

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
БЕРДЯНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

ЗАТВЕРДЖЕНО

Рішення вченої ради  
Бердянського державного  
педагогічного університету  
від 02.09.2021 р., протокол №01

Англійська мова  
(назва освітнього компоненту)

**ПРОГРАМА**  
**обов'язкової навчальної дисципліни**

підготовки	бакалавра
	(назва ступеня вищої освіти)
предметної спеціальності	014 Середня освіта
	(шифр і назва спеціальності)
предметної спеціальності	014.01 українська мова і література
	(шифр і назва предметної спеціальності)
освітньо-професійної програми	«Середня освіта (українська мова і література, англійська мова)»
	(назва освітньо-професійної програми)

Бердянськ, 2021

## РОЗРОБНИКИ ПРОГРАМИ:

Юлія ГЕРАСИМЕНКО, старший викладач кафедри іноземних мов і методики викладання, кандидат філологічних наук

Обговорено та рекомендовано методичною радою Бердянського державного педагогічного університету 17.06.2021 р., протокол №10.

## ВСТУП

Програма обов'язкової навчальної дисципліни «Англійська мова» складена відповідно до освітньо-професійної програми «Середня освіта (українська мова і література, англійська мова)» підготовки фахівців першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, галузі знань 01 Освіта / Педагогіка, спеціальності 014 Середня освіта, предметної спеціальності 014.01 українська мова і література.

**Предметом** навчальної дисципліни «Англійська мова» є лексика, граматики і фонетика іноземної мови, знання яких забезпечує здобувачам вищої освіти можливість вести розмову, слухати і розуміти іноземне мовлення

**Міждисциплінарні зв'язки:** «Методичні особливості навчання предмета (англійська мова)», «Корективний фонетичний курс англійської мови», «Теоретичний курс англійської мови».

### 1. Мета та завдання навчальної дисципліни

1.1. Метою викладання навчальної дисципліни «Англійська мова» є формування у здобувачів вищої освіти комунікативної компетентності, що передбачає оволодіння англійською мовою як засобом комунікації в усній і письмовій формах в соціально-побутовій, соціально-культурній та професійній сферах на основі здобутих знань про систему англійської мови, особливості функціонування мовних конструкцій, моделей та структур, сформованих мовленнєвих, навчальних, когнітивних умінь і навичок та комунікативних стратегій, а також формування здатності будувати ефективну мовленнєву діяльність та поведінку.

1.2. Основними завданнями вивчення дисципліни «Англійська мова» є вдосконалення вмінь і навичок практичного володіння англійською мовою; завершення оволодіння граматичним аспектом усної та письмової форми, фонетичним аспектом і подальше розширення словникового запасу відповідно до тематики, передбаченою програмою, що допомагає вдосконалити навички і вміння практичного володіння мовою в її усній і письмовій формах; навчання більш глибокому розумінню оригінального тексту та розширення загального кругозору здобувачів вищої освіти, отримання ними глибоких знань в галузі культурної спадщини мови, що вивчається.

**Згідно з вимогами освітньо-професійної програми здобувачі вищої освіти повинні:**

#### 1 курс

У результаті вивчення навчальної дисципліни здобувач вищої освіти повинен **знати:**

- типові мовленнєві конструкції: *talking about language and language learning, talking about differences between men women, practice common collocations with take, get and go, expressing sympathy, talking about Movies and conspiracy theories, requesting services, discussing important things in life, expressing opinions on news events, spreading the news, introducing people,*

*making plans, discussing weekends activities and holiday experiences, accepting / refusing invitations, suggesting solutions to improve smth in the future, complaining, offering solutions to problems, expressing hesitation, explaining misunderstanding, talking about personal qualities, discussing ways to find a good job, giving advice, making an appointment, talking about tech solutions and inventions, discussing pros and cons of using computers, discussing effects of modern technology on our lives, discussing emotions, giving instructions.*

- приблизно 1500 лексичних одиниць;
- граматичні явища: *questions forms, types of sentences, subject, predicate, present tenses, formal and informal two-word responses, prepositions, past tenses, future tenses, modal verbs, simple sentence, secondary parts of the sentence, the noun, the adjective, conditionals, degrees of comparison, the adverb, compound and complex sentences, phrasal verbs;*
- принципи написання: *mails (informal, semi-formal, formal, requesting information, making complaints); a set of rules, an essay providing solutions to problems, an informal email describing a personal problem, a for and against essay, a news report, an opinion essay, famous people's profiles, an advertisement / email, an informal letter describing a house for rent.*

#### **ВМІТИ:**

- аудіювання: розуміти стандартну чітку вимову та стандартний акцент і комунікативно реагувати на загальні повідомлення та конкретні деталі в таких типах текстів: оповідання; описи; діалоги; телевізійні новини, радіо передачі; програми про сучасні події в межах вивченого лексичного та граматичного матеріалу;

- говоріння: висловлюватися монологічно та діалогічно з використанням вивченої лексики та граматичного матеріалу за темами курсу

- читання: розуміти та комунікативно реагувати на інформацію в межах вивченого матеріалу, що представлена такими типами текстів: оповідання та описи; листи; газетні статті та повідомлення; оригінальні художні тексти, відібрані відповідно до рівня володіння мовою;

- граматика та лексика: правильно застосовувати правила граматики та лексичний матеріал у межах вивченої тематики в усній та письмовій формах;

- письмо: презентувати в письмовій формі такі види текстів: *letters, emails (informal, semi-formal, formal, requesting information, making complaints); personal descriptions, an essay providing solutions to problems, an informal email describing a personal problem, a for and against essay, a news report, an opinion essay, famous people's profiles, an advertisement / email, an informal letter describing plans for the future.*

## **2 курс**

У результаті вивчення навчальної дисципліни здобувач вищої освіти повинен **знати**:

- типові мовленнєві конструкції: *asking for information, discussing everyday objects, talking about lifestyle, discussing pros and cons of genius inventions, expressing opinions, telling stories, giving advice, resolving conflicts,*

*discussing projects, discussing megacities, real vs hypothetical situations, asking for permission and polite requests, proposals, suggesting travel destinations, taking a phone message, expressing preferences, talking about behaviour, gossiping, comparing / suggestions, responding positively / negatively, making assumptions, talking about art..*

- приблизно 2500 лексичних одиниць;
- граматичні явища: *Perfect Tenses, Continuous Tenses, Perfect Continuous Tenses, Types of Conditionals, Modal Verbs, Non-finite forms of the verb, Reported Speech, Phrasal Verbs*;
- принципи написання: *a recipe, an assessment report, a letter to the editor, a news report, a formal transactional letter; letters, emails (informal, semi-formal, formal, requesting information, making complaints); describing clothes for a fashion magazine, an article describing a visit to a place.*

#### **ВМІТИ:**

- аудіювання: розуміти стандартний акцент та нормальну швидкість говоріння і комунікативно реагувати на загальну та конкретну інформацію в таких типах текстів: інтерв'ю; бесіди; репортажі; оголошення; оповідання та описи в межах вивченого лексичного та граматичного матеріалу;
- говоріння: висловлюватися монологічно та діалогічно з використанням вивченої лексики та граматичного матеріалу за темами курсу
- читання: розуміти та комунікативно реагувати на інформацію в межах вивченого матеріалу, що представлена такими типами текстів: газетні статті; повідомлення; реклама; оригінальні художні тексти;
- граматика та лексика: правильно застосовувати правила граматики та лексичний матеріал у межах вивченої тематики в усній та письмовій формах;
- письмо: презентувати в письмовій формі такі види текстів: *a recipe, an assessment report, a letter to the editor, a news report, a formal transactional letter; letters, emails (informal, semi-formal, formal, requesting information, making complaints); describing someone behavior, an article describing a visit to a place.*

