

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
БЕРДЯНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ**

**ЗАТВЕРДЖЕНО**

Рішення вченої ради  
Бердянського державного  
педагогічного університету

від 23 серпня 2019 року  
(протокол № 1)

**Методика навчання англійської мови**

**ПРОГРАМА**  
**обов'язкової навчальної дисципліни**  
**підготовки здобувачів першого рівня вищої освіти**  
**(назва ступеня вищої освіти)**  
**спеціальності 014 Середня освіта (Музичне мистецтво)**  
**(шифр і назва спеціальності)**

**Бердянськ**  
**2019 рік**

РОЗРОБНИК ПРОГРАМИ: к.пед.н., доцент кафедри іноземних мов і методики викладання Розумна Т.С.

Обговорено та рекомендовано методичною радою Бердянського державного педагогічного університету “20” червень 2019 року, протокол № 8

## ВСТУП

Програма обов'язкової/вибіркової навчальної дисципліни Методика навчання англійської мови складена відповідно до освітньо-професійної програми підготовки фахівців освітнього ступеня бакалавра, галузі знань 01 Освіта, спеціальності 014 Середня освіта (Музичне мистецтво).

**Предметом** навчальної дисципліни є методика формування мовленнєвої компетенції, засоби формування навичок та вмінь іншомовного мовлення та методи навчання іноземних мов.

**Міждисциплінарні зв'язки:** пов'язані з вивченням педагогіки, психології та лінгвістики

### **1. Мета та завдання навчальної дисципліни**

1.1. Метою навчальної дисципліни "Методика навчання англійської мови" є формування в студентів професійно-методичної компетентності вчителя іноземної мови.

1.2. Основними завданнями дисципліни "Методика навчання англійської мови" є створити у студентів теоретичну базу, що розкриває загальні та спеціальні закономірності процесу навчання іноземних мов як засобу спілкування, освіти, виховання й розвитку, яка включає, крім методичних знань, також знання із суміжних з методикою наук психолого-педагогічного, філологічного й культурологічного циклів, і на цій основі сформувані уявлення про зміст і структуру педагогічної діяльності вчителя;

ознайомити студентів з сучасними методичними напрямками і методами, формами та засобами навчання іноземних мов, а також сформувані у них уміння творчо застосовувати свої знання на практиці з урахуванням конкретних умов;

на базі одержаних теоретичних знань розвивати у студентів творче методичне мислення, яке допоможе їм у вирішенні різноманітних методичних задач, що виникають у навчально-виховному процесі з іноземної мови.

1.3. Згідно з вимогами освітньо-професійної програми студенти повинні набути таких компетентостей:

ЗК 1. Здатність до усного та письмового спілкування українською та іноземною мовами в усіх сферах суспільного життя, зокрема у професійній діяльності.

ЗК 2. Здатність використовувати набуті знання, вміння та навички для вирішення професійних завдань, виходячи з конкретних практичних ситуацій. Здатність генерувати нові ідеї (креативність).

ЗК 3. Здатність до відбору й доцільного використання педагогічного інструментарію, методів, форм, засобів навчання й виховання, планування освітнього процесу та прогнозування його наслідків і результатів.

ЗК 4. Здатність розв'язувати складні завдання і проблеми у галузі професійної діяльності із поглибленим рівнем знань та вмінь інноваційного характеру, достатнім рівнем інтелектуального потенціалу для вирішення проблемних професійних завдань у галузі середньої освіти (музичне мистецтво, англійська мова).

ЗК 5. Здатність самостійно приймати рішення та нести відповідальність за їх реалізацію. Здатність впроваджувати нові ідеї.

ЗК 6. Здатність до аналізу та синтезу з використанням логічних аргументів та перевірених фактів.

ЗК 7. Здатність ефективно спілкуватися, надавати складну комплексну інформацію у стислій формі усно та/або письмово із використанням сучасних інформаційно-комунікаційних технологій та відповідною діловою мовою, у тому числі іноземною.

ФК 1. Здатність застосовувати сучасні методи й навчальні технології в закладах освіти.

ФК 4. Здатність формувати в учнів / вихованців предметні компетентності.

ФК 8. Здатність до розроблення навчально-методичних матеріалів для проведення занять з мистецтва та англійської мови.

ФК 12. Здатність застосовувати операції логічного мислення для побудови власних англомовних висловлювань, розуміти сприйняте на слух усне мовлення і реагувати на нього, розпізнавати намір іншого мовця і комунікативні наслідки його висловлювання.

ФК 13. Здатність використовувати основні фонетичні, інтонаційні моделі в різноманітних комунікативних ситуаціях академічної та професійної сфер спілкування.

