

Міністерство освіти і науки України  
Бердянський державний педагогічний університет



**ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА  
СЕРЕДНЯ ОСВІТА (МУЗИЧНЕ МИСТЕЦТВО ТА  
ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА)**

- РІВЕНЬ ВИЩОЇ ОСВІТИ** другий
- СТУПІНЬ ВИЩОЇ ОСВІТИ** магістр
- ГАЛУЗЬ ЗНАНЬ** 01 Освіта/ Педагогіка
- СПЕЦІАЛЬНІСТЬ** 014 Середня освіта (Музичне мистецтво)
- ПРЕДМЕТНА СПЕЦІАЛЬНІСТЬ** Музичне мистецтво
- СПЕЦІАЛІЗАЦІЇ** Інструментальна підготовка  
Диригентсько-хорова підготовка  
Вокальна підготовка  
Інклюзивна освіта

**Ввести в дію з 01.09.2018**  
Навчальний відділ  
Начальник Шубіна О.В.

**Бердянськ  
2018**

## I. Преамбула

Освітньо-професійна програма здобувачів другого рівня вищої освіти ступеня - магістр спеціальності 014 Середня освіта (Музичне мистецтво).

### **ЗАТВЕРДЖЕНО:**

Вченою Радою Бердянського державного педагогічного університету від 26 березня 2018 р. N 9

### **НАДАНО ЧИННОСТІ:**

Наказом ректора БДПУ від 02.07.2018 № 65

### **РОЗРОБНИКИ ПРОГРАМИ:**

1. Омельченко Анетта Іванівна – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри теорії і методики навчання мистецьких дисциплін Бердянського державного педагогічного університету – гарант.
2. Бурназова Віра Володимирівна – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри теорії і методики навчання мистецьких дисциплін Бердянського державного педагогічного університету.
3. Коваль Людмила Вікторівна – доктор педагогічних наук, професор, декан факультету психолого-педагогічної освіти та мистецтв Бердянського державного педагогічного університету.

## II. Загальна характеристика програми

<b>Рівень вищої освіти</b>	Другий
<b>Ступінь, що присвоюється</b>	Магістр
<b>Назва галузі знань</b>	01 Освіта / Педагогіка
<b>Назва спеціальності</b>	014 Середня освіта (Музичне мистецтво) Предметна спеціалізація Художня культура. Спеціалізація: Інструментальна підготовка. Диригентсько-хорова підготовка. Вокальна підготовка. Інклюзивна освіта
<b>Обмеження щодо форм навчання</b>	немає
<b>Освітня кваліфікація</b>	Магістр освіти
<b>Професійна кваліфікація</b>	Викладач музичного мистецтва у закладах вищої освіти
<b>Кваліфікація в дипломі</b>	Ступінь вищої освіти – Магістр Спеціальність – Середня освіта (Музичне мистецтво) Спеціалізація – Художня культура. Освітня програма – Музичне мистецтво Професійна кваліфікація – Викладач музичного мистецтва у закладах вищої освіти, Вчитель художньої культури, вчитель мистецтва. Викладач-інструменталіст (спеціальних інструментів, народних, духових), Викладач диригентсько-хорових дисциплін, Викладач вокалу, Викладач закладу середньої освіти з інклюзивним навчанням
<b>Опис предметної області</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Об'єкти вивчення:</b> законодавчо-правова база, психолого-педагогічні дослідження, педагогічна спадщина, сучасні педагогічні інновації в галузі мистецької освіти; педагогічні концепції та теорії розвитку, сучасна психолого-педагогічна та мистецька практика.</li> <li>▪ <b>Цілі навчання:</b> опанування сучасними методами та технологіями виховання, навчання та розвитку дітей шкільного віку, вміння застосувати їх на практиці з урахуванням вікових та індивідуальних особливостей.</li> <li>▪ <b>Теоретичний зміст предметної області:</b> теорія та методика виховання і навчання дітей шкільного віку в галузі музичного мистецтва, теорія і методика навчання майбутніх викладачів у закладах вищої освіти.</li> <li>▪ <b>Методи, методики та технології:</b> загальнодидактичні, загальнонаукові.</li> </ul> <b>Інструменти та обладнання:</b> підручники, навчальні та навчально-методичні посібники, монографії, періодичні видання, персональний комп'ютер, мультимедійне забезпечення, музичні інструменти.
<b>Академічні права випускників</b>	Право вступу за програмою третього рівня вищої освіти за галуззю знань 01 Освіта, 02 Культура та мистецтва або суміжною.
<b>Працевлаштування випускників</b>	Заклади вищої освіти, позашкільні заклади освіти (установи культури та додаткової освіти, приватні заклади освіти), заклади початкової мистецької освіти, заклади профільної мистецької освіти.

