

Бердянський державний педагогічний університет
Кафедра біології, здоров'я людини та фізичної реабілітації

МЕТОДИЧНІ РЕКОМЕНДАЦІЇ

до написання курсової роботи з дисципліни
«Теорія та методика фізичної реабілітації»

для здобувачів першого рівня (бакалавр) вищої освіти
спеціальності: 014.14 Середня освіта (Здоров'я людини)

Бердянськ, 2020

Методичні рекомендації до написання курсової роботи з дисципліни «Теорія та методика фізичної реабілітації» для здобувачів першого рівня (бакалавр) вищої освіти спеціальності: 014.14 Середня освіта (Здоров'я людини)

Розробник:

Осіпов В.М., доцент, кандидат наук з фізичного виховання та спорту

Розглянуто та погоджено проектною групою освітньо-професійної програми «Здоров'я людини. Фізична реабілітація», схвалено на засіданні кафедри біології, здоров'я людини та фізичної реабілітації

від “__1__” ____09_____2020 року (протокол № 1)

Завідувач кафедри



Хатунцева С. М.

© БДПУ, 2020 рік

ЗМІСТ

1. Вступ	4
2. Розділ 1. Академічна доброчесність при написанні курсової роботи	5
3. Розділ 2. Організація та порядок виконання курсової роботи	7
4. Розділ 3. Оформлення та захист курсової роботи.....	10
5. Список тем курсових робіт з дисципліни.....	16
6. Список рекомендованої літератури	17
7. Додаток 1	19
8. Додаток 2.....	20
9. Додаток 3.....	21
10. Додаток 4.....	22
11. Додаток 5.....	23
12. Додаток 6.....	25
13. Додаток 7.....	27

ВСТУП

Однією зі складових підготовки висококваліфікованих фахівців у закладах вищої освіти є науково-дослідна робота. Вона передбачає дотримання принципів академічної доброчесності, засвоєння методики організації науково-дослідної роботи, розвиток навичок академічного письма, зокрема, у процесів написання курсових робіт.

Курсова робота є самостійним науковим дослідження студента. У процесі написання роботи під керівництвом викладачів кафедри студенти опановують методи та способи проведення наукового дослідження, знайомляться з принципами академічної доброчесності, професійної етики.

Написання курсової роботи має допомогти формуванню творчого мислення студента, перевірити навички збирання, аналізу та інтерпретації джерел і літератури, вміння формулювати висновки та пропозиції.

Успішне проведення наукового дослідження та написання курсової роботи залежить від чіткого дотримання основних вимог, які висуваються до написання та захисту цієї роботи. Ці вимоги стосуються наукового рівня роботи, її змісту, структури, форми викладу матеріалу, а також її оформлення.

Важливим елементом академічної доброчесності є об'єктивне оцінювання. Воно передбачає, що студенти мають заздалегідь бути ознайомлені з критеріями оцінки їхньої роботи. Курсова робота передбачає оцінку як власне написаної студентом роботи, так і вміння її публічно захистити.

РОЗДІЛ 1

АКАДЕМІЧНА ДОБРОЧЕСНІСТЬ ПРИ НАПИСАННІ КУРСОВОЇ РОБОТИ

Закони України «Про освіту» та «Про вищу освіту» передбачають дотримання усіма учасниками освітньо-виховного процесу принципів академічної доброчесності.

Згідно 42 статті Закону України «Про освіту»: «**Академічна доброчесність**» – це сукупність етичних принципів та визначених законом правил, якими мають керуватися учасники освітнього процесу під час навчання, викладання та провадження наукової (творчої) діяльності з метою забезпечення довіри до результатів навчання та/або наукових (творчих) досягнень.

Дотримання академічної доброчесності здобувачами вищої освіти в Університеті передбачає:

- самостійне виконання навчальних завдань, завдань поточного та підсумкового контролю результатів навчання;
- посилення на джерела інформації у разі використання ідей, розробок, тверджень, відомостей;
- дотримання норм законодавства про авторське право і суміжні права;
- надання достовірної інформації про результати власної навчальної (наукової, творчої) діяльності, використанні методики досліджень і джерела інформації.

З метою дотримання принципів академічної доброчесності студенти мають бути поінформовані викладачами про основні види порушень, які описані у 4 частині 42 статті закону України «Про освіту». До таких видів порушень належать: академічний плагіат, самоплагіат, фабрикація, фальсифікація, списування, обман, хабарництво, необ'єктивне оцінювання.

Академічний плагіат — «оприлюднення (частково або повністю) наукових (творчих) результатів, отриманих іншими особами, як результатів власного дослідження (творчості), та/або відтворення опублікованих текстів (оприлюднених творів мистецтва) інших авторів без зазначення авторства».

Фабрикація — «вигадування даних чи фактів, що використовуються в освітньому процесі чи наукових дослідженнях».

Фальсифікація — «свідома зміна чи модифікація вже наявних даних, що стосуються освітнього процесу чи наукових досліджень».

Принципова різниця між фабрикацією та фальсифікацією полягає в тому, що у першому випадку дослідження не проводиться взагалі, відсутні будь-які дані, що мають наукову цінність. Фальсифікація здійснюється найчастіше у

процесі інтерпретації отриманих даних і зумовлюється світоглядними, ідеологічними, кон'юктурними чинниками, що впливають на вченого. Таким чином при написанні курсової роботи варто намагатись дотримуватись принципу об'єктивності, подавати різні точки зору стосовно ідеї того чи іншого автора, аргументувати власні висновки спираючись на достовірні джерела інформації. З метою уникнення використання фабрикованих або ж фальсифікованих даних студенти мають перевіряти джерела інформації, які використовуються під час написання роботи. Особливо це стосується ресурсів мережі Інтернет. Варто довіряти інформації розмішеній на офіційних сторінках освітніх та наукових установ, ресурсам, котрі присвячені певним напрямам, окрім того користуватись науковими публікаціями, які пройшли рецензування чи мають рекомендації.

Запобіганню академічному плагіатові у студентських роботах має сприяти робота із розвитку навичок академічного письма, зокрема, вміння шукати якісні джерела інформації та правильно їх цитувати, виділяти головні ідеї і коректно їх перефразувати, формулювати власні думки.

Курсові роботи, які містять академічний плагіат, є результатом фабрикації або фальсифікації наукових результатів до захисту не допускаються.