### **3 курс**

У результаті вивчення навчальної дисципліни здобувач вищої освіти повинен **знати**:

- типові мовленнєві конструкції: *expressing and asking for opinions, agreeing / disagreeing, encouraging / responding positively / negatively, demanding and giving explanations, asking for and giving advice, expressing wishes, avoiding and giving a direct answer, making and responding to suggestions / recommendations, expressing the result of suggestions, asking for personal views, expressing likes and dislikes and justifying, spreading and reacting to news, making suggestions / giving alternatives, paying compliments, interrupting, encouraging, persuading / agreeing / disagreeing, criticizing, apologizing, asking for confirmation, expressing uncertainty, surprise, disbelief, sympathy, narrating personal experience.*
- приблизно 3500 лексичних одиниць;

- граматичні явища: *Gerundial and Participial Constructions, Grammatical Synonymy, Infinitive Constructions, Different ways of expressing modality, Conditional mood, Inversion, Complex sentences. Subordinate types; the Full Stop, the Question Mark, the Exclamation Mark, the Apostrophe, the Hyphen, the Dash, the Comma, the Colon, the Semi-colon, Quotation Marks;*

- принципи написання: *reports, letters of application, reports, letters of applications (letters, articles), for-and-against (articles, letters, compositions), stories, stating opinions (letters / emails-articles-compositions);*

**ВМІТИ:**

- аудіювання: розуміти різні акценти на фоні звичайного шумового оточення і комунікативно реагувати на загальну та конкретну інформацію в таких типах текстів: доповіді; бесіди; академічні та професійні презентації; інтерв'ю в прямому ефірі; ток-шоу;

- говоріння: висловлюватися монологічно та діалогічно з використанням вивченої лексики та граматичного матеріалу за темами курсу

- читання: розуміти та комунікативно реагувати, як на експліцитно (прямо), так і на імпліцитно (не виражену прямо) висловлену інформацію зі знайомих та незнайомих тем, що представлена такими типами текстів: статті та повідомлення з загальної та професійної тематики; оригінальні художні тексти;

- граматика та лексика: правильно застосовувати правила граматики та лексичний матеріал у межах вивченої тематики в усній та письмовій формах;

- письмо: презентувати в письмовій формі широкий ряд текстів з соціальної, академічної та загальнокультурної тематики, а саме: *reports, letters of application, reports, letters of applications (letters, articles), for-and-against (articles, letters, compositions), stories, stating opinions (letters / emails-articles-compositions).*

#### 4 курс

У результаті вивчення навчальної дисципліни здобувач вищої освіти буде **знати**:

- приблизно 4500-5000 одиниць, з яких 1100-1500 одиниць становить активний словниковий запас. До активного словника належать насамперед ключові та часто вживані лексичні та фразеологічні одиниці відповідно до програмної тематики;

- граматичні та лексичні явища: *future forms, conditionals, mixed conditionals, wishes, word formation, defining/non-defining relative clauses, clauses of concession/purpose/result; phrasal verbs, idioms, collocations, fixed phrases*

- структуру і правила написання таких текстів: *reviews, revision and extension; articles, reports and proposals; formal and informal letters*

**ВМІТИ:**

- аудіювання: сприймати на слух такі типи текстів: художні, науково-популярні, публіцистичні, лекції, доповіді, бесіди, радіо і теленовини, інтерв'ю; виділяти основну думку прослуханого тексту;

- **читання:** визначати композиційну структуру тексту; виділяти необхідну інформацію; розуміти зв'язок між частинами тексту через граматичні засоби зв'язку; вміти визначати загальний зміст повідомлень, статей, доповідей через їх перегляд; робити припущення щодо вибору автором певного лексичного і граматичного наповнення тексту; розпізнавати ідіоматичне мовлення;

- **письмо:** враховувати умовного читача, для якого пишеться текст; змістовно розкривати тему поставленого завдання; висловлюватись письмово ясно та чітко; логічно розвивати основну ідею; композиційно будувати текст; використовувати лексичні одиниці (в межах матеріалу IV курсу); висловлювати особисту точку зору щодо поставленої теми; презентувати в письмовій формі широкий ряд текстів, а саме: *reviews, revision and extension; articles, reports and proposals; formal and informal letters;*

- **говоріння:** робити самостійні усні монологічні повідомлення на будь-яку з тем навчальної програми; спонтанно вести бесіду-діалог проблемного характеру згідно із програмною тематикою; підтримувати бесіду, обговорення, дискусію; чітко простежувати зв'язок між основними ідеями усного повідомлення; обмінюватись інформацією і вільно вести бесіду; ефективно використовувати одиниці лексичного мінімуму в межах тематики курсу.

1.3. Згідно з вимогами освітньо-професійної програми здобувачі вищої освіти повинні набути таких компетентностей та продемонструвати результати навчання:

Компетентності, якими повинен оволодіти здобувач Програмні результати навчання
<b>ЗК 1.</b> Здатність діяти відповідально й свідомо на засадах поваги до прав і свобод людини та громадянина; реалізовувати свої права й обов'язки; усвідомлювати цінності громадянського суспільства та необхідність його сталого розвитку ( <b>громадянська компетентність</b> ).
<b>ЗК 2.</b> Здатність до особистісної взаємодії, роботи в команді, спілкування з представниками інших професійних груп різного рівня ( <b>соціальна компетентність</b> ).
<b>ЗК 3.</b> Здатність виявляти повагу та цінувати українську національну культуру, багатоманітність і мультикультурність у суспільстві; здатність до вираження національної культурної ідентичності, творчого самовираження ( <b>культурна компетентність</b> ).
<b>ПК 1.2.</b> Здатність забезпечувати здобуття учнями освіти з урахуванням особливостей мовного середовища в закладі освіти (мова національної меншини України).
<b>ПК 1.3.</b> Здатність забезпечувати навчання учнів англійської мови та спілкуватися англійською мовою в професійному колі.
<b>ПК 1.4.</b> Здатність формувати й розвивати мовно-комунікативні вміння та навички учнів.
<b>ПК 1.6.</b> Здатність дотримуватися сучасних мовних норм англійської мови,

використовувати різні форми й види комунікації в освітній діяльності, обирати мовні засоби відповідно до стилю й типу тексту.

**ПК 1.7.** Здатність використовувати досягнення сучасної науки в галузі теорії та історії англійської мови в закладах середньої освіти, практиці навчання англійської мови.

**ПК 2.1.** Здатність моделювати зміст навчання англійської мови відповідно до обов'язкових результатів навченості учнів.

**ПК 2.2.** Здатність формувати та розвивати в учнів ключові компетентності та вміння, спільні для всіх компетентностей, засобами англійської мови.

**ПК 2.4.** Здатність добирати й використовувати сучасні та ефективні методики й технології навчання англійської мови.

**ПК 2.5.** Здатність розвивати в учнів критичне мислення.

**ПК 2.6.** Здатність здійснювати оцінювання та моніторинг результатів навчання учнів з англійської мови на засадах компетентнісного підходу.

**ПК 2.7.** Здатність формувати ціннісні ставлення в учнів засобами англійської мови.

**ПК 2.8.** Здатність використовувати когнітивно-дискурсивні вміння, спрямовані на сприйняття й породження зв'язних монологічних і діалогічних текстів в усній і письмовій формах англійською мовою, володіти методикою розвитку мовлення учнів у процесі говоріння й підготовки творчих робіт.

**ПК 10.1.** Здатність прогнозувати результати освітнього процесу.

**ПК 10.2.** Здатність планувати освітній процес.

**ПК 11.1.** Здатність організовувати процес навчання, виховання й розвитку учнів.

**ПК 11.2.** Здатність організовувати різні види й форми навчально-пізнавальної діяльності учнів у мовній і літературній освіті.

