлять незначну частину навчального матеріалу.
1-34	F (з обов'язковим повторним вивченням ОК)	Здобувач вищої освіти володіє матеріалом на рівні елементарного розпізнання і відтворення окремих фактів, елементів, фрагментів.

Таблиця 10.4. Шкала оцінювання

Шкала оцінювання, що використовується в університеті	Шкала оцінювання ЄКТС
90-100	A
78-89	B
65-77	C
58-64	D
50-57	E
35-49	FX (з можливістю повторного складання)
1-34	F (з обов'язковим повторним вивченням ОК)

11. Методичне забезпечення

Навчально-методичний комплекс дисципліни.

12. Рекомендована література

Основна

1. Antonia Clare, JJ. Wilson, Stephanie Dimond-Bayir. Speakout 2nd edition Upper Intermediate: Student's Book. Pearson Education Limited, 2016. 176 p.
2. Antonia Clare, JJ. Wilson, Stephanie Dimond-Bayir. Speakout 2nd edition Advanced: Work Book. Pearson Education Limited, 2016. 86 p.
3. Antonia Clare, JJ. Wilson, Stephanie Dimond-Bayir. Speakout 2nd edition Upper Intermediate: Student's Book. Pearson Education Limited, 2016. 176 p.
4. Antonia Clare, JJ. Wilson, Stephanie Dimond-Bayir. Speakout 2nd edition Advanced: Work Book. Pearson Education Limited, 2016. 86 p.

Додаткова

1. Джером К. Джером Трое у човні=Three man in a boat Jerome K. Jerome Київ, 2016. 160 с.
2. Книга для самостійного читання: Oskar Wilde Happy prince: Книга для читання англійською мовою для студентів I курсу спеціальності "Переклад". Вінниця, 2010. 296 с.
3. Моем Сомерсет Людина зі шрамом та інші оповідання = The man with the scar and other stories / адапт., вправи, словник О. А. Борити, Т. І. Коробейнікової. Київ, 2016. 160 с.
4. Практикум з домашнього читання за романом Дж. Грішема «Справа про опеліканів» («The Pelican Brief by John Grisham»). Бердянськ, 2014. 158 с.
5. Arthur Conan Doyle Sherlock Holmes: Книга для читання англійською мовою для студентів I курсу. Arthur Conan Doyle. Київ, 2019. 160 с.
6. Dooley J., Evans V. Grammarway 4. Express Publishing, 2015. 278 p.
7. Evans V. Round-up 4: English Grammar Practice. Pearson Education Limited, 2008. 190 p.
8. Gilberd Elizabeth. Eat, Pray, Love. New York, 2006. 352 p.
9. Hudson J. Solutions. Intermediate: Student's book. Oxford: Oxford University Press, 2012. 138 p.
10. Longman Dictionary of English Language and Culture. Pearson Education Limited, 2000. 560 p.
11. Maris A. New Headway Intermediate Tests. London: Oxford University Press, 2008. 47 p.
12. McCarthy M., O'Dell F. English Vocabulary in Use: upper-intermediate and advances. Cambridge University Press, 2017. 280 p.
13. McCarthy M., O'Dell F. English Vocabulary in Use: upper-intermediate and advances. Cambridge University Press, 1999. 296 p.
14. Murphy R. English Grammar in Use: a self-study reference and practice book for intermediate students. Cambridge University Press, 2002. 327 p.
15. Prodromou L. Grammar and Vocabulary for First Certificate. Longman, 2004. 320 p.
16. Reading: Gilberd Elizabeth. Eat, Pray, Love. New York: Penguin Group, 2006. 352 p.
17. Side R. Grammar and vocabulary for Cambridge Advanced and Proficiency. Longman, 2004. 288 p.
18. Soars L. Headway English Course. Advanced. Student's Book. Oxford University Press, 2016. 144 p.
19. Soars L. Headway English Course. Upper-intermediate. Student's Book. Oxford University Press, 2011. 152 p.

Компакт-диски

1. Speakout 2nd edition Upper Intermediate : Student's Book: CD.
2. Speakout 2nd edition Upper Intermediate : Work Book. : CD.
3. Speakout 2nd edition Upper Intermediate : Extra listening: Dvd.
4. Speakout 2nd edition Upper Intermediate : Extra vocabulary: CD

Інформаційні ресурси

1. Бібліотека БДПУ. URL: <https://www.bdpu.org/library/> (Last accessed 17.08.2021)
2. Національна бібліотека України імені В. І. Вернадського. URL: <http://www.nbuv.gov.ua/> (Last accessed 17.08.2021)
3. British Council. URL: <https://learnenglish.britishcouncil.org/> (Last accessed 17.08.2021)
4. Future Learn. URL: <https://www.futurelearn.com/> (Last accessed 17.08.2021)

5. Learn English. URL: <https://learnenglish.britishcouncil.org/> (Last accessed 17.08.2021)
6. National Geographic Learning. URL: <https://eltngl.com/> (Last accessed 17.08.2021)
7. Prometheus. URL: <https://prometheus.org.ua/> (Last accessed 17.08.2021)
8. Acronym finder. URL: <http://www.acronymfinder.com/> (Last accessed 17.08.2021)
3. BBC Learning English. Pronunciation. URL: <https://www.bbc.co.uk/learningenglish/english/features/pronunciation> (Last accessed 20.08.2021).
9. Cambridge dictionary. URL: <http://dictionary.cambridge.org/> (Last accessed 17.08.2021)
10. Industry-specific translation models. URL: <http://www.systransoft.com/> (Last accessed 17.08.2021)
11. Online encyclopaedia. URL: www.uk.wikipedia.org (Last accessed 17.08.2021)
12. Slang dictionary. URL: <https://www.urbandictionary.com> (Last accessed 17.08.2021)
13. The BBC News. URL: <http://www.bbc.com/news/> (Last accessed 17.08.2021)
14. The Chicago Tribune. URL: <http://my.chicagotribune.com/> (Last accessed 17.08.2021)
15. The Financial Times. URL: <http://www.ft.com/home/uk> (Last accessed 17.08.2021)
16. The Guardian. URL: <http://www.theguardian.com/uk> (Last accessed 17.08.2021)
17. The Independent. URL: <http://www.independent.co.uk/> (Last accessed 17.08.2021)
18. The Kyiv Post. URL: <http://www.kyivpost.com/> (Last accessed 17.08.2021)
19. The New York Times. URL: <http://www.nytimes.com/> (Last accessed 17.08.2021)
20. The Telegraph. URL: <http://www.telegraph.co.uk/> (Last accessed 17.08.2021)
21. The Times. URL: <http://www.thetimes.co.uk/tto/news/> (Last accessed 17.08.2021)
22. The USA Today. URL: <http://www.usatoday.com/> (Last accessed 17.08.2021)
23. The Washington post. URL: <http://www.washingtonpost.com/> (Last accessed 17.08.2021)
24. The world's largest free online thesaurus. URL: <https://www.thesaurus.com> (Last accessed 17.08.2021)
25. The world's leading online source for definitions and word origins. URL: <https://www.dictionary.com> (Last accessed 17.08.2021)
26. Unian Information Agency. URL: <http://www.unian.info/> (Last accessed 17.08.2021)
27. Urban dictionary. URL: <http://www.urbandictionary.com/> (Last accessed 17.08.2021)
28. Webster dictionary. URL: <http://www.merriam-webster.com/> (Last accessed 17.08.2021)