

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**  
**Бердянський державний педагогічний університет**

**ЗБІРНИК ТЕЗ  
НАУКОВИХ ДОПОВІДЕЙ  
СТУДЕНТІВ  
БЕРДЯНСЬКОГО ДЕРЖАВНОГО  
ПЕДАГОГІЧНОГО УНІВЕРСИТЕТУ**

на Днях науки 14 травня 2020 року



**Том 2.**  
**Філологічні науки**

**Бердянськ**  
**2020**

**УДК 37.01(06)**  
**ББК 74я5**

- 41** Збірник тез наукових доповідей студентів Бердянського державного педагогічного університету на Днях науки 14 травня 2020 року. – Том 2. Філологічні науки. – Бердянськ : БДПУ, 2020. – 200 с.

Друкується за рішенням вченої ради  
Бердянського державного педагогічного університету.  
*Протокол № 8 від 10.03.2020 р.*

### **РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ:**

**Богданов Ігор Тимофійович** – д.пед.н., проф., ректор, головний редактор; **Ліпич Вікторія Миколаївна** – к.філол. н., доц., проректор з науково-педагогічної роботи – відповідальний редактор; **Казанцева Лариса Іванівна** – д.пед.н., проф., декан факультету дошкільної, соціальної та спеціальної освіти; **Коваль Людмила Вікторівна** – д.пед.н., проф., декан факультету психолого-педагогічної освіти та мистецтв; **Кушнірюк Сергій Георгійович** – к.н. з фіз. вих. та спорту, проф., декан факультету фізичного виховання; **Макаренко Тамара Петрівна** – к.іст.н., доц., декан гуманітарно-економічного факультету; **Юносова Валентина Олександрівна** – к.філол.н., доц., декан факультету філології та соціальних комунікацій; **Жигірь Вікторія Іванівна** – д.пед.н., проф., декан факультету фізико-математичної, комп'ютерної та технологічної освіти.

У збірнику тез наукових доповідей студентів Бердянського державного педагогічного університету друкуються матеріали виступів на Днях науки університету 14 травня 2020 року. У публікаціях розглядаються актуальні проблеми філософських, історичних, філологічних наук, психології та методики їх викладання.

© **Бердянський державний педагогічний університет**

**ЗМІСТ**

**ІСТОРІЯ ТА ФІЛОСОФІЯ**

<b>БЕРЕЖНА СОФІЯ.</b> Шлюбно-сімейні відносини в Стародавніх Греції та Римі	<b>8</b>
<b>БУРДА Олександр.</b> Україна через століття: освічене перезавантаження	<b>11</b>
<b>ЗАВАДСЬКА Тетяна.</b> Сексуальна політика в іранському суспільстві XXI ст.	<b>13</b>
<b>ЄРЬОМЕНКО Михайло.</b> Сучасний погляд на українську революцію 1917-1921 років	<b>15</b>
<b>КАІРА Анна.</b> Трагедія євреїв в Києві та Львові в роки Другої світової війни як складова Голокосту 1939-1944 рр.	<b>16</b>
<b>КЛИМЕНКО Андрій.</b> Правове регулювання банківських установ в Російській імперії	<b>18</b>
<b>НЕСТЕРЕНКО Аліна.</b> Перша опіумна війна як привід перетворення Китаю в напівколонію західних держав	<b>22</b>
<b>ПАНЧЕНКО Наталя.</b> Участь українського громадського комітету рятунку України в проявах національної солідарності населення Західної України з голодуючими в УСРР в 1932-1933 рр.	<b>25</b>
<b>ПРОЦЕНКО Владислава.</b> Ілоти, як унікальна категорія населення Стародавньої Спарти	<b>28</b>
<b>ПРОЦЕНКО Владислава.</b> Феномен Тайпінського повстання, як особливої форма боротьби з колоніальною владою	<b>31</b>
<b>СОРОКІНА Олена.</b> Правила для учнів бердянської чоловічої гімназії, щодо театрального мистецтва міста Бердянськ (остання третина XIX – початок XX ст.)	<b>34</b>
<b>СТОЙЛОВСЬКА Олена.</b> Особливості культурної ідентичності та самоідентифікації болгарського населення Північного Приазов'я	<b>36</b>
<b>ШЕВЧЕНКО Альбіна.</b> Польсько-литовська експансія на українські землі у XIV-XVII ст.	<b>38</b>
<b>ШАПОВАЛ Юлія.</b> Повсякденне життя радянських жінок у 1960-1980-х рр.	<b>40</b>
<b>ШАПОВАЛ Юлія.</b> Вплив ідеології на повсякденне життя та світогляд учнівської молоді УРСР в 1960-1980-х рр.	<b>42</b>

