

ВИХОВАННЯ ПАТРІОТИЧНОЇ СВІДОМОСТІ СУЧАСНОЇ МОЛОДІ

Слятїна І.О., канд. пед. н.;
Шевченко М.Ю., магістрант
Миколаївський національний університет імені В.О. Сухомлинського, м.
Миколаїв, Україна

Патріотичне виховання – це одна із актуальних та складних проблем сучасності, яка повинна вирішуватися всіма, хто має відношення до дітей. Те, що батьки вклали в душу дитині сьогодні, з'явиться пізніше, стане його і нашим життям. Відродження в суспільстві патріотичності, цілком пов'язано з вихованням і розвитком особистості. Виховання патріотичної свідомості сучасної молоді є дуже важливим завданням сьогодення, адже, дивлячись на скрутні часи та байдужість до цього деяких осіб, стає зрозумілим, що патріотизм громадян може стати для країни своєчасним порятунком, в якому необхідно прийняти участь кожному з нас.

Педагоги різних часів з великою відповідальністю розглядали питання патріотичного виховання й закладення в дитину патріотичного почуття. Серед видатних вітчизняних і зарубіжних вчених-педагогів до цієї проблеми зверталися Я.Коменський, Г.Сковорода, К.Ушинський, О.Духнович, Г.Ващенко, І.Огієнко, С.Русова, Дж.Дьюї, С.Френе, Я.Корчак, В.Сухомлинський та ін.

Вагомою ланкою для формування патріотичних нахилів є звертання до славної доби Козацтва. Сучасна молодь знає про козаків дуже мало, вважаючи їх лише воїнами-захисниками. Насправді основна мета козаків мала в собі набагато більше значення, ніж просто захист рідної землі. Відомо, що козаки мали надзвичайні здібності, що допомагали їм у боротьбі з ворогами. Їх феноменальність справді вражає, але, звісно, вкрита таємничою завісою, адже хоробрі воїни добре приховували свої можливості, тим самим не дозволяючи себе викрити. Своїм обов'язком вони вважали не тільки ідеальну військову підготовку, а й державно-політичні, культурно-історичні та психолого-педагогічні аспекти. Незрівнянна сила та мудрість, велич та могутність – ось головні характерні риси козацького війська. Отже, своїм прикладом козаки якнайліпше зможуть показати справжню патріотичну наснагу, що пройшла крізь століття. Надання студентам необхідної інформації з цієї теми неодмінно зацікавить їх та надасть можливість підвищити рівень патріотичної свідомості.

Майбутні вчителі музики неодмінно мають отримати певне патріотичне виховання, адже вони здобувають вищу освіту задля того, щоб в майбутньому нести у маси «гуманітарну ауру нації», «могутню силу мистецтва і науки», «ідеї історичного безсмертя нації» (Ліна Костенко). Хто, як не вчителі музики повинні пробудити в наступному поколінні любов до українських пісень та обрядів, традицій та звичаїв? Хто збереже та пронесе крізь роки культурну спадщину нашого народу – адже все це і є прояв справжнього громадянського патріотизму. Саме тому зараз необхідно допомогти майбутнім вчителям отримати не тільки гарну освіту та професійні вміння та навички, а й відкрити в собі бажання бути

громадянином своєї країни: працювати в її межах, створювати тут родину, передавати отримані знання іншим. Отже, викладачам, що здійснюють роботу щодо патріотичного виховання в межах університету, повинні поставити перед собою певні задачі:

- сформувати в студентах патріотичну свідомість;
- привити якості доброти, чесності, працелюбності;
- сформувати толерантне ставлення до інших народів світу, їх культурних традицій;
- привчити спілкуватися рідною мовою;
- впровадити в їх свідомість непохитну віру, ідейну спрямованість принципам народної моралі;
- розповідати про важливість існування культурно-історичних пам'яток мистецтва;
- навчити висувати власну позицію та відстоювати свободу та незалежність себе як особистості.

Головну роль у формуванні патріотичного світогляду, відіграють викладачі, які мають змогу відкрито спілкуватися із студентами на тему патріотизму у виховні години, або проводити лекції з патріотичним нахилом.

Ураховуючи суспільно-політичну ситуацію, що склалася в Україні, в умовах сучасних викликів і загроз усе більшої актуальності набуває виховання в молодого покоління почуття патріотичної свідомості, яке є духовно-моральним і соціальним у своїй основі та залежить від соціального середовища та виховання.

МЕТОДИКА НАВЧАННЯ УЧНІВ 7-9 КЛАСІВ ТЕХНОЛОГІЇ БІСЕРНОГО ПЛЕТІННЯ НА ДРОТЯНІЙ ОСНОВІ З ВИКОРИСТАННЯМ ІНФОРМАЦІЙНО-КОМУНІКАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ

Ольга Солошенко, студентка 4 курсу
Наук. керівник: Ю. Ю. Белова, к. пед. н., доцент (БДПУ)

Актуальність дослідження визначається сучасними концепціями перебудови освіти в Україні у напрямку забезпечення всебічного розвитку особистості. Тому, сьогодні вже неможливо викладати дисципліни традиційно, коли у центрі навчального процесу знаходиться вчитель, а учні мовчки сприймають матеріал. [2]

Впровадження інформаційно-комунікаційних технологій у викладання дисциплін, дає змогу докорінно змінити ставлення до об'єкта навчання, перетворивши його на суб'єкт. [1]

У даній роботі як приклад, методика навчання виконується за допомогою програмного забезпечення Adobe Flash.

Ступінь досліджуваності проблеми. Використання інформаційно-комунікаційних технологій на уроках з трудового навчання знайшло відображення у дослідженнях О.Ващук, В.Горського, О.Калігасвої, О.Коптелова, М.Корнєєва, Н.Красовської, Т.Окуневої, Г.Рубіної.