Перевірка курсових робіт на наявність академічного плагіату проводиться з використанням програмно-технічних засобів за допомогою однієї або декількох програм, які знаходяться у відкритому доступі у мережі Інтернет та визнані науковою спільнотою (наприклад eTXT Antiplagiat). Перевірка на академічний плагіат курсових робіт здійснюється на кафедрі керівниками цих робіт та комісією з академічної доброчесності. Перед поданням на кафедру курсової роботи, студенти усіх форм навчання, мають самостійно перевірити свою роботу обраною зі списку системою та отримати за результатами цієї перевірки Висновок, який має бути переданий керівнику разом із остаточним варіантом роботи.

Безкоштовні програми перевірки тексту на плагіат:

1. **Advego Plagiatus** <http://advego.ru/plagiatus/> – одна з кращих і найшвидших програм для перевірки будь-яких текстів на унікальність. Для перевірки тексту його необхідно скопіювати у вікно з програмою і натиснути кнопку перевірки. Сайти, де знайшлися такі ж матеріали тексту, відобразатимуться в нижньому вікні програми.
2. **Ettxt Antiplagiat** <http://www.etxt.ru/antiplagiat/> – аналог Advego Plagiatus. Перевірка тексту триває довше і перевіряється він більш ретельніше. Відсоток унікальності тексту нижче, ніж у багатьох інших сервісах. Користуватися програмою просто: спочатку потрібно

скопіювати текст у вікно, потім натиснути кнопку перевірки. Протягом декількох секунд програма надасть результат.

РОЗДІЛ 2

ОРГАНІЗАЦІЯ ТА ПОРЯДОК ВИКОНАННЯ КУРСОВОЇ РОБОТИ

Відповідно до навчальних планів підготовки бакалаврів, студенти виконують курсову роботу. Виконання курсової роботи переслідує одразу декілька цілей:

- 1) закріпити та поглибити теоретичні знання з навчальної дисципліни за якою виконується курсова робота;
- 2) прищепити студентам навички самостійної роботи зі спеціальною літературою, довідниками, джерелами первинної статистичної інформації тощо.
- 3) виробити вміння узагальнювати теоретичні матеріали, самостійно формулювати висновки, розробляти пропозиції, обґрунтовувати та відстоювати власну точку зору з проблем, що досліджуються.

Курсова робота повинна містити елементи наукового пошуку, спрямованого на більш ефективно, ніж те, що існує на практиці, вирішення питань, що вивчається. Для цього потрібно здійснити збір та провести порівняльний аналіз інформації, що міститься в різних літературних джерелах, відшукати та опрацювати відповідні статистичні матеріали, узагальнити ці вихідні дані та сформулювати власні висновки й пропозиції.

Для керівництва курсовими роботами призначаються науковопедагогічні працівники кафедри. Один викладач може бути керівником не більше десяти курсових робіт. Розрахунок навантаження щодо керівництва і захисту курсових робіт здійснюється відповідно до положення «Про планування та облік основних видів роботи науково-педагогічних працівників БДПУ».

2.1. Керівник курсової роботи:

– розробляє теми курсових робіт, подає їх на затвердження на засідання кафедри та після затвердження тематики надає студентам необхідні консультації;

– видає рекомендації студенту щодо опрацювання необхідних джерел та літератури, нормативних і довідкових матеріалів, наукових видань тощо за темою курсової роботи;

– допомагає студенту скласти план-графік виконання курсової роботи (*Додаток 1*), затверджує його, контролює реалізацію. У разі суттєвих порушень, які можуть призвести до зриву встановлених термінів подання курсової роботи до захисту, інформує керівництво кафедри для прийняття

відповідних заходів, зокрема й рішення про недопуск курсової роботи до захисту;

- здійснює загальне керівництво курсовою роботою і несе відповідальність за наявність у роботі помилок системного характеру;

- час, відведений на керівництво курсовою роботою, використовує для систематичних консультацій (не менше одного разу на тиждень) та для перевірки виконаної роботи (частинами або загалом);

- готує відгук на курсову роботу студента (*Додаток 2*) та несе відповідальність за його об'єктивність;

- готує студента до захисту курсової роботи;

- має бути присутнім на засіданні комісії при захисті курсових робіт, керівником яких він є.

2.2. Здобувач вищої освіти (студент), який виконує курсову роботу має право:

- вибирати тему курсової роботи з переліку, запропонованому керівником, або пропонувати власну тему з необхідним обґрунтуванням доцільності її розроблення і можливості виконання;

- отримувати методичні вказівки керівника щодо виконання та оформлення складових роботи;

- користуватися лабораторною та інформаційною базою кафедри, приладами, вимірювальною технікою тощо для проведення наукових досліджень за темою курсової роботи;

- працювати над курсовою роботою в аудиторії, обладнаній комп'ютерною технікою, необхідним наочним приладдям, довідковою літературою тощо;

- самостійно вибирати варіанти розв'язання завдань роботи;

- звертатися (в усній або письмовій формі) до керівництва кафедри, факультету, університету зі скаргами щодо порушення його прав;

зобов'язаний:

- своєчасно вибрати тему курсової роботи;

- скласти та узгодити з керівником план-графік виконання курсової роботи з урахуванням трудомісткості розділів, необхідності перевірки матеріалів керівником та своєчасного подання роботи до захисту;

- дотримуватися плану-графіка виконання курсової роботи, установлених правил поведінки в лабораторіях і спеціальних кабінетах, своєчасно й адекватно реагувати на зауваження та рекомендації керівника;

- регулярно, не менше одного разу на тиждень, інформувати керівника про стан виконання роботи відповідно до плану-графіка, надавати на його вимогу необхідні матеріали для перевірки;

- самостійно виконувати роботу;
- дотримуватися вимог академічної доброчесності, зокрема недопущення плагіату, фальсифікації результатів тощо;
- відповідати за правильність прийнятих рішень, обґрунтувань, розрахунків, якість оформлення роботи, її відповідність цим методичним рекомендаціям з виконання курсових робіт кафедри, нормативним документам та стандартам вищої освіти;
- при розробці питань урахувувати сучасні досягнення науки і техніки, використовувати передові методики наукових та експериментальних досліджень, приймати оптимальні рішення із застосуванням системного підходу;
- у встановлений термін подати керівнику роботу для перевірки, а після усунення недоліків повернути її для отримання відгуку;
- особисто подати курсову роботу на кафедру до захисту;
- своєчасно прибути на захист курсової роботи.

