

Дар'я Пелагейченко,

студентка 2 курсу

Факультету філології та соціальних комунікацій

Наук. керівник: Г.Л.Вусик,

к.філол.н., доцент (БДПУ)

ПРАГМАТИКА ЖАНРОВ ПЕРСОНАЛЬНОГО ІНТЕРНЕТ-ДИСКУРСА

Інтернет-комунікація стала неотъемлемою частиною життя сучасного людини. Специфіка інтернет-общення заключається в його багатоманітності і поліфункціональності, а також динаміці впливу на всі сфери життя суспільства. В даний час общення в Інтернеті досліджується ученими в декількох напрямках: комунікаційному, медіалінгвістическому, лінгвістическому, дискурсивному і жанрознавческому.

Данне дослідження присвячене вивченню комунікативно-прагматических характеристик жанрів міжособистісного общення в Інтернеті, а також ролі мовної особистості в формуванні нового типу дискурсу, орієнтованого на вербалізацію особистості в Сеті.

Актуальність дослідження обумовлена наступними факторами:

1) зростаючою значимістю різних аспектів інтернет-комунікації з позиції соціолінгвістики, прагмалінгвістики і лінгвістики тексту і відсутністю описання конститутивних ознак персонального інтернет-дискурсу в комунікативно-прагматическому аспекті;

2) жанрові особливості і канал комунікації впливають на форму самопрезентації особистості в Інтернеті, тим самим формуючи нові способи самовираження особистості і її особистісної позиції в Сеті, які ініціюють проведення їх детального аналізу;

3) вивчення прагматики жанрів інтернет-общення дозволяє визначити способи особистісного самовираження і відношення особистості до себе, оточуючої дійсності і проблемам суспільства.

Ціль дослідження – визначити і описати комунікативно-прагматическі характеристики наступних жанрів персонального інтернет-дискурсу: персональний сайт, особистий блог, соціальна мережа і інтернет-коментарії.

Для досягнення поставленої цілі потребувалося вирішити наступні **задачі**:

1) визначити поняття «персональний інтернет-дискурс» і встановити його місце в системі понять теорії дискурсу і комунікативної лінгвістики;

2) виявити і описати конститутивні ознаки персонального інтернет-дискурсу, представленого інтернет-жанрами: *персональний сайт, особистий блог, соціальна мережа і інтернет-коментарії*;

3) охарактеризувати роль мовної особистості в формуванні персонального інтернет-дискурсу, а також специфіку її вербалізації в різних жанрових форматах інтернет-общення.

Проведене дослідження свідчить про те, що за типом

коммуникативного поведения личности особенность жанров персонального интернет-дискурса состоит в следующем: в персональном сайте происходит самопрезентация публичной языковой личности, которая основана на ценностно-ориентированном коммуникативном действии личности, выраженном авторской модальностью, использованием личных местоимений и частотностью имен собственных; личный блог ориентирует личность на позиционирование, детерминированное целерациональными и аффективными коммуникативными действиями публично-частной языковой личности, которые вербализуются в различных средствах выражения объективной и субъективной оценки; в социальной сети осуществляется самоидентификация частной языковой личности в рамках существующих традиционных коммуникативных правил общения в социальных сообществах; интернет-комментарий предполагает самовыражение языковой личности в рамках коммуникативных действий личности, выраженных в кооперативной и деструктивной стратегиях и с опорой на гипертекстовый контекст ситуации.

Перспективу исследования мы видим в дальнейшей разработке коммуникативно-прагматических параметров анализа коммуникативного действия языковой личности, ее стратегий самопрезентации, самоидентификации, и позиционирования и самовыражения не только в отдельных жанрах, но и во всем глобальном пространстве.

ЛІТЕРАТУРА

1. Арутюнова Н. Д. Жанры общения / Арутюнова Н. Д., Булыгина Т. В., Кибрик А. А. и др. // Человеческий фактор в языке. Коммуникация, модальность, дейкисис. – М., 1992. – 281 с.

2. Шилина М. Г. Интернет-коммуникация: исследовательские концепции XXI века. К вопросу формирования понятийно-категориального аппарата [Электронный ресурс] / М. Г. Шилина // Медиаскоп. – М.: Ф-т журналистики. МГУ, 2012. – № 2. – 0,7 п.л. – Режим доступа: <http://www.mediascope.ru/node/1081>. (дата обращения: 08.09.2012).

Ірина Петренко,
студентка 3 курсу
факультету початкової освіти та мистецтв
Наук. керівник: **О.М. Кондратьєва,**
к.пед.н., викладач (БДПУ)

ФОРМУВАННЯ ПОЛІКУЛЬТУРНОЇ ОСОБИСТОСТІ МАЙБУТНЬОГО ВЧИТЕЛЯ

Особливістю сучасного етапу розвитку суспільства є глобалізація світу загалом, зближення країн і народів, посилення їхньої взаємодії, зміна ціннісних орієнтацій, життєвих перспектив, розширення міжкультурних контактів в особистісній та професійній сферах. Це зумовлює трансформаційні процеси в освіті, які спрямовані на вирішення складних завдань підготовки майбутніх учителів до життя в умовах полікультурного середовища. Як наслідок, змінюються завдання до підготовки спеціалістів у вищому навчальному закладі. За таких умов виникає потреба у новій