**ПК 12.1.** Здатність здійснювати оцінювання й аналіз результатів навчання учнів з англійської мови.

**ПК 12.2.** Здатність забезпечувати самооцінювання та взаємооцінювати результатів навчання з англійської мови.

**ПК 13.1.** Здатність використовувати інновації в навчанні англійської мови.

**ПРЗ 1.1.** Норми й стилі англійської мови, використання усного та писемного мовлення.

**ПРЗ 1.2.** Інтонаційні та позамовні засоби виразності мовлення в англійській мові.

**ПРЗ 1.3.** Основні функції й закони розвитку мови як суспільного явища, різнорівневу (системну) організацію англійської мови та її норми, особливості використання мовних одиниць у певному контексті, мовний дискурс художньої літератури й сучасності.

**ПРЗ 1.4.** Соціокультурна ситуація розвитку англійської мови, особливості використання мовних одиниць у певному контексті.

**ПРЗ 1.5.** Умови реалізації права вивчати мову/права на навчання мовою національної меншини України відповідно до законодавства.

**ПРЗ 1.6.** Особливості вивчення мови/навчання мовою національної меншини України.



**ПРЗ 1.7.** Знання англійської мови та її функційних особливостей, необхідних для ефективного спілкування.

**ПРЗ 1.8.** Стратегії комунікації з учасниками освітнього процесу.

**ПРЗ 1.9.** Сучасні філологічні й дидактичні засади навчання англійської мови.

**ПРЗ 2.1.** Вимоги до результатів навчання за державними стандартами освіти, типовими освітніми програмами з англійської мови.

**ПРЗ 2.2.** Ґрунтовні знання освітньої галузі/навчального предмета (інтегрованого курсу) і можливостей її/його інтеграції з іншими освітніми галузями/навчальними предметами (інтегрованими курсами).

**ПРЗ 2.4.** Ключові компетентності учнів і вміння, спільні для всіх компетентностей, відповідно до державних стандартів освіти.

**ПРЗ 2.5.** Вимоги до обов'язкових результатів навчання учнів і рівнів сформованості їхніх компетентностей з англійської мови.

**ПРЗ 2.7.** Форми, методи та засоби навчання, виховання й розвитку учнів різних вікових груп засобами англійської мови.

**ПРЗ 2.8.** Технології навчання, виховання й розвитку учнів засобами англійської мови.

**ПРЗ 2.9.** Зміст і особливості технологій і методик особистісно орієнтованого, компетентнісного та інтегрованого навчання, виховання і розвитку учнів засобами англійської мови.

**ПРЗ 2.12.** Підходи до формування ціннісних ставлень учнів.

**ПРЗ 5.1.** Методи ведення діалогу та полілогу, усвідомленого та емпатійного слухання, ненасильницької та безконфліктної комунікації; культура діалогу.

**ПРЗ 5.2.** Розмаїття та унікальність різних культур у суспільстві, відмінності між людьми, стратегії попередження, подолання й трансформації конфліктів.

**ПРЗ 7.4.** Середовище як чинник розвитку особистості учнів.

**ПРЗ 11.1.** Вимоги законодавства щодо організації освітнього процесу. Форми організації освітнього процесу, види й форми навчальної та пізнавальної діяльності учнів.

**ПРЗ 12.1.** Види оцінювання результатів навчання учнів. Форми оцінювання. Критерії та рекомендації щодо оцінювання результатів навчання учнів з англійської мови.

**ПРЗ 12.2.** Методики здійснення формувального, поточного, підсумкового оцінювання. Способи фіксації результатів педагогічних спостережень.

**ПРЗ 12.3.** Методи й прийоми здійснення аналізу та рефлексії навчальної діяльності учнів та її результативності. Методи та прийоми, методика і технології здійснення самооцінювання та взаємооцінювання учнями результатів їхнього навчання англійської мови.

**ПРЗ 14.2.** Загальні та професійні компетентності вчителя. Вимоги до професійної діяльності вчителя англійської мови з урахуванням змін в освітній політиці, змісті освіти.

**ПРУ 1.1.** Під час виконання службових обов'язків здійснювати усну та письмову комунікацію державною мовою.

**ПРУ 1.2.** Застосовувати прийоми та методи збагачення мовлення учнів для

висловлення ними думок, почуттів і ставлень, сприяння мовній творчості учнів.

**ПРУ 1.3.** Володіє комунікативною мовленнєвою компетентністю з англійської мови (лінгвістичний, соціокультурний, прагматичний компоненти відповідно до загально-європейських рекомендацій із мовної освіти), здатний удосконалювати й підвищувати власний компетентнісний рівень.

**ПРУ 1.4.** Ураховувати особливості вивчення мови/навчання мовою національної меншини України під час навчання предметів (інтегрованих курсів).

**ПРУ 1.5.** Використовувати мовний, мовленнєвий та культурний досвід учнів, які належать до національних меншин України, у процесі здобуття ними освіти.

**ПРУ 1.6.** Зрозуміло висловлювати англійською мовою власні думки, бажання, наміри, а також пояснювати свої дії в освітньому процесі, професійному спілкуванні; сприяти опануванню учнями англійської мови для розв'язання комунікативних завдань у життєвих ситуаціях.

**ПРУ 1.7.** Формувати в учнів здатність до взаєморозуміння, міжособистісної взаємодії засобами активної та пасивної комунікації.

**ПРУ 2.2.** Формувати в учнів уявлення про освітню галузь/навчальний предмет (інтегрований курс) на основі сучасних наукових досягнень.

**ПРУ 2.3.** Застосовувати сучасні методики й технології моделювання змісту навчання учнів англійської мови.

**ПРУ 2.5.** Застосовувати міжпредметні зв'язки та інтеграцію змісту різних освітніх галузей, навчальних предметів (інтегрованих курсів) під час підготовки та проведення навчальних занять.

**ПРУ 2.6.** Формувати в учнів розуміння природних зв'язків різних процесів, уміння розв'язувати практичні завдання, що вимагають синтезу знань із різних освітніх галузей; розвивати в учнів системне мислення.

**ПРУ 2.10.** Формувати в учнів уміння аналізувати, обґрунтовувати, доводити власну думку, ставити запитання, висувати власні припущення, розрізняти факти й здогади, узагальнювати інформацію.

**ПРУ 2.11.** Застосовувати технології розвитку в учнів критичного мислення для розуміння себе, своїх цінностей і потреб, здатності до осмислення власних рішень і їх наслідків, навичок рефлексії.

**ПРУ 2.12.** Розвивати в учнів здатність протистояти інформаційному тиску, усвідомлювати маніпуляції.

**ПРУ 2.13.** Оцінювати результати навчання учнів англійської мови й здійснювати їх моніторинг на засадах компетентнісного підходу.

**ПРУ 2.14.** Формувати ціннісні ставлення в учнів у процесі їхнього навчання, виховання й розвитку.

**ПРУ 5.1.** Організовувати діалог і полілог з учнями та іншими учасниками освітнього процесу, поважаючи права людини та суспільні цінності.

**ПРУ 8.2.** Уживати заходів щодо запобігання та протидії булінгу, різним проявам насильства серед учнів та інших учасників освітнього процесу.

**ПРУ 10.1.** Формулювати цілі освітнього процесу на основі прогностичних

методів планування. Здійснювати різні види планування освітнього процесу на різних його етапах залежно від поставленої мети, індивідуальних особливостей учнів, особливостей діяльності закладу освіти.

**ПРУ 12.1.** Застосовувати різні форми оцінювання результатів навчання учнів з англійської мови. Застосовувати до різних видів оцінювання відповідну методику та шкалу.

**ПРУ 12.2.** Дотримуватися визначених законодавством критеріїв оцінювання результатів навчання учнів англійської мови. Розробляти критерії оцінювання різних видів навчальної діяльності.