**ПРАВознавство**

<b>БУГАСОВА Маргарита.</b> Соціально-правова допомога ВІЛ / СНІД – позитивним громадянам	<b>44</b>
<b>БУГАСОВА Маргарита.</b> Конституційне право на житло та проблема бездомних в Україні	<b>46</b>
<b>ДУБІНІНА Юлія.</b> Конституційне право на свободу пересування та вибору місця проживання в контексті трудової міграції	<b>48</b>
<b>ЖУПІЙ Анастасія.</b> Конституційне право людини і громадянина на недоторканість житла	<b>51</b>
<b>РУДНЄВА Наталія.</b> Соціальний захист дітей-сирот та дітей, позбавлених батьківського піклування	<b>53</b>
<b>САЛЬНІКОВА Дар'я.</b> Склад спадщини за цивільним	

законодавством України	56
<b>СЕНТЮШКІН Геннадій.</b> Віднесення іноземців до складу територіальної громади	57
<b>ТАРАН Олена.</b> Конституційне правосуддя України у контексті світових моделей конституційної юстиції	59
<b>ШАПОВАЛ Юлія.</b> Визначення місця проживання дитини: боротьба зі стереотипами	62
<b>МОВА ТА МЕТОДИКА НАВЧАННЯ</b>	
<b>АВЕКИНА Марина.</b> Особенности языковой игры интернет-постеров	64
<b>БОРУНОВА Аміна.</b> Функціонування анімалізмів у фразеологічному корпусі англійської мови	66
<b>ДОБРИНІНА Ірина.</b> Структурные типы эпитетных комплексов в текстах произведений М. Цветаевой	68
<b>ДРЮК Наталія.</b> Стилiстичний потенціал номiнaтивних речень у творах Мииколи Хвильового	70
<b>ЄМЕЛЬЯНЕНКО Анастася.</b> Типы эмотивной лексики в произведениях Марии Трауб	72
<b>ІВАНОВА Марія.</b> Лексеми зі значенням «Water» у рок-ліриці гурту «Imagine Dragons»	74
<b>ІВАХНЕНКО Анастасія.</b> Функционирование предложений с однородными членами в синтаксисе русского языка (на материале произведений М. Лермонтова)	76
<b>ЗАЙКА Анна.</b> Моделювання процесу викладання англійської мови для студентів економічних спеціальностей	78
<b>КАЛЬМА Марія.</b> Формально-синтаксична структура дискурсивного акту "підхоплення" у романі Дж. Грішема «Сіра гора»	80
<b>КОТЛЯР Вікторія.</b> Вербалізація концепта «человек» в зооморфних одиницях	82
<b>ЛАПАЙ Світлана.</b> Звукова організація поетичного стилю Івана Драча	84
<b>ЛИВАДА Диана.</b> Особенности соотносительности фразеологизмов в русском и украинском языках	85
<b>КРАВЧЕНКО Даяна.</b> Способи вираження комічного у романі у. М. Теккерера «Ярмарок марнославства»	87
<b>ГАГАРА Тетяна.</b> Зображення драматичних подій переселення болгар з Таврії у Бессарабію в романі Миколи Фуклева “На позлатената земля”	89
<b>МОСКАЛЕНКО Ірина.</b> Фонетична атракція у сучасному рекламному дитячому радіопродукті	90
<b>НОВИЦЬКА Юлія.</b> Функційно-стильові особливості українського наукового дискурсу	92
<b>ОРЛОВА Катерина.</b> Стилистическое своеобразие модальных фразеологизмов в произведениях А. Чехова	94
<b>ПЕЛАГЕЙЧЕНКО Дар'я.</b> Репрезентація емоційного образу «Страх» у сучасній українській мові	96