2.3. Організаційно процес підготовки курсової роботи складається з таких етапів:

- *підготовчого*, що полягає у виборі студентом теми, складання плану-графіку виконання курсової роботи, ознайомлення зі станом дослідження проблеми, добір фактичного матеріалу, проведення необхідних досліджень;
- *основного*, який передбачає написання тексту курсової роботи. На цьому етапі, робота повинна бути повністю виконана;
- *завершального*, який передбачає підготовку студента до захисту курсової роботи, отримання відгуку керівника, комп'ютерну перевірку тексту курсової роботи на плагіат, захист курсової роботи.

2.4. Тематика курсових робіт визначається кафедрою. Вона повинна бути актуальною і тісно пов'язаною із вирішенням практичних фахових завдань. Тематика курсових робіт затверджується щорічно на засіданні кафедри після перегляду та оновлення викладачами, яких відповідно до навчального навантаження на поточний рік призначено керівниками. Студентам надається право вільного вибору теми роботи із запропонованого кафедрою переліку. Студенти також можуть обґрунтовано пропонувати свої теми.

2.5. Закріплення за студентами тем курсових робіт здійснюється письмовим розпорядженням завідувача кафедри на підставі рішення засідання кафедри, на якій згідно з навчальним планом виконується курсова робота. На підставі рішення засідання кафедри теми курсових робіт можуть бути змінені (уточнені), але не пізніше ніж за 2 місяці до встановленого терміну подачі робіт на кафедру. Підставою для розгляду змін (уточнень) є: заява студента з обґрунтуванням доцільності зміни теми та письмова згода наукового керівника.

РОЗДІЛ 3. ОФОРМЛЕННЯ ТА ЗАХИСТ КУРСОВОЇ РОБОТИ

3.1. Курсова робота повинна містити:

- титульний аркуш (*Додаток 3*);
- зміст (*Додаток 4*);
- вступ;
- основну частину (розділи, підрозділи);
- висновки;
- список використаних джерел;
- додатки (в разі потреби).

3.2. У вступі подають загальну характеристику курсової роботи в наступній послідовності:

Актуальність теми. Розкривається сутність і стан розробки наукової проблеми (задачі) на основі аналізу вітчизняної і зарубіжної наукової літератури із зазначенням практично розв'язаних завдань, актуальних проблем у певній предметній галузі, підстави і вихідні дані для розроблення теми, обґрунтування необхідності проведення дослідження.

Мета і завдання дослідження. В цій частині необхідно визначити мету дослідження та вказати конкретні завдання, які стоять на шляху її досягнення. Формулювання завдань повинні бути змістовними, чіткими і точними, оскільки саме ці формулювання стають назвами розділів і параграфів, а опис розв'язання поставлених завдань складає зміст розділів роботи.

Далі у вступі формулюється ***об'єкт і предмет дослідження.*** Об'єкт і предмет дослідження співвідносяться як загальне і часткове: об'єкт – це процес або явище, що породжує проблемну ситуацію, вибрану для вивчення, а предмет знаходиться в межах об'єкта. В об'єкті виділяється та його частина, яка служить предметом дослідження і визначає тему курсової роботи, позначену на титульному листі як її заголовок.

Методи дослідження. Подають перелік методів дослідження, використаних для розв'язання поставлених у роботі завдань. Їх перелік повинен бути коротким та конкретним, з обов'язковим визначенням проблем, які досліджувались обраними методами.

Практичне значення одержаних результатів. Подаються відомості про практичне застосування одержаних результатів або рекомендації, як їх використати.

3.3. Основна частина складається з розділів та підрозділів. Кожний розділ починають з нової сторінки. У кінці кожного розділу формулюють

висновки із стислим викладом наведених у розділі наукових і практичних результатів. Курсові роботи з профільних предметів, що навчаються за спеціальностями галузі знань 01 Освіта, мають містити методичний розділ, в якому висвітлюється практичне значення проведеного дослідження (може містити, наприклад, систему урочної та позаурочної роботи, пов'язану з предметом чи матеріалом дослідження, систему вправ для практичної реалізації результатів дослідження, методичні рекомендації тощо). Наведений матеріал повинен мати теоретично-методичне обґрунтування.

3.4. Висновки є ваговою структурною частиною навчально-наукової праці, в якій мають бути викладені систематизовані результати здійсненого в роботі аналізу у вигляді чітко сформульованих узагальнень.

3.5. Список використаних джерел повинен містити не менше 20 позицій, на які є посилання у тексті роботи або які використовувалися під час дослідження. Наводяться переважно публікації останніх 5 років. Список літератури подається в алфавітному показнику за встановленою формою (Додаток 5). Кожна книга записується з нової строки. Всі бібліографічні записи повинні мати порядкову нумерацію. **На всі наукові джерела, подані у списку, повинні бути посилання в тексті курсової роботи.**

3.6. До додатків можуть бути залучені: додаткові ілюстрації або таблиці; матеріали, які через великий обсяг або форму подання не можна ввести до основної частини (фотографії, схеми, малюнки, зразки планів-конспектів уроків, дидактичного матеріалу, робіт учнів, анкети, тести тощо).

3.7. Рекомендований обсяг курсової роботи становить не менше 25 сторінок друкованого тексту (до цього обсягу не включають список використаної літератури та додатки).

3.8. Технічне оформлення курсових робіт виконується у відповідності до наступних вимог:

Формат паперу	A4
Розмір і назва шрифту	Times New Roman, 14
Міжстрочний інтервал	1,5 (півтора)
Абзац	1,25 см (п'ять знаків)
Поля (см)	Ліве – 3 см, праве – 1,5 см верхнє і нижнє – 2 см
Нумерація сторінок	Правий верхній кут
Загальний об'єм роботи без додатків	25 стор.
Використана література	20 найменувань
Заголовки розділів	Великими літерами, жирним шрифтом
Заголовки підрозділів	Малими літерами, жирним шрифтом

Ілюстрації (фотографії, креслення, схеми, графіки, карти) і таблиці необхідно подавати в курсовій роботі безпосередньо після тексту, де вони згадані вперше, або на наступній сторінці. Ілюстрації і таблиці, які розміщені на окремих сторінках курсової роботи, включають до загальної нумерації сторінок. Таблицю, малюнок або креслення, розміри якого більше формату А4, враховують як одну сторінку і розміщують у відповідних місцях після згадування в тексті або у додатках.