ФК 14. Здатність правильно вживати мовні одиниці та структури для граматично коректного вираження власних думок, розуміння і продукування широкого кола текстів англійською мовою.

Та демонструвати такі результати навчання:

ПРН 5. Інтегрує і розрізняє знання про зміст методичного інструментарію музично-педагогічної діяльності вчителя музичного мистецтва, мистецтва та англійської мови, пояснює суть засобів і методів активізації мистецько-творчого розвитку учнів, виховання художньо обдарованої особистості.

ПРН 6. Здатний реалізувати державний стандарт і навчальні програми з навчальних предметів закладів загальної середньої освіти.

ПРН 7. Здатний до підготовки та редагування текстів професійного змісту державною та англійською мовами.

ПРН 8. Має навички знаходження, обробки, аналізу та синтезу інформації з різних джерел (передусім – за допомогою цифрових технологій).

ПРН 9. Здатний застосовувати сучасні педагогічні технології, в тому числі й інформаційні, для забезпечення якості освітнього процесу в закладах загальної середньої освіти, закладах початкової мистецької освіти та позашкільних закладах освіти.

ПРН 10. Вміє організовувати освітній процес, визначати ступінь і глибину засвоєння учнями програмного матеріалу, формувати у школярів навички самостійного навчання.

ПРН 17. Здатний створювати рівноправне освітнє середовище. Уміє працювати в колективі.

На вивчення навчальної дисципліни відводиться 3(кредитів ЄКТС/години).

## **2. Інформаційний обсяг навчальної дисципліни**

### **Змістовий модуль 1**

#### **Теоретичні основи методики навчання іноземних мов**

Тема 1. Цілі і зміст навчання іноземних мов. Засоби навчання іноземних мов.

Тема 2. Проблема підручника і навчально-методичного комплексу з іноземної мови. Використання технічних засобів зорової і слухової наочності на різних ступенях навчання іноземних мов.

### **Змістовий модуль 2**

#### **Лінгвопсихологічні основи навчання іноземних мов**

Тема 1 Лінгвопсихологічна характеристика мовленнєвої діяльності та спілкування.

Тема 2. Проблема навичок та вмінь мовлення у навчанні іноземних мов.

### **Змістовий модуль 3**

#### **Методика формування іншомовної комунікативної компетентності**

Тема 1. Формування мовної лексичної, фонетичної, граматичної компетентностей.

Формування мовної компетентності у техніці читання/письма.

Тема 2. Формування мовленнєвої компетентності в аудіюванні, говорінні читанні та у письмі.

### **Змістовий модуль 4**

#### **Організація навчання іноземних мов**

Тема 1. Загальна характеристика процесу навчання іноземних мов на сучасному етапі. Особливості навчання іноземних мов на початковому, середньому та старшому ступенях навчання.

Тема 2. Практичне заняття як основна форма навчально-виховного процесу з іноземної мови. Планування навчального процесу з іноземної мови. організація і реалізація контролю на практичних заняттях з іноземної мови.

### **Змістовий модуль 5**

#### **Розвиток умінь говоріння. Історичні етапи розвитку методики навчання іноземних мов**

Тема 1. Особливості діалогічного мовлення. Типологія ДМ.

Тема 2. Основні етапи розвитку методики навчання іноземних мов.

### **Змістовий модуль 6**

#### **Самостійна позакласна робота з іноземної мови**

Тема 1. Самостійна позакласна робота з іноземної мови

Тема 2. Індивідуалізація процесу навчання іноземної мови.

## **3. Рекомендована література**

### **Базова**

1. Биконя О.П. Організація самостійної позааудиторної роботи з англійської мови студентів економічних спеціальностей. – Чернігів : ЧНТУ, 2015. – 432 с.
2. Гальскова Н.Д., Гез Н.И. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика: учеб. пособие для студ. лингв. ун-тов и фак. ин. яз. высш. учеб. заведений. 3-е изд. стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2006. – 336 с.
3. Гальскова Н.Д. Современная методика обучения иностранным языкам. – М.: Аркти, 2003. – 192 с.
4. Загальноєвропейські Рекомендації з мовної освіти: вивчення, викладання, оцінювання / Наук. ред. укр. видання С.Ю. Ніколаєва. Переклад з англ. – К.: Ленвіт, 2003. – 273 с.

