

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
БЕРДЯНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ**

ЗАТВЕРДЖЕНО

Рішення вченої ради
Бердянського
державного
педагогічного
університету

від 25.08.2016 року
(протокол № 1)

СУЧАСНІ ІНФОРМАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ

ПРОГРАМА
обов'язкової навчальної дисципліни
підготовки бакалавра
спеціальності 024 Хореографія

**Бердянськ
2016 рік**

РОЗРОБЛЕНО ТА ВНЕСЕНО: Бердянським державним педагогічним університетом

РОЗРОБНИКИ ПРОГРАМИ:

Смоліна Ірина Сергіївна, кандидат педагогічних наук, старший викладач кафедри комп'ютерних технологій в управлінні та навчанні й інформатики.

Обговорено та рекомендовано методичною радою Бердянського державного педагогічного університету "16" червня 2016 року, протокол № 8

ВСТУП

Програма обов'язкової навчальної дисципліни «Сучасні інформаційні технології» складена відповідно до освітньо-професійної програми підготовки фахівців освітнього ступеня *бакалавр*, галузі знань *02 Культура і мистецтво*, спеціальності *024 Хореографія*.

Предметом навчальної дисципліни є інформаційні системи і технології, які використовуються при обробці інформації, інструментарій її обробки та рішення комп'ютерних задач, принципи, методи, форми і способи застосування сучасних інформаційних технологій.

Міждисциплінарні зв'язки: під час вивчення дисципліни «Сучасні інформаційні технології» реалізуються міжпредметні зв'язки інформативних, математичних дисциплін.

1. Мета та завдання навчальної дисципліни

1.1. Метою навчальної дисципліни «Сучасні інформаційні технології» є сформувати компетентності, необхідні для раціонального використання засобів сучасних інформаційних та комп'ютерних технологій у ході розв'язку різного виду практичних задач

1.2. Основними завданнями дисципліни «Сучасні інформаційні технології» є теоретична та практична підготовка студентів з питань:

- формування навичок постановки та розв'язку задач з використанням прикладного програмного забезпечення;
- ознайомлення з сучасними типами програмного забезпечення, інформаційними технологіями;
- ознайомлення з принципами обробки інформації в пакетах прикладних програм загального користування;
- формування поняття про етапи розв'язування різного роду практичних задач за допомогою ЕОМ;
- ознайомлення з можливостями Internet, використання комп'ютерної техніки.

1.3. Згідно з вимогами освітньо-професійної програми студенти повинні набути таких компетентностей:

Загальні компетентності.

- *Інструментальні:* здатність до організації та планування, вміння застосовувати базові загальні знання, правильно розмовляти та писати різними комунікативними стилями (неофіційним, офіційним та науковим), вільно застосовувати наукові та хореографічні терміни; вміння працювати з комп'ютерними програмами; здатність розв'язувати проблеми і приймати рішення, здійснювати пошук інформації з різних джерел.

- *Міжособистісні:* здатність до критичності та самокритичності, вміння працювати в команді, застосовувати організаторські здібності, позитивно ставитися до різних танцювальних культур, вміння спілкуватися та працювати в міжнародному середовищі, поважати творчі знахідки людей мистецьких професій.

- *Системні*: здатність застосовувати знання на практиці, використовувати дослідницькі навички та вміння, проявляти лідерські якості, креативність, самостійність творчого мислення, прагнення до пошуку індивідуального хореографічного стилю, бажання досягти успіху в професійній сфері.

Спеціальні (фахові, предметні) компетентності

Загально-професійні (базові)

- Здатність використовувати базові знання фундаментальних наук в обсязі, необхідному для здійснення професійної діяльності.

- Здатність до рефлексії, самовдосконалення і підвищення рівня професійної майстерності.

- Здатність проектувати і проводити науково-дослідницьку та творчо-пошукову роботу.

- Здатність використовувати широкий спектр міждисциплінарних зв'язків.

Спеціалізовано-професійні

- Здатність застосовувати традиційні і альтернативні інноваційні технології в галузі хореографії та фітнес індустрії.

Та демонструвати такі результати навчання:

<i>Знання</i>	ПРЗ 4. Здатність володіти знаннями про законодавчі та нормативно-правові акти з охорони праці, застосовувати галузеві програми поліпшення стану безпеки, гігієни праці та виробничого середовища.
<i>Уміння</i>	ПРУ 3. Уміння знаходити та аналізувати інформацію з різних джерел; здійснювати комунікаційну взаємодію за допомогою соціальних мереж; систематизувати прийоми створення, збереження, накопичення та інтерпретації даних з використанням сучасних інформаційних та комунікаційних технологій.
	ПРУ 6. Уміння самостійно досліджувати наукову проблему в галузі хореографічного мистецтва, писати наукову роботу відповідно до вимог, дискутувати і аргументувати власну позицію
<i>Комунікація</i>	ПРК 1. Здатність орієнтуватися в основних подіях, які відбуваються в Україні, в світовому мистецькому хореографічному просторі, визначати і формулювати проблеми, вміти аналізувати їх, виражати власну думку, вирішувати спірні питання щодо особистісних переконань та етичних міркувань.
	ПРК 2. Здатність використовувати знання професійного дискурсу, термінології свого фаху, джерел поповнення лексики української та іноземної мов; уміння спілкуватися українською мовою у професійному середовищі, дотримуватися етики ділового спілкування; пояснювати фахівцям і нефаківцям інформацію, ідеї, проблеми, рішення у сфері хореографічного мистецтва (фітнес індустрії); аналізувати іншомовні джерела інформації для отримання даних та прийняття професійних рішень.
<i>Автономність і</i>	ПРАВ 1. Здатність якісно виконувати завдання професійної

<i>відповідальність</i>	діяльності на основі інструкцій, методичних рекомендацій, встановлених норм, нормативів, технічних умов тощо.
	ПРАВ 2. Здатність демонструвати готовність до освоєння нової професійної інформації за допомогою самоосвіти; представляти і оцінювати власний досвід, аналізувати й застосовувати досвід колег.