<b>ПОНОМАРЬ Ольга.</b> Новітні соціолекти в мові ЗМІ	<b>98</b>
<b>ПОПЛАУХІНА Юлія.</b> Структурно-семантичні особливості морально-етичних категорій в українській прозі другої половини ХХ століття	<b>100</b>
<b>ОНУФРІЄНКО Дарина.</b> Formation of logical skills of students within higher educational institutions	<b>101</b>
<b>СЛАВСЬКА Анастасія.</b> Вивчення фразових дієслів на уроках англійської мов	<b>103</b>
<b>СТАРИЧЕНКО Лілія.</b> Лінгвоекотологія звертань в українському художньому діалозі (на матеріалі творів Лариси Денисенко)	<b>105</b>
<b>СТЕЛЬМАХ Анастасія.</b> Кількісні відношення та їх експлікація в англійській мові	<b>107</b>
<b>СТОЛЯР Ганна.</b> Термінологічна лексика в сучасній лексикографії	<b>109</b>
<b>СТОЛЯР Ганна.</b> Засоби риторики безсовісності в професійному педагогічному мовленні	<b>110</b>
<b>ТАТАРІН Володимир.</b> Автентичні матеріали як засіб реалізації культурологічного підходу на уроках іноземної мови	<b>112</b>
<b>ТАНЦЮРА Олександра.</b> Семантико-стилістичні особливості використання прикметникових метафор та епітетів у творах В. Симоненка	<b>114</b>
<b>ЧЕЧЕНЄВА Аліна.</b> Риторичний аспект критичного творчого мислення	<b>116</b>
<b>ЧЕБОТАРЬОВА Владислава.</b> Специфіка перекладу англійських неологізмів	<b>117</b>
<b>ШЕВЧЕНКО Анастасія.</b> Старослов'янізми в науковій літературі	<b>119</b>

#### **ЛІТЕРАТУРА ТА МЕТОДИКА ВИКЛАДАННЯ**

<b>БОГДАНОВА Марія.</b> Пастишизація як спосіб пародіювання класичного твору в романі Сет Грема-Сміта «Гордість і упередження і зомбі»	<b>121</b>
<b>ВАКУЛЕНКО Олександра.</b> Людина на війні в оповіданні Олександра Довженка «Воля до життя»	<b>122</b>
<b>КОВАЛЕНКО Яна.</b> Анна Кареніна як психологічний тип "жертва" у романі Л. М. Толстого «Анна Кареніна»	<b>124</b>
<b>КОЗЛОВА Анастасія.</b> Гендерні аспекти у п'єсі В. Шекспіра «Приборкання норовливої»	<b>125</b>
<b>КОТЛЯР Вікторія.</b> Семантика тілесності в літературі (на матеріалі роману «Останній сон Сулеймана» Алена Паріса)	<b>127</b>
<b>ГАГАРА Тетяна.</b> Основні символи у поезіях Анни-Варні Кантондеа в альбомі "SONGS FROM THE INVERTED WOMB"	<b>129</b>
<b>ЛИННИК Таїсія.</b> Роль описів та художньої деталі у творенні образів-персонажів збірки «З народних уст» Ганни Барвінок	<b>130</b>
<b>МЕЛЬНИК Юлія.</b> Фольклорні джерела поетичної творчості Р. Бернса	<b>132</b>
<b>МУРГА Вікторія.</b> Жанрові особливості тетралогії Володимира Малика «Таємний посол»	<b>135</b>
<b>НІКОЛАЄНКО Ксенія.</b> Поетика мінливого повсякдення в «Автобіографії» Агати Крісті	<b>136</b>