**ПРУ 12.3.** Встановлювати та фіксувати результати навчання учнів з англійської мови, а їхній основі визначати індивідуальну освітню траєкторію.

**ПРУ 12.4.** Дотримуватися академічної доброчесності під час оцінювання результатів навчання учнів. Забезпечувати дотримання учнями академічної доброчесності під час здобуття освіти.

**ПРУ 12.5.** Розвивати в учнів уміння здійснювати самомотивацію до навчання, аналіз, рефлексію навчальної діяльності та її результативності. Забезпечувати зворотний зв'язок з учнями щодо сприйняття, розуміння та засвоєння ними навчального матеріалу з англійської мови.

**ПРУ 12.6.** Розвивати в учнів уміння здійснювати самооцінювання та взаємооцінювання результатів навчання з англійської мови.

## **2. Інформаційний обсяг навчальної дисципліни**

### **1-2 семестр (осінній, весняний)**

**Theme 1. Identity.** Speaking: talking about important dates in your life and about differences between men and women. Job interview. Personal Description. Vocabulary: words related to learning languages, interview advice, relationships. Grammar: question forms, review of verb tenses. Reading: About bilingualism. Listening: set of instructions to do the test. Writing: emails of introduction, formal and informal emails.

**Theme 2. Tales.** Speaking: talking about Hollywood versus history, keeping up with the news, telling the true story or a lie. Vocabulary: types of story, the news, say/tell, prepositions. Grammar: present perfect and past simple, narrative tenses. Reading: article about conspiracy theories, text about lying. Listening: radio programs about films, BBC drama about an art thief, news. Writing: a news report, learn to use time linkers, a newspaper article.

**Theme 3 Future.** Speaking: discussing the plans or arrangements, talking about predictions, explaining misunderstanding, interviews. Vocabulary: words related to organization, future time markers, misunderstanding. Grammar: future tenses. Reading: an article about the future. Listening: people discussing making plans, a BBC documentary about the rise of YouTube, interviews. Writing: messages, proposals.

**Theme 4. Jobs.** Speaking: discussing how important becoming a millionaire is for you, talking about past habits, participating in a meeting, talking about your dream job. Vocabulary: personal qualities, confusing words, words related to

business, extreme adjectives. Grammar: modal verbs must/have to/should, used to/would, reaching agreement. Listening: listen to people describing dream jobs gone wrong, listen to people making decisions in a meeting, BBC video about a man's first day in a new job. Reading: the article about millionaires, a covering letter. Writing: a covering letter, learn to organize your ideas, write about your daily routine.

**Theme 5. Solutions.** Speaking: talking about inventions over the last 100 years, present/answer questions on your area of expertise, explaining/solving problems, talking about the ways of problem solving, polite requests, learn to respond to requests. Vocabulary: words related to technology, information. Reading: read about some low technology solutions, read a book review. Grammar: comparatives and superlatives, question tags, polite requests. Listening: listen to people answering difficult questions, BBC video about a race between a car and two people. Writing: an advantages/disadvantages of smth., an advertisement.

**Theme 6. Emotions.** Speaking: talking about emotions, discussing what you would do in different situations, give and respond to news, talking about memorable moments. Vocabulary: words related to life events, ing/ed adjectives, verb-noun collocations. Reading: read about basic emotions, about BBC program "The people Watchers", about good ways to give bad news. Grammar: real conditionals, hypothetical conditional: present, future. Listening: listen to a radio show about therapies, listen to conversations where people hear news. Writing: an email advice, learn to qualify what you say, a website entry.

**Theme 7. Success.** Speaking: talking about success, about your abilities, giving/clarifying opinions, describing an achievement. Vocabulary: words related to the success, abilities, qualifications and verb phrases. Reading: read a biographical text, read about three job candidates. Grammar: present perfect simple versus continuous, present and past ability. Listening: listen to a radio program about success, listen to conversations about memory, listen to a discussion about intelligence. Writing: a summary, an internet post.

**Theme 8. Communities.** Speaking: describing you neighbourhood, comparing real-world and online activities, discussing social situations. Vocabulary: compound nouns, internet, welcoming. Reading: read an article about neighbours, read about the rise of You Tube. Grammar: articles and quantifiers, relative clauses. Listening: description of online communities, listen to people describing guest/host experience. Writing: write a website review, write a web advert.

**Theme 9. History.** Speaking: describing you neighbourhood, comparing real-world and online activities, discussing social situations. Vocabulary: history, periods of time, collocations. Reading: read about important moments in history, read about time travel, read a quiz about famous people in history. Grammar: hypothetical conditional, active versus passive. Listening: listen to descriptions of past decades, listen to people doing a quiz about famous people in history. Writing: write a short essay.

**Theme 10. World.** Speaking: giving advice/warnings, describing ideas for reducing plastic waste, recommend a city for food, asking for/giving travel advice, talking about an endangered place. Vocabulary: the environment, word building prefixes, reporting verbs, airports. Reading: read about a man who tried to live ethically for a year, read advice about what not to do in an airport. Grammar: reports speech, verb patterns. Listening: listen to descriptions of world's best food cities, listen to people giving advice/warnings, watch a BBC documentary about the Arctic's melting ice caps. Writing: write a restaurant review, write an email campaigning for action.

### **3-4 семестр (осінній, весняний).**

**Theme 11. Lifestyles.** Speaking: talking about your lifestyle, doing a quiz, describing everyday objects, explaining the lifestyle you prefer. Vocabulary: lifestyle, multi-word verbs, verb+ preposition, everyday objects. Reading: read an article about coffee, read a blog post called "What would you save in a fire". Grammar: passive, causative have, present tenses: simple vs continuous, stative verbs. Listening: listen to a radio program about busy-ness, listen to a conversation about special objects. Writing: writing an article.

**Theme 12. Makers.** Speaking: describing some genius inventions, discussing an article. Vocabulary: adjectives to describe inventions, buildings, world-building, prefixes, suffixes. Reading: read about making a film. Grammar: question forms, indirect questions, present perfect simple and continuous. Listening: listen to a radio program about busy-ness, listen to a conversation about special objects. Writing: writing an article, writing a post.

**Theme 13. Projects.** Speaking: discussing an article, discussing a project, discussing creativity, judging and evaluating ideas. Reading: reading about making a film. Grammar: question forms, indirect questions, present perfect simple and continuous. Listening: watching a BBC documentary about Britain's most remote inhabited island, listen to a conversation about special objects, watching people talking about creativity. Writing: writing an article, writing a pros and cons essay.

**Theme 14. Challenges.** Speaking: telling stories, discussing life challenges, resolving a problem, discussing megacities. Vocabulary: adverbs, life challenges, idioms, relationships. Reading: reading an article about "The Soul Surfer", reading about conflict resolution. Grammar: narrative tenses, modals of obligation: present/past. Listening: listen to a conversation about personal challenges, listen to people discussing everyday problems, watching BBC documentary about the cities of the future. Writing: writing a short biography, writing an essay.

**Theme 15. Science.** Speaking: talking about real and hypothetical situations, talking about technologies, discussing the use of social media, talking about famous scientists. Vocabulary: science, reporting verbs, commonly confused words. Reading: reading an article about technology, reading an article "Delete me". Grammar: zero, first and second conditionals, passive reporting structures. Listening: listen to a radio program about citizen science, listen to people discussing the internet, watching people talking about science. Writing: writing a proposal, writing short biography.

**Theme 16. Journeys.** Speaking: talking about a travel destination, talking about sightseeing, discussing your ideas about utopia. Vocabulary: types of people, nature, formal vs informal register. Reading: reading a book review, reading the text “My perfect day”. Grammar: quantifiers, ing form and infinitive. Listening: listen to a radio program about traveling, listen to people discussing their dream island. Writing: writing a book review, writing travel advice.