5. Задорожна І.П. Організація самостійної роботи майбутніх учителів англійської мови з практичної мовної підготовки: монографія. – Тернопіль: Вид-во ТНПУ, 2011. – 414 с.
6. Елизарова Г.В. Культура и обучение иностранным языкам. – СПб.: КАРО, 2005. – 352 с.
7. Квасова О.Г. Основи тестування іншомовних навичок і вмінь. – К.: Ленвіт, 2009. – 119 с.
8. Колесникова И.Л., Долгина О.А. Англо-русский терминологический справочник по методике преподавания иностранных языков. – СПб.: Русско-Балтийский инф. центр "Блиц", 2001. – 224 с.
9. Компетентність в аудіюванні майбутнього вчителя і викладача іспанської та французької мов : теорія і практика формування : Колективна монографія / Бігич О. Б., Майер Н. В., Руснак Д. А., Яковенко-Глушенкова Є. В. / за заг. і наук. ред. Бігич О. Б. – К. : Вид. центр КНЛУ, 2015. – 168 с.
10. Методика формування міжкультурної іншомовної комунікативної компетенції: курс лекцій: [навч.-метод. посібник для студ. мовних спец. осв.-кваліф. рівня «магістр»]. – Бігич О.Б., Бориско Н.Ф., Борецька Г.А. та ін. / за ред. Ніколаєвої С.Ю. – К.: «Ленвіт», 2010. – 332 с.
11. Морська Л.І. Інформаційні технології у навчанні іноземних мов: Навчальний посібник. – Тернопіль: Астон, 2008. – 256 с.
12. Ніколаєва С.Ю. Основи сучасної методики викладання іноземних мов (схеми і таблиці): Навчальний посібник. – К.: Ленвіт, 2008. – 285 с.
13. Пассов Е.И. Методика как теория и технология иноязычного образования. – Елец: ЕГУ им. И.А.Бунина, 2010. – 543 с.
14. Професійно орієнтоване навчання іноземних мов у старшій профільній і вищій школі: проблеми і перспективи : колективна монографія / Л. А. Сажко, Л. Я. Зеня, О. В. Бирюк та ін. / за заг. ред. Л. А. Сажко. – К. : Вид. центр КНЛУ, 2015. – 225 с.

#### **Допоміжна**

16. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам: продвинутый курс: пособие для студентов педвузов и учителей. – М.: АСТ Астрель, 2009. – 238 с.
17. Сучасні технології навчання іноземних мов і культур у загальноосвітніх і вищих навчальних закладах: Колективна монографія / С.Ю. Ніколаєва, Г.Е. Борецька, Н.В. Майер, О.М. Устименко, В.В. Черниш та інші; [за ред. С.Ю. Ніколаєвої; техн. ред. І. Ф. Соболевої]. – К. : Ленвіт, 2015. – 444 с.
18. Сучасний студент у контексті особистісно-діяльнісного підходу: за результатами науково-методичних досліджень / О. Б. Бігич та ін.: Колективна монографія. – К. : Вид. центр КНЛУ, 2014. – 148 с.
19. Тарнопольский О.Б. Методика навчання іншомовної мовленнєвої діяльності у вищому мовному закладі освіти. – Дніпропетровськ: ДУЕП, 2005. – 246 с.
20. Тарнопольский О.Б., Кожушко С.П. Методика навчання студентів вищих навчальних закладів письма англійською мовою. – Вінниця: Нова книга, 2008. – 288 с.
21. Тести для всіх, хто вивчає іноземні мови / Укл. Г.І. Артемчук, С.Ю. Ніколаєва та ін. – К.: Ленвіт, 2003. – 168 с.

22. Черноватий Л.М. Методика викладання перекладу: підручник. - Вінниця: Нова книга, 2013. – 376 с.
22. Hadfield J., Hadfield Ch. Introduction to Teaching English. – Oxford, 2010. – 176 р.
23. Harmer J. The Practice of Language Teaching. – Longam, 2004. – 370 р.
24. Slattery M., Willis J. Introduction for Primary Teachers. – Oxford, 2009. – 148 р.

**4. Методи навчання:** словесні, наочні, практичні, методи оволодіння знаннями; формування умінь і навичок, застосування отриманих знань, умінь і навичок; пояснювально-ілюстративні, репродуктивні, проблемного викладу, частково-пошукові, дослідницькі; метод навчальної дискусії, метод пізнавальних ігор; методи усного, письмового та тестового контролю.

**5. Форма підсумкового контролю успішності навчання екзамен**

**6. Система оцінювання \_\_\_\_\_**

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка за національною шкалою		Оцінка шкалою ЄКТС
	Для підсумкового семестрового контролю, що включає екзамен, курсову роботу, практику	Для підсумкового семестрового контролю, що включає залік	Для всіх видів підсумкового контролю
90-100	відмінно	зараховано	A (відмінно)
65-89	добре		BC (добре)
50-64	задовільно		DE (задовільно)
35-49	незадовільно	не зараховано	FX (незадовільно) з можливістю повторного складання
1-34	незадовільно		F (незадовільно) з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

**7. Додаткова інформація \_\_\_\_\_**