Ілюстрації позначають словом «*Рис.*» і нумерують послідовно в межах розділу, за винятком ілюстрацій, поданих у додатках. Номер ілюстрації повинен складатися з номера розділу і порядкового номера ілюстрації, між якими ставиться крапка. Наприклад: Рис. 1.2 (другий рисунок першого розділу). Номер ілюстрації, її назва і пояснювальні підписи розміщують послідовно під ілюстрацією.

Таблиці нумерують послідовно (за винятком таблиць, поданих у додатках) в межах розділу. В правому верхньому куті над відповідним заголовком таблиці розміщують напис «*Таблиця*» із зазначенням її номера. Номер таблиці повинен складатися з номера розділу і порядкового номера таблиці, між якими ставиться крапка, наприклад: «Таблиця 1.2» (друга таблиця першого розділу). При переносі частини таблиці на інший аркуш (сторінку) слово «Таблиця» і номер її вказують один раз справа над першою частиною таблиці, над іншими частинами пишуть слова «Продовження табл.» і вказують номер таблиці, наприклад: «Продовження табл. 1.2». Формули в курсовій роботі нумерують у межах розділу. Номер формули складається з номера розділу і порядкового номера формули в розділі, між якими ставлять крапку. Номери формул пишуть біля правого берега аркуша на рівні відповідної формули в круглих дужках, наприклад: (3.1) (перша формула третього розділу).

Посилання на літературу наводяться (при переказі або критиці окремих положень) у квадратних дужках наприкінці абзацу, низки абзаців або сторінки, наприклад: [1, 3, 5], або [3, 10, 15, 20], або [5, с. 8; 7, с. 13; 10, с. 14-18], де «1», «3», «5», «7», «10» – номер джерел у списку використаної літератури до курсової роботи, а «с. 15, с. 20-28» і т.д. – сторінки зазначеного джерела.

Посилання на джерела наводяться переважно в першому розділі (теоретичній частині) роботи, оскільки в ній міститься аналіз понять і визначення сутності розглянутого питання, а також форм та засобів його вирішення рядом авторів – вчених і фахівців у даній галузі.

З особливою увагою слід ставитись до групування літератури в список і правил опису друкованих творів, що входять до списку.

Правила бібліографічного опису друкованих творів установлені стандартом. Розміщення джерел у списку літератури залежить від теми

дослідження, характеру наведених матеріалів та їх кількості. Найбільш розповсюджені способи розміщення матеріалів у списку літератури: алфавітний, систематичний, хронологічний та інші. Нумерація списку літератури наскрізна (від першої до останньої назви).

Алфавітний спосіб групування рекомендується в тому разі, якщо список невеликий за обсягом і стосується вузького питання.

Після списку літератури йдуть додатки, які мають заголовки та послідовно нумеруються. Кількість сторінок у додатках в загальний обсяг курсової роботи не входять.

3.9. захист та оцінювання курсової роботи

Завершальним етапом є перевірка та захист курсової роботи. Остаточний варіант курсової роботи, до якого вносяться необхідні зміни відповідно до зауважень наукового керівника, подається на кафедру за тиждень до встановленого терміну захисту курсових робіт та реєструється лаборантом кафедри в Журналі обліку курсових робіт (*Додаток б*). Після зазначеного терміну курсові роботи не приймаються, а студенти до їх захисту не допускаються.

3.9.1. Після реєстрації курсова робота передається науковому керівнику для перевірки та написання відгуку. У відгуку на курсову роботу науковий керівник має зазначити позитивні моменти курсової роботи, визначити недоліки або дискусійні питання, розкрити ступінь самостійності формулювання основних положень та висновків, їх практичної цінності, а також зробити висновок щодо допуску роботи до захисту. Необхідним елементом оцінки курсової роботи науковим керівником є якість оформлення курсової роботи з точки зору дотримання існуючих правил оформлення.

3.9.2. Студент також подає на кафедру електронний варіант курсової роботи з метою комп'ютерної перевірки її на унікальність відповідно до положення «Про академічну доброчесність у Бердянському державному педагогічному університеті». Після перевірки роботи на плагіат студент отримує довідку, яка додається до курсової роботи. Рекомендовані показники оригінальності текстів для курсових робіт здобувачів вищої освіти наступні:

- понад 80% – текст вважається оригінальним,
- від 60% до 80% – оригінальність тексту задовільна, слід перевірити наявність посилань на першоджерела;
- від 40% до 60% – робота допускається до захисту, але комісії із захисту слід звернути увагу на низький рівень оригінальності тексту;
- менше 40% – робота не допускається до захисту.

3.9.3. За 3 дні до встановленого терміну захисту курсових робіт завідувач кафедри видає **розпорядження про допуск курсових робіт** до захисту. Підставами для допуску курсових робіт до захисту є:

- наявність курсової роботи на кафедрі;
- позитивний відгук наукового керівника;
- довідка про результати перевірки курсової роботи на плагіат з допустимими показниками оригінальності тексту.

3.9.4. Захист курсових робіт проводиться на відкритому засіданні комісії у визначений у графіку екзаменаційної сесії термін. Під час засідання комісії із захисту курсових робіт ведеться лист оцінювання курсової роботи кожного студента (*Додаток 7*), який підписують усі члени комісії. Під час захисту студент стисло доповідає зміст курсової роботи, обґрунтовує висновки і пропозиції і відповідає на задані питання за темою дослідження.

3.9.5. За результатами захисту курсової роботи комісія виставляє студенту оцінку з урахуванням наступних критеріїв:

- обґрунтованість актуальності і новизни обраної теми, повнота визначення мети і завдань дослідження, спрямованість роботи на практичне застосування вивченого теоретичного матеріалу;
- науково-теоретичний рівень змісту роботи, ступінь досягнення поставлених завдань у висновках;
- ступінь самостійності проведеного дослідження, оригінальність наукового тексту;
- дотримання норм оформлення роботи, наукового стилю;
- уміння стисло й послідовно викладати сутність і результати дослідження, володіння культурою презентації;
- здатність аргументовано захищати свої пропозиції, власну точку зору під час додаткових запитань.

3.9.6. Оцінювання курсової роботи здійснюється відповідно до положення «Про критерії та порядок оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти у Бердянському державному педагогічному університеті». Середній бал за написання та оформлення курсової роботи й за якість захисту курсової роботи переводиться у бали згідно з *«Таблицею переведення середнього балу у 100-бальну шкалу»* та помножується на відповідні коефіцієнти (0,8 – написання та оформлення курсової роботи; 0,2 – якість захисту курсової роботи). Сума цих балів складає загальний бал за курсову роботу й переводиться в підсумкову оцінку за єдиною 100-бальною шкалою Університету.