**III. Обсяг кредитів ЄКТС, необхідний для здобуття відповідного ступеня вищої освіти – 90 кредитів ЄКТС з нормативним терміном навчання (денна, заочна форма) один рік чотири місяці.**

#### IV. Перелік компетентностей випускника

		<b>Програмні компетентності</b>
1	<b>Інтегральна компетентність</b>	Здатність розв'язувати комплексні проблеми в галузі музичної освіти, що передбачає глибоке переосмислення традиційних підходів та впровадження інноваційних технологій навчання, виховання, розвитку особистості задля реалізації ідей гуманізації й демократизації освіти.
	<b>Загальні</b>	<b>ЗК 1. Соціальні та загальнокультурні</b>
		Здатність до формування світогляду, національної самосвідомості.
		Прагнення до постійного самовдосконалення і духовного збагачення.
		Прагнення до володіння моральними якостями.
		<b>ЗК 2. Інструментальні</b>
		Комунікація усна та письмова рідною та іноземною мовами.
		Здатність здійснювати аналіз та осмислення загальнонаукової та професійно орієнтованої музичної та мистецтвознавчої літератури, використовуючи комп'ютерні технології.
		<b>ЗК3. Міжособистісні</b>
		Здатність до критики й самокритики.
		Робота в команді.
		Навички міжособистісних відносин.
		<b>ЗК 4. Системні</b>
		Здатність займати активну громадянську та життєву позицію, діяти на засадах соціальної відповідності.
	Розвивати лідерські якості.	
	Здатність виконувати професійну діяльність у відповідності до стандартів якості.	
	Здатність генерування нових ідей (творчості).	
3	<b>Спеціальні (фахові)</b>	<b>ФК 1. Управлінська активність.</b> Здатність до управлінської діяльності в освітньому закладі
		<b>ФК 2. Методологічна.</b> Здатність використовувати філософські методології та принципи у сфері власних наукових досліджень
		<b>ФК 3. Музикознавча.</b> Усвідомлення основ, специфіки, ціннісних положень музично-теоретичних та музично-історичних дисциплін.
		<b>ФК 4. Музично-виконавська.</b> Здатність особистості до усвідомлення музики як явища суспільного життя, засвоєння основних її закономірностей, стилів і жанрів до оволодіння засобами втілення художніх образів у виконавстві.
		<b>ФК 5. Методична.</b> Готовність до здійснення педагогічної діяльності.
		<b>ФК 6. Дослідницька.</b> Володіння методологією наукової мистецької галузі.

