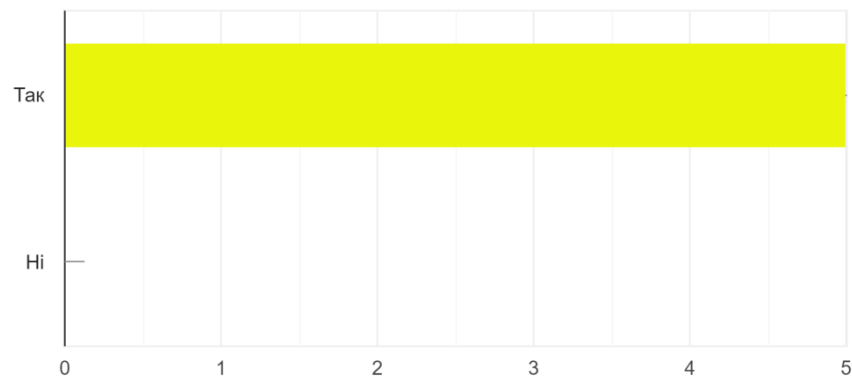


Вкажіть, чи маєте Ви танцювальний досвід з народно-сценічної хореографії?
5 ответов



Вкажіть, чи вважаєте Ви за потрібне вивчення дисципліни "ТМ народно-сценічного танцю" у Вашому ЗВО?
5 ответов



Обґрунтуйте своє твердження?5 ответов

Дає можливість розвиватися

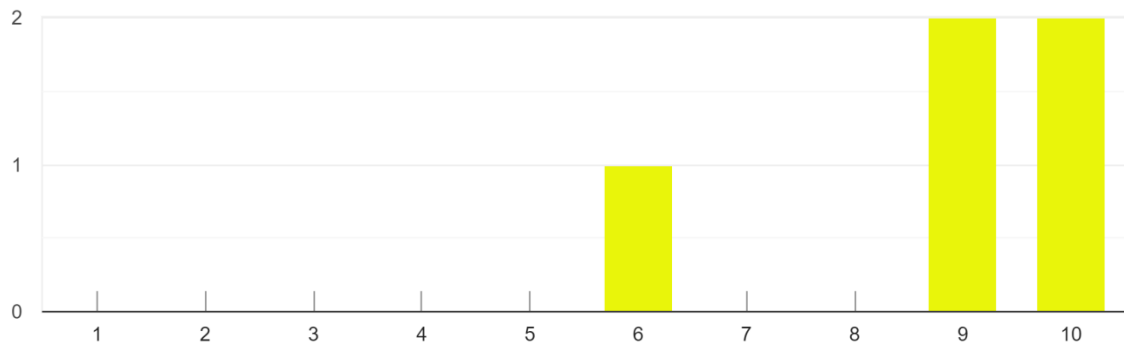
Хореографу потрібно знати багато видів танців.

Тому що, НСТ має величезне значення як засіб виховання національної самосвідомості

Потрібно вивчати цю дисципліну, щоб розвиватись у різних напрямках хореографії

Це потрібно для саморозвитку.

Скажіть, яку частку в процентному співвідношенні (де 1-10%, а 10-100%) Ви б надали українському народно-сценічному танцю в контексті народно-сценічного танцю? Позначте від 1 до 10.
5 ответов



Скажіть, що Ви очікуєте під час вивчення дисципліни "ТМ народно-сценічного танцю"? 5 ответов

Дізнатися як робляться різні вправи

Покращення навичок, та вдосконалення знань з теорії нст.

Навчитися правильно виконувати вправи та вміти навчити інших

Опанувати навички цієї дисципліни, щоб в подальшому мати досвід в цьому напрямку

Нові знання.

Скажіть, якими б компетентностями Ви хотіли оволодіти під час вивчення дисципліни "ТМ народно-сценічного танцю"? 5 ответов

Всіма

Практичні навички, та знання з народно-сценічного танцю

Вміти правильно та цікаво подавати матеріал

Знання правильного навчання дітей та тонкощів хореографії в різних частинах світу

Знання історії українських та інших народних танців. Запам'ятати нові рухи і вміти ними користуватися.