**Theme 17. Explore.** Speaking: discussing different policies, talking about stereotypes, expressing your opinion. Reading: reading about a radio program. Grammar: ing form and infinitive. Listening: listen to people discussing different policies, watching people a BBC program about Haiti. Writing: writing a proposal, writing a story.

**Theme 18. Goodness.** Speaking: discussing good and bad behaviour, discussing a news story, talking about the rules for a happy life, a group discussion. Vocabulary: extreme adjectives, two-part phrases, money, happiness. Reading: reading an article about good vs bad, reading about the happiest people on the planet. Grammar: modals of deduction, third and mixed conditionals, asking for and expressing agreement/disagreement. Listening: listen to a news story, watching people talking about helping, listen to conversation about the rules for a happy life. Writing: writing a thank you message, writing a short essay.

**Theme 19. Arts.** Speaking: discussing art and creativity, talking about music, telling someone about a skill, talking about cultural experience, responding to suggestions. Vocabulary: visual art, multi-word verbs 2, music, everyday objects. Reading: reading an article about outsider art, reading about life hacks. Grammar: making comparisons, so/such, be/get used to vs used to. Listening: listen to someone talking about their musical tastes, watching a BBC news report about street artists, listen to a conversation about life hacks. Writing: writing an essay, writing a review.

**Theme 20. Knowledge.** Speaking: telling an anecdote, discussing big data and future predictions, discussing some idioms, a group discussion about information and knowledge. Vocabulary: lexical chunks with make, do and take, critical thinking, numbers and statistics. Reading: reading an article about knowledge and power, reading some facts about big data. Grammar: relative clauses, future forms. Listening: listen to someone talking about their musical tastes, watching a BBC news report about street artists, listen to a conversation about life hacks. Writing: writing an anecdote, writing a review.

### **5-6 семестр (осінній, весняний).**

**Theme 21. New things.** Speaking: having interesting conversations, talking about new experience, making phone enquiries, recommend an experience, adverts. Vocabulary: personality, feelings, word-building: nouns. Reading: understanding advice forum messages, reading a web article about trying something new, reading adverts. Grammar: direct and indirect questions. Listening: understanding informal conversations, handling phone enquiries, watching a BBC documentary about adventures. Writing: writing an advice forum message, edit for accuracy, writing a forum entry.

**Theme 22. Issues.** Speaking: talking about different issues, discussing surveillance, giving and responding to opinions, supporting your viewpoint, giving a presentation about traditional gender roles. Vocabulary: surveillance, opinion adjectives, auxiliaries. Reading: reading an article about small actions with big results, reading a letter complaint, reading newspaper extracts. Grammar: present perfect simple and continuous, the passive. Listening: listening to opinions about surveillance, listening to people discussing issues, watching a BBC program about changes in working patterns. Writing: writing a letter of complaint, writing notes for a presentation.

**Theme 23. Stories.** Speaking: telling anecdotes, talking about life stories, talking about your reading, summarising a plot, describing a TV/film, scene. Vocabulary: sayings, adjectives for stories, multi-word verbs. Reading: reading stories with a moral, reading a humorous story, reading about unusual holidays. Grammar: narrative tenses, I wish, if only, expressing likes and dislikes. Listening: listening to a BBC radio program about very short stories, listening to people recommending books, watching a BBC drama. Writing: writing a narrative, describing a TV/film scene.

**Theme 24. Downtime.** Speaking: discussing how you use your time, planning an alternative holiday, describing procedures, use mirror questions, doing the class survey. Vocabulary: free time, positive adjectives, uncountable and plural nouns, abilities. Reading: reading about how our free time is changing, reading about unusual holidays. Grammar: present and past habits, future forms, describing procedures. Listening: listening to people talking about holidays, listening to people describing TV game shows, watching a BBC program about very happiness. Writing: writing an opinion essay, using linkers, writing your top tips for how to be happy.

**Theme 25. Ideas.** Speaking: talking about inventions, describing adverts, taking part in a brainstorm session, presenting a novel idea. Vocabulary: change, compound nouns, advertising collocations, collocations with idea. Reading: reading an article about the worst inventions ever, finding out your advertising IQ, reading about the rules of brainstorming. Grammar: articles, real and hypothetical conditionals, suggesting ideas. Listening: listening to a program about advertising, listening to a brainstorming session, watching a BBC program about presenting ideas. Writing: writing a report, making written comparisons, writing a product review.

**Theme 26. Age.** Speaking: discussing different ages and generations, talking about future, discussing the right age for different things, holding a debate. Vocabulary: age, word building: prefixes, optimism/pessimism, persuading. Reading: reading an article about early and late successes, reading emails making arrangements. Grammar: modal verbs, future perfect and continuous. Listening: listening to a BBC program about letters to your future self, listening to a phone-in about life's milestones, watching a BBC program about living longer. Writing: writing an informal email, writing a forum comment.

**Theme 27. Media.** Speaking: talking about TV programs, talking about celebrity and media, expressing strong reactions, retelling a news stories.

Vocabulary: television, multi-word verbs, reporting verbs, the press. Reading: reading an article about TV with a global appeal, reading an essay on celebrities and the media, reading about tabloid topics. Grammar: quantifiers, reported speech, adding emphasis. Listening: listening to an expert talking about hoax photographs, listening to people talking about recent news stories, watching a BBC program about live news. Writing: writing a discursive essay, writing a short news article.

**Theme 28. Behaviour.** Speaking: talking about a difficult decision you've made, talking about values and behaviour, dealing with awkward situations, giving advice. Vocabulary: collocations: decisions, compound adjectives, values, behaviour. Reading: reading three articles about life-changing decisions, reading the instructions for two games, reading tips for handling awkward situations. Grammar: past and mixed conditionals, ing- form and infinitive, handling an awkward situation. Listening: listening to an experiment about fairness, watching a BBC documentary about body language. Writing: writing an informal article, writing about behaviour in your culture.

**Theme 29. Trouble.** Speaking: discussing how good a witness you are, speculate about scams, talking about emergency situations, agree priorities. Vocabulary: crime, dependent prepositions, synonyms, incidents. Reading: reading an article about memory, reading an infographic about scams, reading reasons for calling the emergency services. Grammar: ing form, past modals of deduction, reporting an incident. Listening: listening to people talk about getting tricked, listening to someone report an incident, watching a BBC program about a sea rescue. Writing: writing a 'how to' leaflet, writing a story about a lucky escape.

**Theme 30. Culture.** Speaking: talking about a film you never bored with, talking about popular culture, and art experience, discussing an art project. Vocabulary: adjectives to describe films, the arts, dimensions. Reading: reading a film review, reading an answer to popular culture questions. Grammar: relative clauses, participle clauses. Listening: listening to people talk about films, listening to tours of two very different places, watching a BBC program about an innovative building. Writing: writing a film review, writing a competition entry.

### **7-8 семестр (осінній, весняний).**

**Theme 31. Origins.** Speaking: talking about names talk about ways to improve your language learning; discussing the results of a personality test, speculating about people based on their portraits; learning to use vague language, describing a treasured possession. Vocabulary: phrases related to names, personality adjectives; idioms for describing people, images; vague language. Reading: reading an article about the significance of names; read a personal profile read and answer a questionnaire about language learning; reading about different personality profiles, reading responses to paintings. Grammar: the continuous aspect, describing present and past habits, speculating. Listening: listening to a radio programme about a personality test, listening to a discussion about portraits of famous people, Francesco's Venice: watching an extract from a programme



about Venice. Writing: writing a personal profile; learning to plan your writing, writing a description of an object.