На вивчення навчальної дисципліни відводиться 4/120 (кредитів ЄКТС/години).

2. Інформаційний обсяг навчальної дисципліни

Тема 1. Архітектура персонального комп'ютера

Загальна інформація про комп'ютер. Класифікація сучасних комп'ютерів. Перспективи розвитку комп'ютерної техніки. Склад персонального комп'ютера. Архітектура персонального комп'ютера. Пристрої збереження інформації у персональному комп'ютері. Периферійне обладнання персонального комп'ютера для введення інформації і допоміжних функцій. Програмне забезпечення комп'ютерів. Системні програми. Інструментальні програми. Прикладні програми.

Тема 2. Операційна система Windows та основи роботи в Internet.

Характеристика операційної системи Windows 10. Робочий стіл. Поняття «бібліотека». Управління файлами бібліотек. Відображення файлів і тек на робочому столі. Редагування вмісту теки Комп'ютер. Оформлення робочого стола. Панель завдань. Меню «Пуск». Вікна у Windows 10. Контекстне меню. Панель управління. Персоналізація. Настроювання пристроїв. Облікові записи користувача. Основи роботи в Internet.

Тема 3. Текстовий процесор Microsoft Word

Структура програмного вікна MS Word 2016. Налаштування стрічки програмного вікна. Панель швидкого доступу. Рядок стану. Інструменти керування та їх кнопки перегляду. Структура вікна редагування документа. Смуги прокрутки. Горизонтальна і вертикальна лінійки. Створення нового документу. Введення і редагування тексту. Збереження текстового документа. Відкриття документа в Word. Одночасна робота з декількома документами. Закриття документа, завершення роботи Word.

Тема 4. Табличний процесор Microsoft Excel

Поняття електронних таблиць, їх можливості та функції. Основні параметри електронних таблиць. Основні типи і формати даних. Абсолютні, відносні й змішані посилання. Формули та функції в MS Excel. Оператори. Основні помилки. Аналіз даних підбір параметра, таблиці підстановки, консолідація даних. Графічне представлення даних у Excel. Створення колонтитулів.

Тема 5. Аналіз даних в Microsoft Excel

Поняття, призначення та класифікація функцій. Математичні, логічні та статичні функції. Функції дати і часу та вкладені функції. Редагування функцій.

Тема 6. Створення презентацій у Microsoft Office PowerPoint

Поняття про комп'ютерні мультимедійні презентації. Середовище

Microsoft Office PowerPoint та його використання для створення презентацій. Об'єкти Microsoft PowerPoint та їх властивості. Текстові, графічні об'єкти. Анімація, відео та звук на слайдах. Анімаційні ефекти. Демонстрація презентацій.

Тема 7. Основи роботи із зображеннями в AdobePhotoshop

Основи роботи в AdobePhotoshop. Побудова графічних зображень за допомогою програми AdobePhotoshop. Корекція фотознімку та додавання деяких елементів для покращення зображення в програмі AdobePhotoshop.

3. Рекомендована література

1. Руденко В.Д., Макарчик А.М., Патланжоглу М.А. Курс інформатики / Под. ред Мадзигона В.Н. _ К.: Фенікс, 1998. – 368 с.
2. Морзе Н.В. Основи інформаційно – комунікаційних технологій: навчальний посібник для ст-тів ВНЗ / Н В Морзе. — К.: Видав. група ВНУ, 2007. — 352 с.: іл.
3. Шиман О.І. Використання сучасних інформаційних технологій: практичний курс для ст-тів гуманіт. спец. пед. ВНЗ / О. І. Шиман. — Запоріжжя: Просвіта, 2009. — 158 с.: іл.
4. Козеренко С.І. Електронні основи автоматики та обчислювальної техніки: навч. посібник / С.І. Козеренко, А.В. Касперський, І.Т. Богданов. — К.: НПУ ім. М.П.Драгоманова, 2008. — 124 с.: іл.
5. Ярмуш О.В. Інформатика і комп'ютерна техніка: навчальний посібник для студ. екон. спец.ВНЗ 1-2 рівнів акр / О.В. Ярмуш, М.М. Редько. — К.: Вища освіта, 2006. — 359 с.: іл.
6. Бондаренко М.Ф. Операційні системи: навчальний посібник / М.Ф. Бондаренко, О.Г. Качко. — Х.: Компанія СМІТ, 2008. — 432 с.: іл.
7. Іванов В. Г. Основи інформатики та обчислювальної техніки : підручник / В. Г. Іванов, В. В. Карасюк, М. В. Гвозденко ; за заг. ред. В. Г. Іванова. – Х. : Право, 2012. – 312 с.

4. Форма підсумкового контролю успішності навчання: екзамен.

5. Засоби діагностики успішності навчання: усні та письмові опитування, тести, презентації власних проектів, командні проекти.