<b>ПОНОМАРЬ Ольга.</b> Реалізм у змалюванні образів у творах Митра Олельковича	<b>137</b>
<b>РЕВА Оксана.</b> Експериментальний роман «Флаш» Вірджинії Вулф: жанр анімалістичної біографії	<b>139</b>
<b>СЛАСТЬОНОВА Дар'я.</b> Кохання на марсі: формульна романтична історія у «Принцесі Марсу» Едгара Райза Берроуза	<b>141</b>
<b>СТОЛЯР Ганна.</b> Специфіка жанру повісті Антона Санченка «Левантійські канікули»	<b>143</b>
<b>ФІРSOVA Марина.</b> Російська літературна казка і зарубіжні джерела	<b>145</b>
<b>ЧЕРНИШЕНКО Альона.</b> Фантастичні образи в дитячій літературі та анімації («Піратки в спідницях» Е.-Д. Вотерс, «Джейк і пірати з Небувандії» Р. Ганнавея)	<b>147</b>

### **ПСИХОЛОГІЯ**

<b>АКІНІНА Оксана.</b> Важковиховуваність як психолого-педагогічна проблема	<b>149</b>
<b>АШИФІНА Тетяна.</b> Теоретичні аспекти дослідження синдрому емоційного вигорання педагогічних працівників	<b>150</b>
<b>Бондарева Катерина.</b> Теоретичні аспекти дослідження життєвих перспектив сучасної молоді	<b>152</b>
<b>БУТКОВА Вікторія.</b> Психологічні особливості міжособистісних стосунків підлітків	<b>154</b>
<b>ВЛАСОВА Олена.</b> Професійна впевненість студентів як їх компетентність	<b>155</b>
<b>ГЕРАСИМЧУК Аміна.</b> Психологічні особливості навчальної діяльності підлітків	<b>157</b>
<b>ГОРДЕЄВА Наталя.</b> Стрес і його роль у спорті	<b>159</b>
<b>Григор'єва Яна.</b> Вивчення соціальної фрустрованості підлітків	<b>160</b>
<b>Иванов Стас.</b> Дослідження синдрому емоційного вигорання менеджерів з продажу	<b>162</b>
<b>ІВЛЄВА Олена.</b> Агресивна поведінка молодших школярів	<b>164</b>
<b>ІГНАТОВА Анастасія.</b> Теоретичні підходи до проблеми вивчення дивергентного мислення студентської молоді	<b>165</b>
<b>КЛШКО Юлія.</b> Проблема мобінгу в трудовому колективі та шляхи її вирішення	<b>167</b>
<b>КЛШКО Юлія.</b> Основні типи поведінки підлітків у конфліктних ситуаціях	<b>169</b>
<b>МАШИХІНА Ангеліна.</b> Психологічні особливості діагностики важковиховуваності у підлітковому віці	<b>171</b>
<b>ПАРАПАНОВА Валерія.</b> Особливості міжособистісних стосунків у підлітковому віці	<b>172</b>
<b>СТРАТУЛАТ Ірина.</b> Професійно-етичні принципи експертної діяльності психолога	<b>173</b>
<b>ЦИГАНЮК Олексій.</b> Вплив творчої уяви на навчальну діяльність молодшого школяра	<b>175</b>
<b>ЯКУШЕВА Ганна.</b> Емоційний інтелект педагогічних працівників	<b>177</b>

**ЖУРНАЛІСТИКА**

<b>ДЕМЧЕНКО Дар'я.</b> Формат та аудиторія радіостанції «Громадське радіо»	<b>179</b>
<b>КРУЖКОВА Ангеліна.</b> Висвітлення пандемії коронавірусу як дискримінаційна практика у ЗМІ	<b>181</b>
<b>МЕЛЬНИК Вікторія.</b> Сімейні цінності у рекламі на українському телебаченні	<b>183</b>
<b>НІКІТІНА Софія, ТЕСТОВА Дарина.</b> Особливості висвітлення пандемії бердянськими ЗМІ	<b>185</b>
<b>СІНЧА Сергій.</b> Соціальні мережі як новий інструмент інформування аудиторії	<b>186</b>
<b>ТОЧКА Кристина.</b> Особливості контенту в Instagram	<b>192</b>
<b>ЧОРНА Валерія.</b> Візуальна організація інформаційного простору	<b>194</b>
<b>ГРИЦАЙ Вікторія.</b> Своєрідність ток-шоу соціальної тематики на українському телебаченні	<b>196</b>