Таблиця переведення середнього балу в 100-бальну шкалу

100-б	Сер/бал	100-б	Сер/бал	100-б	Сер/бал	100-б	Сер/бал	100-б	Сер/бал
100	4,97-5,00	80	4,10-4,14	60	3,10-3,14	40	2,25-2,29	20	1,15-1,20
99	4,94-4,96	79	4,05-4,09	59	3,05-3,09	39	2,20-2,24	19	1,09-1,14
98	4,91-4,93	78	4,00-4,04	58	3,00-3,04	38	2,15-2,19	18	1,03-1,08
97	4,87-4,90	77	3,95-3,99	57	2,95-2,99	37	2,10-2,14	17	0,97-1,02
96	4,84-4,86	76	3,90-3,94	56	2,90-2,94	36	2,05-2,09	16	0,91-0,96
95	4,80-4,83	75	3,85-3,89	55	2,85-2,89	35	2,00-2,04	15	0,85-0,90
94	4,76-4,79	74	3,80-3,84	54	2,81-2,84	34	1,95-1,99	14	0,79-0,84
93	4,72-4,75	73	3,75-3,79	53	2,97-2,80	33	1,90-1,94	13	0,73-0,78
92	4,68-4,71	72	3,70-3,74	52	2,93-2,96	32	1,85-1,89	12	0,67-0,72
91	4,64-4,67	71	3,65-3,70	51	2,89-2,92	31	1,80-1,84	11	0,61-0,66
90	4,60-4,63	70	3,60-3,64	50	2,75-2,88	30	1,75-1,79	10	0,55-0,60
89	4,55-4,59	69	3,55-3,59	49	2,70-2,74	29	1,69-1,74	9	0,49-0,54
88	4,50-4,54	68	3,50-3,54	48	2,65-2,69	28	1,63-1,68	8	0,43-0,48
87	4,45-4,49	67	3,45-3,49	47	2,60-2,64	27	1,57-1,62	7	0,37-0,42
86	4,40-4,44	66	3,40-3,44	46	2,55-2,59	26	1,51-1,56	6	0,31-0,36
85	4,35-4,39	65	3,35-3,39	45	2,50-2,54	25	1,45-1,50	5	0,25-0,30
84	4,30-4,34	64	3,30-3,34	44	2,45-2,49	24	1,39-1,44	4	0,19-0,24
83	4,25-4,29	63	3,25-3,29	43	2,40-2,44	23	1,33-1,38	3	0,13-0,18
82	4,20-4,24	62	3,20-3,24	42	2,35-2,39	22	1,27-1,32	2	0,07-0,12
81	4,15-4,19	61	3,15-3,19	41	2,30-2,34	21	1,21-1,26	1	0,01-0,06

Шкала оцінювання: національна та ЄКТС

Сума балів за всі види навчальної діяльності		Оцінка за національною шкалою	
		для курсової роботи	
90-100	A	відмінно	
78-89	B	добре	
65-77	C		
58-64	D		
50-57	E	задовільно	
35-49	FX	незадовільно з можливістю повторного складання	
1-34	F	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	

ТЕМАТИКА КУРСОВИХ РОБІТ З ТЕОРІЇ ТА МЕТОДИКИ ФІЗИЧНОЇ РЕАБІЛІТАЦІЇ

1. Фізична реабілітація при порушеннях постави.
2. Фізична реабілітація при сколіозах.
3. Фізична реабілітація при деформаціях ступні.
4. Фізична реабілітація при деформаціях грудної клітки.
5. Фізична реабілітація при гіпертонічній хворобі.
6. Фізична реабілітація при гіпотонічній хворобі.
7. Фізична реабілітація при вроджених вадах серця.
8. Фізична реабілітація при бронхіальній астмі.
9. Фізична реабілітація при бронхітах.
10. Фізична реабілітація при пневмонії.
11. Фізична реабілітація при переломах кісток плечового поясу.
12. Фізична реабілітація при травмах плечового суглоба.
13. Фізична реабілітація при травмах колінного суглоба.
14. Фізична реабілітація при переломах хребта.
15. Фізична реабілітація при переломах тазових кісток.
16. Фізична реабілітація при ожирінні.
17. Фізична реабілітація дітей хворих на ДЦП.
18. Фізична реабілітація при патології кульшових суглобів у дітей.
19. Фізична реабілітація при дисфункції кишечника.
20. Фізична реабілітація при артрозах суглобів.
21. Фізична реабілітація при м'язовій кривошії.
22. Фізична реабілітація при вродженій клишоногості.
23. Фізична реабілітація при остеохондрозі шийного відділу хребта.
24. Фізична реабілітація при остеохондрозі поперекового відділу хребта.
25. Фізична реабілітація при невритах і невралгіях нервових стволів.
26. Фізична реабілітація при спинномозковій травмі.
27. Сучасні технічні засоби фізичної реабілітації.
28. Фізична реабілітація дітей із затримкою психічного розвитку.
29. Фізична реабілітація дітей з вадами зору.
30. Фізична реабілітація дітей з вадами слуху.
31. Фізична реабілітація при травмах гомілково-стопного суглобу.

СПИСОК РЕКОМЕНДОВАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ

1. Антонік, В.І. Анатомія, фізіологія дітей з основами гігієни та фізичної культури: навчальний посібник для ст-ів ВНЗ / В.І. Антонік, І.П. Антонік, В.Є. Андріанов. — К. : Центр учбової літератури, 2019. — 336 с.
2. Біомеханіка спорту: навчальний посібник для ВНЗ / за ред. А. М. Латунина. — К. : Олімпійська література, 2005. — 319 с.
3. Вілмор, Д.Х. Фізіологія спорту: підручник для ВНЗ / Д.Х. Вілмор, Д.Л. Костілл. — К.: Олімп. літ, 2003. — 655 с.
4. Відновлювальні засоби працездатності у фізичній культурі і спорті: підручник / І.О.Ячнюк, О.О.Воробйов, Л.В.Романів, Ю.Б.Ячнюк та ін. — Чернівці: Книги – XXI, 2009. – 432 с.
5. Иващенко Л. Я. Программирование занятий оздоровительным фитнесом / Л. Я. Иващенко, А. Л. Благий, Ю. А. Усачев. – К. : Наук. світ, 2008. – 198 с.
6. Ингерлейб М.Б. Анатомия физических упражнений / М.Б. Ингерлейб. – Изд. 2-е. – Ростов н/Д: Феникс, 2009. – 187 с.
7. Эдвард Т. Хоули, Б. Дон Френке. Руководство инструктора оздоровительного фитнеса. – Киев: "Олімпійська література", 2004. – 359 с.
8. Комісарик, М.І. Теорія та методика фізичного виховання дітей дошкільного віку: підручник / М.І. Комісарик, Г.В. Чуйко. — Чернівці: Книги - XXI, 2013. — 484 с.
9. Круцевич, Т.Ю. Контроль у фізичному вихованні, підлітків і молоді: навчальний посібник / Т.Ю. Круцевич, М.І. Воробйов, Г.В. Безверхня. — К.: Олімпійська література, 2011. — 224 с.
10. Круцевич Т. Ю., Безверхня Г. В. Рекреація у фізичній культурі різних груп населення: навч. посібник / Т.Ю.Круцевич, Г.В. Безверхня. – К.: Олімп. література, 2010. – 248 с.
11. Кашуба, В.О. Біомеханіка просторової організації тіла людини : сучасні методи та засоби діагностики і відновлення порушень: монографія / В.О. Кашуба, Ю.А. Попадюха. — К. : Центр учбової літератури, 2018. — 768 с.
12. Козак, Д.В. Лікувальна фізична культура: посібник / Д.В. Козак, Н.О. Давибіда. — 2-е видання. — Тернопіль : ТДМУ, 2019. — 108 с.
13. Лікувальна фізична культура: підручник / В.С. Соколовський, Н.О. Романова, О.П. Юшковська. Одеса: Одес. держ. мед. ун-т, 2005. 234 с.
14. Лечебная физическая культура: Учеб. для студ. высш. учеб. заведений / С.Н.Попов, Н.М.Валеев, Т.С.Гарасева и др.; Под ред. С.Н. Попова. М.: Издательский центр «Академия», 2004. 416 с.
15. Маліков М.В. Функціональна діагностика у фізичному вихованні і спорті: Навчальний посібник для студентів ВНЗ / М.В.Маліков, А.В.Свасьєв, Н.В.Богдановська. – Запоріжжя: ЗДУ , 2006. – 227 с.
16. Масаж загальний та самомасаж: підручник / Л.О. Вакуленко, Д.В. Вакуленко, О. В. Кутакова, Г. В. Прилуцька. Тернопіль : ТДМУ, 2018. 380 с.
17. Медична і соціальна реабілітація: підручник / В. Б. Самойленко, Н. П. Яковенко, І. О. Петряшев та ін. 2-е видання. К. : Медицина, 2018. 464 с.
18. Медична та соціальна реабілітація: навчально-метод. посібник / С. С. Сапункова, Л. О. Піц, А. Ф. Гутніцька та інші. - К. : Медицина, 2018. 280 с.
19. Марченко О.К. Основы физической реабилитации: учеб. для студентов вузов / О.К. Марченко. К.: Олімпійська література, 2012. 196 с.

20. Мухін В.М. Фізична реабілітація: підручник / В.М. Мухін. 3-тє вид., переробл. та доповн. К.: Олімпійська література, 2009. 488 с.
21. Осіпов В.М. Основи фізичної реабілітації: навчальний посібник / В.М.Осіпов. – Ужгород: ФОП Бреза А.Е., 2013. 225 с.
22. Осіпов В.М. Лікувальна фізична культура: навчальний посібник / В.М.Осіпов. Бердянськ: Видавець Ткачук О.В, 2013. 158 с.
23. Основи реабілітації, фізичної терапії, ерготерапії: підручник / Л.О.Вакуленко, В.В.Клапчук, Д.В.Вакуленко; за заг. ред. Л.О.Вакуленко, В.В.Клапчука. Тернопіль: ТДМУ, 2019. 372 с.
24. Плавание. Учебник для вузов / под общ. ред. Платонова В.Н. – К.: Олимпийская литература, 2000. – 564 с.
25. Сидоренко, Л.С. Сучасні технології навчання освітньої галузі "Здоров'я і фізична культура" в початковій школі": навч. посіб. для студентів ВНЗ / Л С Сидоренко. — Бердянськ : Видавець Ткачук О.В, 2015. — 196 с.
26. Теоретико-методичні засади фізичного виховання студентів вищих педагогічних навчальних закладів : колект. монографія / за ред. Н. М. Самсутіної. — Бердянськ : Видавець Ткачук О.В, 2016. — 432 с.
27. Теорія і методика фізичного виховання: у 2-х т: Т. 1 : Загальні основи теорії і методики фізичного виховання : підручник для ст-ів ЗВО / за ред. Т. Ю. Круцевич. — 3-є видання. — К. : Олімпійська література, 2018. — 384 с.
28. Теорія і методика фізичного виховання: у 2-х т: Т. 2 : Методика фізичного виховання різних груп населення : підручник для ст-ів ЗВО / за ред. Т. Ю. Круцевич. — 3-є видання. — К. : Олімпійська література, 2018. — 448 с.
29. Теорія і методика фізичного виховання : у 2-х т: Т. 1 : Загальні основи теорії і методики фізичного виховання : підручник для ст-ів ЗВО / за ред. Т. Ю. Круцевич. — 2-є видання. — К. : Олімпійська література, 2018. — 392 с.
30. Фізична культура - дошкільникам: планування роботи за Базовою програмою дитини дошкільного віку 'Я у Світі' / Л.А.Сварковська, О.О.Єршова, М.В.Галичина, Ю.А.Бабанська. — Тернопіль : Мандрівець, 2009. — 144 с.
31. Фізична культура в школі: навчальна програма для 10 - 11 класів закладів загальної середньої освіти / робоча група : М. В. Тимчик, Є. Ю. Алексейчук, В. В. Деревянко, В. М. Єрмолова, В. О. Сілкова. — К. : Літера ЛТД, 2019. — 192 с.
32. Фізична культура в школі: навчальна програма для 5 - 9 класів загальноосвітніх навч. закладів — К. : Літера ЛТД, 2018. — 368 с.
33. Фізична культура в школі : 5 - 9 класи: методичний посібник / за заг. ред. С. М. Дятленка. — К. : Літера ЛТД, 2010. — 176 с.
34. Фізична культура в школі : 5 - 11 класи: методичний посібник / за заг. ред. С. М. Дятленка. — К. : Літера ЛТД, 2013. — 368 с.
35. Фізична культура в школі : 10 - 11 класи: методичний посібник / за заг. ред. С. М. Дятленка. — К. : Літера ЛТД, 2010. — 64 с.
36. Шиян, Б.М. Теорія і методика фізичного виховання школярів: Ч. 1: підручник для ст-тів ВНЗ / Б М Шиян. — Тернопіль : Навч. книга - Богдан, 2010. — 272 с.
37. Шиян, Б.М. Теорія і методика фізичного виховання школярів: Ч. 1: підручник для ст-тів ВНЗ / Б М Шиян. — Тернопіль : Навч. книга - Богдан, 2012. — 272 с.