**Theme 32. Opinion.** Speaking: talking about words of wisdom, discussing controversial statements, debating how to deal with untrustworthy employees, planning and taking part in a panel discussion. Vocabulary: opinions, idioms of opinion, talent; phrases for stages of a debate. Reading: reading an article about good and bad advice, reading a discursive essay about homelessness, reading an article about the most and least trusted professions. Grammar: conditionals and regrets: mixed conditionals, had I, but (or, i( only, I wish), verb patterns: verb + -ing/infinitive with to; passive infinitive/-ing, perfect infinitive/-ing, negative infinitive/-ing. Listening: listening to people talking about their experiences of a living library, listening to people discussing whether we can trust the news we read; learning to express doubts, The Making of Me: Vanessa· Mae: watching an extract BBC from a documentary about a famous violinist. Writing: writing a discursive essay; learning to use linking devices, writing a summary of an opinion.

**Theme 33. Places.** Speaking: talking about special holiday memories discuss work spaces; describing your ideal space to work, studying plan and presenting a proposal to improve your local area; learning to suggest modifications, talking about your country; developing a documentary proposal. Vocabulary: adjectives to describe landscapes, descriptive adjectives, adjectives ending in -y; prefixes city life: problems and solutions phrases for describing aspects of life in your country. Reading: reading an article about memorable holiday moments; reading a city guide read a report about solutions to urban problems. Grammar: noun phrases, relative clauses, making a proposal. Listening: listening to people describing the space where they work, listening to a proposal for a scheme to improve a city, An African Journey: watching an extract from a travel BBC program about Africa. Writing: writing a description of a place for a guidebook; learning to add detail, writing a proposal for a documentary about your country.

**Theme 34. Justice.** Speaking: talking about issues related to crime and punishment, discussing social issues and solutions, talking about how to deal with different moral dilemmas. Vocabulary: crime collocations, social issues decisions. Reading: reading an article about a miscarriage of justice, reading a problem-solution essay about gun control, reading an article about a have-a-go hero. Grammar: the perfect aspect expressing hypothetical preferences. Listening: listening to film synopsis, listening to people talking about someone they admire, listening to people discussing what they would do if they witnessed a crime; learning to add emphasis, watching an extract from a comedy set during the First World War. Writing: writing a problem-solution essay; learning to use parallelism, writing a summary of a court case.

**Theme 35. Secrets.** Speaking: talking about issues related to crime and punishment, discussing social issues and solutions, talking about how to deal with different moral dilemmas. Vocabulary: idioms related to secrets, truth or myth; multi-word verbs journalism phrases for introducing information. Reading: reading a true story, reading about some everyday myths, reading an article about

investigative journalism and WikiLeaks. Grammar: modal verbs, the passive making a point. Listening: listening to a radio program about when and how you should reveal a secret, listening to a conversation about WikiLeaks, North and South: watching an extract from a drama set in 19th century England. Writing: writing a narrative, writing personal facts people don't know about you.

**Theme 36. Trends.** Speaking: evaluating possible inventions of the future, discussing different trends in language learning, talking about the causes and effects of recent changes in your country, talking about a decade you remember. Vocabulary: trends and predictions, language phrases to describe fashions phrases for describing a recent period in history. Reading: reading the article about the work of future logists, reading a report about languages on the internet, reading an article about how trends spread. Grammar: future forms, concession clauses describing cause and effect. Listening: listening to a radio program about English around the world, listening to people describing how trends started; History of Now: The Story of The Noughties: watching an extract from a documentary about the first decade of the 21 st century. Writing: writing a report, writing a review of a decade.

**Theme 37. Freedom.** Speaking: planning your escape from an island, talking about activities which help you escape your routine, discussing personal choice and the role of the state; learning to convince someone, developing a plot and telling a story. Vocabulary: trends and predictions, language phrases to describe fashions phrases for describing a recent period in history. Reading: reading the article about the work of future logists, reading a report about languages on the internet, reading an article about how trends spread. Grammar: future forms, concession clauses describing cause and effect. Listening: listening to a radio program about English around the world, listening to people describing how trends started; History of Now: The Story of The Noughties: watching an extract from a documentary about the first decade of the 21st century. Writing: writing a report, writing a review of a decade.

**Theme 38. Time.** Speaking: evaluating possible inventions of the future, discussing different trends in language learning, talking about the causes and effects of recent changes in your country, talking about a decade you remember. Vocabulary: time expressions: at the dawn of, the outset, on the verge of, was about to, for the foreseeable future, in years to come; proverbs memories collocations with time phrases for describing decisions Reading: reading the article about the time capsules, reading a personal story, reading tips for how to save time. Grammar: future in the past, ellipsis and substitution. Listening: listening to a radio program about smells that evoke memories, listening to people brainstorming ideas, Wonders of the Universe: watching an extract from a documentary about the history of the universe. Writing: writing a story, writing a promotional leaflet.

**Theme 39. Inspiration.** Speaking: choosing sculptures to suit different clients' needs, asking and answering creative questions, ranting or raving about a given topic; learning to use comment adverbials, recommending a cultural place for a visitor. Vocabulary: adjectives for talking about arts, express yourself, phrases for describing a place of interest. Reading: reading an article about living

statues in London's Trafalgar Square read a review of a television program read an extract from a review, website. Grammar: verb tenses for unreal situations, adverbials of time, manner, ideas frequency, probability and purpose ranting and raving. Listening: listening to people talking about where they get their ideas, listening to people ranting and raving, watching an extract from a program about an art gallery. Writing: writing a review of an exhibition; learning to use a range of vocabulary, writing a recommendation for a travel forum.

**Theme 40. Horizons.** Speaking: planning your dream adventure holiday, talking about the consequences of sudden success; talking about dreams and ambitions negotiate a plan for a film festival, talking about the skills and experience you have for your dream job. Vocabulary: collocations, synonyms, ambition, negotiation, phrases for describing skills, qualifications and experience. Reading: reading an article about round the-world motorcycle journey, reading a 'for and against' essay about celebrity culture, reading tips for successful negotiations. Listening: listening to an author reading from his memoir Teacher Man, listening to an expert talking about the stages of a negotiation; Wildest Dreams: watching an extract from a reality show about wildlife film-makers. Writing: writing a 'for and against' essay; learning to describe pros and cons, writing an application for your dream job.

### **3. Рекомендована література**

#### **Основна**

1. Antonia Clare, JJ. Wilson, Stephanie Dimond-Bayir. Speakout 2<sup>nd</sup> edition Intermediate: Student's Book., Pearson Education Limited, 2018. 174 p.
2. Antonia Clare, JJ. Wilson, Stephanie Dimond-Bayir. Speakout 2<sup>nd</sup> edition Intermediate: Work Book. Pearson Education Limited, 2018. 96 p.
3. Antonia Clare, JJ. Wilson, Stephanie Dimond-Bayir. Speakout 2<sup>nd</sup> edition Intermediate Plus: Student's Book. Pearson Education Limited, 2018. 141 p.
4. Antonia Clare, JJ. Wilson, Stephanie Dimond-Bayir. Speakout 2<sup>nd</sup> edition Intermediate Plus: Work Book. Pearson Education Limited, 2018. 76 p.
5. Antonia Clare, JJ. Wilson, Stephanie Dimond-Bayir. Speakout 2<sup>nd</sup> edition Upper Intermediate: Student's Book. Pearson Education Limited, 2016. 176 p.
6. Antonia Clare, JJ. Wilson, Stephanie Dimond-Bayir. Speakout 2<sup>nd</sup> edition Advanced: Work Book. Pearson Education Limited, 2016. 86 p.
7. Antonia Clare, JJ. Wilson, Stephanie Dimond-Bayir. Speakout 2<sup>nd</sup> edition Upper Intermediate: Student's Book. Pearson Education Limited, 2016. 176 p.
8. Antonia Clare, JJ. Wilson, Stephanie Dimond-Bayir. Speakout 2<sup>nd</sup> edition Advanced: Work Book. Pearson Education Limited, 2016. 86 p.