## V. Нормативний зміст підготовки здобувачів вищої освіти, сформульований у термінах результатів навчання

	<p>РН 1. Здатність застосовувати сукупність знань, умінь, навичок про реалії життя українського народу, про мову, національну специфіку матеріальної та духовної культури відповідно до життєвих ситуацій, певної соціальної ролі.</p> <p>РН 2. Уміння враховувати процеси соціально-політичної ситуації України, правові, етичні та етнічні норми у педагогічній та громадській, суспільно-політичній діяльності, навчально-виховному процесі.</p> <p>РН 3. Здатність продемонструвати вправність у володінні рідною та іноземною мовами, включаючи спеціальну термінологію для проведення літературного пошуку.</p> <p>РН 4. Здатність використовувати належне комп'ютерне забезпечення для професійної діяльності.</p> <p>РН 5. Здатність демонструвати знання стандартів, необхідних для наукового дослідження і публікування, включаючи критичну обізнаність та інтелектуальну чесність.</p> <p>РН 6. Здатність працювати в команді, виконуючи провідну роль у міжнародній та мультикультурній групі.</p> <p>РН 7. Здатність застосовувати знання на практиці; дослідницькі навички; здатність вчитися; здатність адаптуватися до нових ситуацій; здатність породжувати нові ідеї (креативність); лідерство; здатність працювати самостійно; здатність до розробки та управління проектами.</p>
	<p>РН 8. Використовувати знання понятійного апарату, методології, методики та інструментарію управлінської діяльності менеджера освіти; аналізувати, проектувати і здійснювати самоуправління та управління освітнім закладом</p> <p>РН 9. Демонструвати знання з історії розвитку філософсько-педагогічної проблематики; аналізувати філософські засади і тенденції сучасної освіти; застосовувати філософські знання у своїй галузі наукових досліджень.</p> <p>РН 10. Здатність демонструвати знання про сутність, мету, завдання, зміст музичної педагогіки, характеризувати складові процесу музичного навчання і виховання.</p> <p>РН 11. Здатність демонструвати знання основних напрямів та методів дослідження музичної психології, діагностувати музичні здібності молоді, створювати музично-комунікативні ситуації за музично-психологічними законами.</p> <p>РН 12. Здатність демонструвати знання основних культурологічних понять історії світової художньої культури, особливостей кожної культурно-історичної епохи, аналізувати особливості культурно-історичних епох, проводити їх компаративний аналіз.</p> <p>РН 13. Здатність демонструвати знання історії виконавського мистецтва; риси стилю виконавців різних шкіл та епох; інтерпретації творів видатними виконавцями сучасності, робити художньо-педагогічний аналіз музичного твору та обґрунтування його інтерпретації.</p> <p>РН 14. Здатність демонструвати знання музичного репертуару, самостійно добирати твори для проведення уроків музичного мистецтва й організації позакласної музично-творчої діяльності.</p> <p>РН 15. Здійснювати різні види аналізу музичних творів.</p> <p>РН 16. Володіння технікою виконавства.</p> <p>РН 17. Здатність до виконавської інтерпретації музичних творів.</p> <p>РН 18. Уміння спроектувати й розкрити художній образ, створити атмосферу справжнього емпатійно-діалогового спілкування, залучити учнів до процесу спільної творчості.</p> <p>РН 19. Здатність демонструвати знання методик мистецької освіти.</p> <p>РН 20. Володіння сучасними інноваційними методами і технологіями та впровадження їх у навчальний процес.</p> <p>РН 21. Здатність демонструвати знання основ науково-дослідної роботи, правил інформаційного пошуку, накопичення та обробки наукової інформації; методології та методики проведення музично-педагогічних досліджень.</p> <p>РН 22. Здатність володіти певними способами пошукової діяльності та методами наукового дослідження.</p>

## VI. Форми атестації здобувачів вищої освіти

<b>Форми атестації здобувачів вищої освіти</b>	Комплексний кваліфікаційний іспит зі спеціальності. Комплексний кваліфікаційний іспит зі спеціалізації.
<b>Вимоги до заключної кваліфікаційної роботи (за наявності)</b>	

## VII. Вимоги до наявності системи внутрішнього забезпечення якості вищої освіти

У Бердянському державному педагогічному університеті функціонує система забезпечення якості освітньої діяльності та якості вищої освіти (система внутрішнього забезпечення якості), яка ґрунтується на Стандартах і рекомендаціях щодо забезпечення якості в Європейському освітньому просторі вищої освіти ESG 2015 і передбачає здійснення таких процедур і заходів:

- 1) політика забезпечення якості;
- 2) розробку та затвердження програм;
- 3) студенто-центричне навчання, викладання та оцінювання;
- 4) зарахування, досягнення, визнання та атестація студентів;
- 5) викладацький склад;
- 6) навчальні ресурси та підтримка студентів;
- 7) управління інформацією (Інформаційний менеджмент);
- 8) публічна інформація;
- 9) поточний моніторинг і періодичний перегляд програм;
- 10) циклічне зовнішнє забезпечення якості.

Система внутрішнього забезпечення якості за поданням Бердянського державного педагогічного університету оцінюється НАЗЯВО або акредитованими ним незалежними установами оцінювання та забезпечення якості вищої освіти на предмет її відповідності вимогам до системи забезпечення якості вищої освіти, що затверджуються НАЗЯВО, та міжнародним стандартам і рекомендаціям щодо забезпечення якості вищої освіти.