ПЛАН-ГРАФІК ВИКОНАННЯ КУРСОВОЇ РОБОТИ

з _____
(назва дисципліни)

студента _____ групи, факультету _____

_____ (прізвище, ім'я, по батькові студента)

на тему: _____

№ з/п	Вид роботи	Термін виконання	Відмітка про виконання
1.	Опрацювання інформаційних джерел та літератури, добір методів дослідження, проведення необхідних досліджень		
2.	Написання першого розділу: <i>(назва розділу)</i>		
3.	Написання другого розділу: <i>(назва розділу)</i>		
4.	Написання третього розділу: <i>(назва розділу)</i>		
5.	Написання вступу і висновків, оформлення списку використаних джерел та додатків		
6.	Подання роботи на попередню перевірку науковому керівнику		
7.	Виправлення зауважень наукового керівника та подання остаточного варіанту на кафедру		
8.	Підготовка до захисту курсової роботи		

Студент _____ (підпис) _____ (ім'я ПРІЗВИЩЕ)

Науковий керівник _____ (підпис) _____ (ім'я ПРІЗВИЩЕ)

В І Д Г У К

КЕРІВНИКА НА КУРСОВУ РОБОТУ

Здобувача _____
(Прізвище, ім'я, по-батькові)

Факультету фізичної культури, спорту та здоров'я людини

Кафедри _____

Групи _____

Освітнього ступеня бакалавр

Спеціальності _____

Назва теми _____

Керівник _____
(Прізвище, ім'я, по-батькові, науковий ступінь, наукове звання)

ОЦІНКА КУРСОВОЇ РОБОТИ

№ п/п	Показники	Оцінка в балах				
		5	4	3	2	1
1.	Актуальність і новизна обраної теми					
2.	Визначення мети і завдань роботи					
3.	Відповідність вимогам щодо структури роботи					
4.	Професійна та практична спрямованість роботи					
5.	Ступінь розкриття теми					
6.	Обґрунтованість і чіткість висновків і пропозицій					
7.	Ступінь опрацювання нових інформаційних джерел					
8.	Достовірність посилань на інформаційні джерела					
9.	Якість оформлення роботи					
10.	Співпраця з науковим керівником					

Оригінальність тексту роботи складає (%) _____

Роботу перевірено за допомогою

безкоштовного сервісу _____
(вказати, наприклад Etxt Antiplagiat)

Підсумкова оцінка за роботу _____ / _____ / _____
(за 100-бальною шкалою/ за національною /за шкалою ECTS)

Науковий керівник _____ / _____
(підпис / ім'я ПРІЗВИЩЕ)

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
БЕРДЯНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

Кафедра біології, здоров'я людини та фізичної реабілітації

КУРСОВА РОБОТА

з дисципліни _____
(назва дисципліни)

на тему _____
(назва теми)

Студента(ки) ___ курсу ___ групи
Спеціальності _____

(ім'я ПРІЗВИЩЕ)

Керівник _____
(прізвище, ініціали)

(науковий ступінь, вчене звання)

Кількість балів (ЄКТС): _____

Національна шкала _____

Члени комісії:

(підпис) (прізвище, ініціали)

(підпис) (прізвище, ініціали)

(підпис) (прізвище, ініціали)

Бердянськ – 202__

ЗМІСТ

ВСТУП.....	3
РОЗДІЛ 1. НАЗВА РОЗДІЛУ.....	7
1.1. Назва підрозділу.....	7
1.2. Назва підрозділу.....	11
РОЗДІЛ 2. НАЗВА РОЗДІЛУ.....	17
2.1. Назва підрозділу.....	17
2.2. Назва підрозділу.....	20
РОЗДІЛ 3. НАЗВА РОЗДІЛУ.....	24
3.1. Назва підрозділу.....	24
3.2. Назва підрозділу.....	28
ВИСНОВКИ.....	30
СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ.....	33
ДОДАТКИ.....	35

**Приклади оформлення списку літератури
згідно ДСТУ 8302:2015 «Інформація та документація. Бібліографічне
посилання. Загальні положення та правила складання»
з урахуванням правок (код УКНД 01.140.40)**

<i>Характеристика джерел</i>	<i>Приклад оформлення</i>
КНИГА	
Один автор	Скидан О. В. Аграрна політика в період ринкової трансформації : монографія. Житомир : ЖНАЕУ, 2008. 375 с.
Два автора	Крушельницька О. В., Мельничук Д. П. Управління персоналом : навч. посіб. Вид. 2-ге, переробл. і допов. Київ, 2005. 308 с.
Три автора	Скидан О. В., Ковальчук О. Д., Янчевський В. Л. Підприємництво у сільській місцевості : довідник. Житомир, 2013. 321 с.
Чотири автори	Методика нормування ресурсів для виробництва продукції рослинництва / Вітвіцький В. В., Кисляченко М. Ф., Лобастов І. В., Нечипорук А. А. Київ : Укراгропромпродуктивність, 2006. 106 с.
П'ять і більше авторів	Екологія : навч. посіб. / Б. В. Борисюк та ін. Житомир, 2003. 174 с.
Колектив авторів	Органічне виробництво і продовольча безпека : зб. матеріалів доп. учасн. III Міжнар. наук.-практ. конф. / Житомир. нац. агрокол. ун-т. Житомир : Полісся, 2015. 648 с.
Багатотомне видання	Генетика і селекція в Україні на межі тисячоліть : у 4 т. / гол. ред. В. В. Моргун. Київ : Логос, 2001. Т. 2. 636 с. Фауна України. В 40 т. Т. 36. Інфузорії. Вып. 1. Сукторії (Ciliophora, Suctorea) / И. В. Довгаль. Киев : Наукова думка, 2013. 271 с.
За редакцією	Доклінічні дослідження ветеринарних лікарських засобів / за ред. І. Я. Коцюмбаса. Львів : Тріада плюс, 2006. 360 с.
Автор і перекладач	Брігхем Є. В. Основи фінансового менеджменту / пер. з англ. В. Біленького та ін. Київ : Молодь, 1997. 998 с.
ЧАСТИНА ВИДАННЯ	
Розділ книги	Саблук П. Т. Напрямки розвитку економіки в аграрній сфері виробництва. Основи аграрного підприємництва / за ред. М. Й. Маліка. Київ, 2000. С. 5–15.

Статті з продовжувючих та періодичних видань	Якобчук В. П. Стратегічні пріоритети інноваційного розвитку підприємництва в аграрній сфері. <i>Вісник Київського національного університету ім. Т. Шевченка. Сер. Економіка</i> . 2013. Вип. 148. С. 31–34.
Тези доповідей, матеріали конференцій	Зінчук Т. О. Економічні наслідки впливу продовольчих органічних відходів на природні ресурси світу. <i>Органічне виробництво і продовольча безпека</i> : зб. матеріалів доп. учасн. II Міжнар. наук.-практ. конф. Житомир : Полісся, 2014. С. 103–108.
ЕЛЕКТРОННІ РЕСУРСИ	
Книги	Ілляшенко С. М., Шипуліна Ю. С. Товарна інноваційна політика : підручник. Суми : Університетська книга, 2007. 281 с. URL: ftp://lib.sumdu.edu.ua/Books/1539.pdf (дата звернення: 10.11. 2017).
Законодавчі документи	Про стандартизацію : Закон України від 11 лют. 2014 р. № 1315. URL: http://zakon1.rada.gov.ua/laws/show/131518 (дата звернення: 02.11.2017).
Періодичні видання	Клітна М. Р., Брижань І. А. Стан і розвиток органічного виробництва та ринку органічної продукції в Україні. <i>Ефективна економіка</i> . 2013. № 10. URL: http://www.m.nauka.com.ua/?op=1&j=efektyvnaekonomika&s=ua&z=2525 (дата звернення: 12.10.2017).
Сторінки з веб-сайтів	Що таке органічні продукти і чим вони кращі за звичайні? <i>Екологія життя</i> : веб-сайт. URL: http://www.eco-live.com.ua (дата звернення: 12.10.2017).
Законодавчі і нормативні документи (інструкції, накази)	Про затвердження Порядку забезпечення доступу вищих навчальних закладів і наукових установ, що знаходяться у сфері управління Міністерства освіти і науки України, до електронних наукових баз даних : наказ М-ва освіти і науки України від 2 серп. 2017 р. № 1110. <i>Вища школа</i> . 2017. № 7. С. 106–107
Стандарти	ДСТУ ISO 9001: 2001. Системи управління якістю. [Чинний від 2001-06-27]. Київ, 2001. 24 с. (Інформація та документація).
Патенти	Комбайн рослинозбиральний універсальний : пат. 77937 Україна : МПК А01D 41/02, А01D 41/04, А01D 45/02. № а 2011 09738 ; заявл. 05.08.2011 ; опубл. 11.03.2013, Бюл. № 5.
Авторські свідоцтва	А. с. 1417832 ССРСР, МКИ А 01 F 15/00. Стенка рулонного прес-подборщика / В. Б. Ковалев, В. Б. Мелегов. № 4185516 ; заявл. 22.01.87 ; опубл. 23.08.88, Бюл. № 31.
Дисертації, автореферати дисертацій	Романчук Л. Д. Оцінка джерел надходження радіонуклідів до організму мешканців сільських територій Полісся України : дис. ... д-ра с.-г. наук : 03.00.16 / Житомир. нац. агрокол. ун-т. Житомир, 2011. 392 с. Романчук Л. Д. Оцінка джерел надходження радіонуклідів до організму мешканців сільських територій Полісся України : автореф. дис. на здобуття наук. ступеня д-ра с.-г. наук : 03.00.16. Житомир, 2011. 40 с.

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
БЕРДЯНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ФАКУЛЬТЕТ ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ, СПОРТУ
ТА ЗДОРОВ'Я ЛЮДИНИ

Кафедра біології, здоров'я людини та фізичної реабілітації

Ж У Р Н А Л
обліку курсових робіт

20__/20__ навчальний рік

Почато _____

Закінчено _____

ЛИСТ ОЦІНЮВАННЯ КУРСОВОЇ РОБОТИ

від «_____» _____ 202__ року

студента _____

(прізвище, ім'я та по батькові)

курсу _____ групи _____ факультету _____

на тему _____

ПРИСУТНІ ЧЛЕНИ КОМІСІЇ:

1. _____

2. _____

3. _____

№ з/п	Критерії, за якими оцінюється курсова робота	Оцінка за шкалою від «0» до «5» балів
1	Написання та оформлення курсової роботи (коефіцієнт 0.8):	
1.1	Обґрунтованість актуальності і новизни обраної теми, повнота визначення мети і завдань дослідження, спрямованість роботи на практичне застосування вивченого матеріалу.	
1.2	Ступінь опрацювання інформаційних джерел і розкриття теми, достовірність посилань на інформаційні джерела, обґрунтованість і чіткість висновків і пропозицій.	
1.3	Ступінь самостійності проведеного дослідження, оригінальність наукового тексту.	
1.4	Дотримання норм оформлення роботи, наукового стилю викладення матеріалу.	
2	Рівень підготовки до захисту курсової роботи (коефіцієнт 0.2):	
2.1	Уміння стисло й послідовно викладати сутність і результати дослідження, володіння культурою презентації доповіді	
2.2	Здатність аргументовано захищати свої пропозиції, власну точку зору під час додаткових запитань	
Кількість балів за написання та оформлення курсової роботи		
Кількість балів за якість захисту курсової роботи		
Оцінка за 100-бальною шкалою/за національною/за шкалою ECTS		

ЧЛЕНИ КОМІСІЇ:

_____ (підпис)

_____ (прізвище, ініціали)

_____ (підпис)

_____ (прізвище, ініціали)

_____ (підпис)

_____ (прізвище, ініціали)