#### **Додаткова**

1. Джером К. Джером Трое у човні=Three man in a boat Jerome K. Jerome Київ, 2016. 160 с.
2. Книга для самостійного читання: Oskar Wilde Happy prince: Книга для читання англійською мовою для студентів I курсу спеціальності "Переклад". Вінниця, 2010. 296 с.

3. Моем Сомерсет Людина зі шрамом та інші оповідання = The man with the scar and other stories / адапт., вправи, словник О. А. Борити, Т. І. Коробейнікової. Київ, 2016. 160 с.
4. Практикум з домашнього читання за романом Дж. Грішема «Справа про опеліканів» («*The Pelican Brief* by John Grisham»). Бердянськ, 2014. 158 с.
5. Arthur Conan Doyle Sherlock Holmes: Книга для читання англійською мовою для студентів I курсу. Arthur Conan Doyle. Київ, 2019. 160 с.
6. Dooley J., Evans V. Grammarway 4. Express Publishing, 2015. 278 p.
7. Evans V. Round-up 4: English Grammar Practice. Pearson Education Limited, 2008. 190 p.
8. Gilberd Elizabeth. Eat, Pray, Love. New York, 2006. 352 p.
9. Hudson J. Solutions. Intermediate: Student's book. Oxford: Oxford University Press, 2012. 138 p.
10. Longman Dictionary of English Language and Culture. Pearson Education Limited, 2000. 560 p.
11. Maris A. New Headway Intermediate Tests. London: Oxford University Press, 2008. 47 p.
12. McCarthy M., O'Dell F. English Vocabulary in Use: upper-intermediate and advances. Cambridge University Press, 2017. 280 p.
13. McCarthy M., O'Dell F. English Vocabulary in Use: upper-intermediate and advances. Cambridge University Press, 1999. 296 p.
14. Murphy R. English Grammar in Use: a self-study reference and practice book for intermediate students. Cambridge University Press, 2002. 327 p.
15. Prodromou L. Grammar and Vocabulary for First Certificate. Longman, 2004. 320 p.
16. Reading: Gilberd Elizabeth. Eat, Pray, Love. New York: Penguin Group, 2006. 352 p.
17. Side R. Grammar and vocabulary for Cambridge Advanced and Proficiency. Longman, 2004. 288 p.
18. Soars L. Headway English Course. Advanced. Student's Book. Oxford University Press, 2016. 144 p.
19. Soars L. Headway English Course. Upper-intermediate. Student's Book. Oxford University Press, 2011. 152 p.

#### **Компакт-диски**

1. Speakout 2<sup>nd</sup> edition Intermediate : Student's Book: CD.
2. Speakout 2<sup>nd</sup> edition Intermediate : Work Book. : CD.
3. Speakout 2<sup>nd</sup> edition Intermediate : Extra listening: CD.
4. Speakout 2<sup>nd</sup> edition Intermediate : Extra vocabulary: CD
5. Speakout 2<sup>nd</sup> edition Intermediate Plus: Student's Book: CD.
6. Speakout 2<sup>nd</sup> edition Intermediate Plus: Work Book. : CD.
7. Speakout 2<sup>nd</sup> edition Intermediate Plus: Extra listening: Dvd.
8. Speakout 2<sup>nd</sup> edition Intermediate Plus: Extra vocabulary: CD
9. Speakout 2<sup>nd</sup> edition Upper Intermediate : Student's Book: CD.
10. Speakout 2<sup>nd</sup> edition Upper Intermediate : Work Book. : CD.

11. Speakout 2<sup>nd</sup> edition Upper Intermediate : Extra listening: Dvd.
12. Speakout 2<sup>nd</sup> edition Upper Intermediate : Extra vocabulary: CD

### **Інформаційні ресурси**

1. Бібліотека БДПУ. URL: <https://www.bdpu.org/library/> (Last accessed 17.08.2021)
2. Національна бібліотека України імені В. І. Вернадського. URL: <http://www.nbuv.gov.ua/> (Last accessed 17.08.2021)
3. British Council. URL: <https://learnenglish.britishcouncil.org/> (Last accessed 17.08.2021)
4. Future Learn. URL: <https://www.futurelearn.com/> (Last accessed 17.08.2021)
5. Learn English. URL: <https://learnenglish.britishcouncil.org/> (Last accessed 17.08.2021)
6. National Geographic Learning. URL: <https://eltngl.com/> (Last accessed 17.08.2021)
7. Prometheus. URL: <https://prometheus.org.ua/> (Last accessed 17.08.2021)
8. Acronym finder. URL: <http://www.acronymfinder.com/> (Last accessed 17.08.2021)
3. BBC Learning English. Pronunciation. URL: <https://www.bbc.co.uk/learningenglish/english/features/pronunciation> (Last accessed 20.08.2021).
9. Cambridge dictionary. URL: <http://dictionary.cambridge.org/> (Last accessed 17.08.2021)
10. Industry-specific translation models. URL: <http://www.systransoft.com/> (Last accessed 17.08.2021)
11. Online encyclopaedia. URL: [www.uk.wikipedia.org](http://www.uk.wikipedia.org) (Last accessed 17.08.2021)
12. Slang dictionary. URL: <https://www.urbandictionary.com> (Last accessed 17.08.2021)
13. The BBC News. URL: <http://www.bbc.com/news/> (Last accessed 17.08.2021)
14. The Chicago Tribune. URL: <http://my.chicagotribune.com/> (Last accessed 17.08.2021)
15. The Financial Times. URL: <http://www.ft.com/home/uk> (Last accessed 17.08.2021)
16. The Guardian. URL: <http://www.theguardian.com/uk> (Last accessed 17.08.2021)
17. The Independent. URL: <http://www.independent.co.uk/> (Last accessed 17.08.2021)
18. The Kyiv Post. URL: <http://www.kyivpost.com/> (Last accessed 17.08.2021)
19. The New York Times. URL: <http://www.nytimes.com/> (Last accessed 17.08.2021)
20. The Telegraph. URL: <http://www.telegraph.co.uk/> (Last accessed 17.08.2021)
21. The Times. URL: <http://www.thetimes.co.uk/tto/news/> (Last accessed 17.08.2021)
22. The USA Today. URL: <http://www.usatoday.com/> (Last accessed 17.08.2021)

23. The Washington post. URL: <http://www.washingtonpost.com/> (Last accessed 17.08.2021)
24. The world's largest free online thesaurus. URL: <https://www.thesaurus.com> (Last accessed 17.08.2021)
25. The world's leading online source for definitions and word origins. URL: <https://www.dictionary.com> (Last accessed 17.08.2021)
26. Unian Information Agency. URL: <http://www.unian.info/> (Last accessed 17.08.2021)
27. Urban dictionary. URL: <http://www.urbandictionary.com/> (Last accessed 17.08.2021)
28. Webster dictionary. URL: <http://www.merriam-webster.com/> (Last accessed 17.08.2021)

**4. Методи навчання:** практичні заняття, тренувальні вправи; навчальна дискусія, домашні завдання; самостійна робота.

**5. Форма підсумкового контролю успішності навчання:** модульна контрольна робота, тестовий контроль, контрольна робота, питання до самоконтролю, контрольний переказ, іспит.

#### **6. Система оцінювання.**

Оцінювання знань здобувачів вищої освіти здійснюється на основі результатів поточного та підсумкового контролів. Якщо здобувачі вищої освіти складають екзамен, підсумкова оцінка є сумою набраних балів під час поточного та підсумкового контролю і вираховується за 100-бальною шкалою.

