



**БЕРДЯНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ФАКУЛЬТЕТ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНОЇ ОСВІТИ ТА
МИСТЕЦТВ
КАФЕДРА ТЕОРІЇ ТА МЕТОДИКИ НАВЧАННЯ
МИСТЕЦЬКИХ ДИСЦИПЛІН**

**Положення
про проведення відкритого дистанційного
конкурсу хореографічної майстерності
«Танець – це життя»**

Шановні друзі!

Бердянський державний педагогічний університет, факультет психолого-педагогічної освіти та мистецтв, кафедра теорії та методики навчання мистецьких дисциплін запрошує Вас узяти участь у конкурсі хореографічної майстерності «Танець – це життя!».

1. Загальні положення

Конкурс «Танець – це життя!» проводиться з метою виявлення творчо обдарованої молоді, залучення випускників закладів загальної середньої освіти, які мають базову хореографічну підготовку, здобувати вищу освіту в Бердянському державному педагогічному університеті.

Програма конкурсу передбачає виконання кожним конкурсантом сольної композиції у конкурсній номінації. За бажанням конкурсант може надіслати другий номер малої танцювальної форми (до 6 осіб) з його головною участю. Конкурсант може брати участь у двох і більше номінаціях.

2. Умови участі

2.1 Подати електронну заявку на участь до **01 листопада** 2021 року за посиланням:

https://docs.google.com/forms/d/1XS9bJHWVQ5Bz0ORZUBKSI0sm0HW8EPHzLI0IDFw_pa8/edit

Телефон для довідок **050-27-37-550 (Наталя Сергіївна)**
(передзвоніть для підтвердження прийняття заявки).

ОРГКОМІТЕТ СТВОРЮЄ 2 листопада 2021 року групу в ТЕЛЕГРАМІ з усіма учасниками та журі конкурсу.

2.2 Надіслати **відео** виступів у ТЕЛЕГРАМ групу конкурсу з поміткою прізвище виконавця та назви номеру (приклад: Іванова Марина, сучасний танець «Авангард») з **2 до 5 листопада** 2021 року.

2.3 РОБОТА ЖУРІ (перегляд та оцінювання конкурсантів) - 5-11 листопада 2021 року.

Онлайн Гала-концерт та нагородження учасників – 17 листопада на офіційному YouTube каналі спеціальності «Хореографія» Бердянського державного педагогічного університету —

<https://www.youtube.com/channel/UCc3wsg5u48zi41EIjls4Pjw>

УВАГА: не допускаються до конкурсу відео низької якості.

3. Учасники (конкурсанти)

До участі в конкурсі запрошуються учні випускних класів, студенти випускних курсів культурно-освітніх училищ, коледжів культури та мистецтв.

4. Конкурсні номінації

Конкурсна програма передбачає такі номінації:

- класичний танець;
- народна хореографія;
- бальна хореографія;
- сучасна хореографія;
- естрадна хореографія.

Кожен конкурсант має право виступити в одній, або двох номінаціях. Представлені на конкурс постановки мають тривати до 2 хвилин.

5. Журі конкурсу

Конкурсні виступи учасників оцінює журі в складі викладачів та випускників спеціальності «Хореографія» БДПУ.

6. Критерії оцінювання

- хореографічна підготовка виконавця;
- композиційна побудова;
- музичність виконання;
- уміння розкрити зміст постановки через передачу сценічного образу;
- сценічна культура.

7. Нагородження

Кожен учасник конкурсу отримує диплом, а переможці в кожній номінації нагороджуються дипломами лауреатів.

Увага! За визначенням журі окремі виконавці отримують сертифікат, що є вищою оцінкою одного з етапів творчого іспиту (хореографічний етюд) зі спеціальності «Хореографія» під час вступної компанії 2022 року.

Журі залишає за собою право не присуджувати нагороди у кожній номінації.

Довідки за телефоном: 050 27 37 550 - Наталя Сергіївна

Довідки за допомогою чату в Viber : 095 618 14 15 – Юлія Петрівна