Поточний контроль здійснюється під час практичних занять та самостійної роботи. При оцінюванні на практичних заняттях враховується пізнавальна активність здобувачів вищої освіти, здатність ставити і відповідати на питання за вивченим матеріалом, ступінь обговорення дискусійних питань, виконання практичних завдань, самостійної роботи.

Підсумковий контроль у 1, 3, 4, 6, 7 та 8 семестрах відбувається у формі екзамену, який складається з письмової (аудіювання, читання, письмо) та усної (говоріння) частин. У цьому випадку підсумкова оцінка здобувача вищої освіти є сумою балів, набраних за весь курс навчання та під час екзамену (50+50=100) та вираховується за національною шкалою та шкалою ЄКТС. У 2 та 5 семестрах підсумкова оцінка є сумою балів за результатами поточного контролю навчальної діяльності здобувача вищої освіти. Загалом оцінювання рівня успішності здобувачів вищої освіти на практичних заняттях та під час виконання завдань самостійної роботи відбувається за такою шкалою:

Види робіт	Кількість набраних балів						
	незадовільно	незадовільно	задовільно	задовільно	добре	добре	відмінно
	1-34	35-49	50-57	58-64	65-77	78-89	90-100
	F	FX	E	D	C	B	A
	не зараховано		зараховано				
Практичне заняття	1	2	3	4	5	6	7
Самостійна робота тема № 1	1	2	3	4	5	6	7

Наприкінці семестру викладач розраховує підсумковий бал успішності навчальної діяльності здобувача вищої освіти за 100-бальною шкалою за такою формулою:

$$\text{Підсумковий бал} = \frac{N_1 + N_2 + N_3 + \dots}{0,07 \cdot a} = \quad (\text{для заліку, максимум 100 балів}),$$

де  $N_1, N_2, \dots$  – оцінка за практичне заняття або самостійну роботу,  $a$  – кількість оцінок.

$$\text{Підсумковий бал} = \frac{N_1 + N_2 + N_3 + \dots}{0,14 \cdot a} = \quad (\text{для екзамену, максимум 50 балів}),$$

де  $N_1, N_2, \dots$  – оцінка за практичне заняття або самостійну роботу,  $a$  – кількість оцінок.

**Таблиця 10.1.1 Максимальна вага поточного та підсумкового контролю у балах (1-й рік навчання)**

Вид контролю	Максимальна вага поточного та підсумкового контролю у балах	Частина підсумкової оцінки у балах	Підсумкова оцінка
Поточний контроль		50	<b>100</b>
Практичні заняття	50		
Підсумковий контроль		50	
Екзамен:			
аудіювання (25%)	12,5		
читання (20%)	10		
письмо (30%)	17,5		
говоріння (25%)	12,5		

**Таблиця 10.1.2 Максимальна вага поточного та підсумкового контролю у балах (2-й рік навчання)**

Вид контролю	Максимальна вага поточного та підсумкового контролю у балах	Частина підсумкової оцінки у балах	Підсумкова оцінка
<b>Поточний контроль</b>		50	<b>100</b>
Практичні заняття	50		
<b>Підсумковий контроль</b>		50	
Екзамен:			
аудіювання (25%)	12,5		
читання (20%)	10		
письмо (30%)	17,5		
говоріння (25%)	12,5		

**Таблиця 10.1.3 Максимальна вага поточного та підсумкового контролю у балах (3-й рік навчання)**

Вид контролю	Максимальна вага поточного та підсумкового контролю у балах	Частина підсумкової оцінки у балах	Підсумкова оцінка
<b>Поточний контроль</b>		50	<b>100</b>
Практичні заняття	50		
<b>Підсумковий контроль</b>		50	
Екзамен:			
аудіювання (30%)	17,5		
читання (15%)	7,5		
письмо (25%)	12,5		
говоріння (25%)	12,5		



**Таблиця 10.1.4 Максимальна вага поточного та підсумкового контролю у балах (4-й рік навчання)**

Вид контролю	Максимальна вага поточного та підсумкового контролю у балах	Частина підсумкової оцінки у балах	Підсумкова оцінка
Поточний контроль		50	100
Практичні заняття	50		
Підсумковий контроль		50	
Екзамен:			
аудіювання (25%)	12,5		
читання (25%)	12,5		
письмо (25%)	12,5		
говоріння (25%)	12,5		

**Таблиця 10.2. Шкала оцінювання підсумкового контролю**

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка за національною шкалою		Оцінка за шкалою ЄКТС
	Для підсумкового семестрового контролю, що включає екзамен, курсову роботу, практику	Для підсумкового семестрового контролю, що включає залік	Для всіх видів підсумкового контролю
45-50	відмінно	зараховано	A (відмінно)
39-44	добре		B (дуже добре)
33-38			C (добре)
29-32	задовільно		D (задовільно)
25-28			E (достатньо)
18-24	незадовільно	не зараховано	FX (незадовільно з можливістю повторного складання)
1-17	незадовільно		F (незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни)

**Таблиця 10.3. Відповідність результатів контролю знань за різними шкалами та критерії оцінювання**

Сума балів за всі види навчальної діяльності за 100-бальною шкалою	Шкала оцінювання ЄКТС		Критерії оцінювання	Національна шкала оцінювання	
	Оцінка за шкалою ЄКТС	Значення оцінки за шкалою ЄКТС		Екзамен, курсова робота, практика	Залік
90-100	A	відмінно	Здобувач вищої освіти виявляє творчі здібності, вмє самостійно здобувати знання, без допомоги викладача знаходить та опрацьовує необхідну інформацію, може	відмінно	зараховано

			використовувати набуті знання і вміння для прийняття рішень у нестандартних ситуаціях, переконливо аргументує свої відповіді.		
78-89	B	дуже добре	Здобувач вищої освіти вільно володіє вивченим обсягом матеріалу, застосовує його на практиці творчо розв'язує вправи і завдання у стандартних ситуаціях, самостійно виправляє допущені помилки, кількість яких незначна.	добре	
65-77	C	добре	Здобувач вищої освіти вміє зіставляти, узагальнювати, систематизувати інформацію під керівництвом викладача; в цілому самостійно застосовує її на практиці; вміє контролювати власну діяльність; виправляти помилки, добирати аргументи для підтвердження своїх думок.		
58-64	D	задовільно	Здобувач вищої освіти відтворює значну частину теоретичного матеріалу, виявляє знання і розуміння основних положень; за допомогою викладача може аналізувати навчальний матеріал, виправляти помилки, серед яких є значна кількість суттєвих.	задовільно	
50-57	E	достатньо	Здобувач вищої освіти володіє навчальним матеріалом на рівні, вищому за початковий, значну частину його відтворює на репродуктивному рівні.		
35-49	FX	незадовільно з можливістю повторного складання	Здобувач вищої освіти володіє матеріалом на рівні окремих фрагментів, що становлять незначну частину навчального матеріалу.	незадовільно	не зараховано
1-34	F	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	Здобувач вищої освіти володіє матеріалом на рівні елементарного розпізнання і відтворення окремих фактів, елементів, фрагментів.	незадовільно	

**Таблиця 10.4. Шкала оцінювання: національна та ЄКТС**

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка за національною шкалою		Оцінка за шкалою ЄКТС
	Для підсумкового семестрового контролю, що включає екзамен, курсову роботу, практику	Для підсумкового семестрового контролю, що включає залік	Для всіх видів підсумкового контролю
90-100	відмінно	зараховано	A (відмінно)
78-89	добре		B (дуже добре)
65-77			C (добре)
58-64	задовільно		D (задовільно)
50-57			E (достатньо)

35-49	незадовільно	не зараховано	FX (незадовільно з можливістю повторного складання)
1-34	незадовільно		F (незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни)